

# Второе рождение книги

8 VIII

Наши земляки выпустили в свет репринтное издание  
знаменитого русского поэта Сергея Рыскина

09

сборник

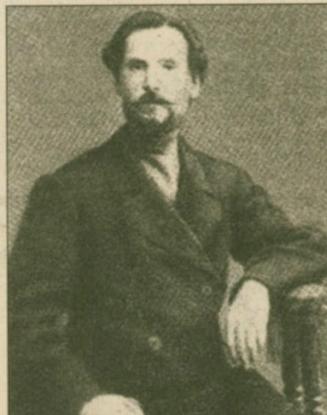
Вам, конечно, с детства  
знакомы русские народные  
песни «Ермак», «Бродяга»,  
«Стенька Разин», романы  
«Живет моя отрада».

Автор этих стихов, переложенных на музыку, - Сергей Федорович Рыскин. Я держу в руках репринтное издание его книги «Первый шаг» (1880 год, единственная книга стихов поэта), листаю с трепетом и благоговением.

Мысленно благодарю от всей души за этот подарок издателя Сергея Николаева («Издательский Дом Николаевых») и всех, кто помогал ему. Сначала отыскать местонахождение редчайшего оригинала - в антикварной лавке в Москве (это едва ли не единственный в России экземпляр, и как он уцелел, не затерялся!), а затем связаться с владельцем, съездить в столицу, с горечью узнать, что книга уже продана, перекупить ее у нового хозяина.

В обращении к читателям Сергей Николаев пишет о своих единомышленниках: «Именно они сделали все для того, чтобы произошло это поистине чудесное второе рождение книги. Именно они вернули ее из более чем столетнего прошлого в наше настоящее, для того чтобы мы смогли передать ее в будущее».

Сборник предваряет глава из книги «Земля Иванов». Автор, В.И. Баделин, пишет, что



родился Сергей Рыскин 2 октября 1860 года в селе Писцово. В 1867 году семья переехала в Иваново-Вознесенск. В 1879 году Сергей поступил в Ковровское железнодорожное училище, стал машинистом Нижегородской железной дороги, но увлечение литературой заставило уехать в Москву и пойти «на поденщину газетчика».

Читаю, глощаю стихи Сергея Рыскина одно за другим, и не верится, не могу представить, что, как сообщается в предисловии, «не имея долгое время своего угла в Москве, Рыскин почти все свои произведения написал на Кузнецком мосту, в полуподвале знаменитой кондитерской Бартельса...»

За нашей деревней,  
По склонам двух гор,  
Развесистый древний  
Красуется бор.  
Был прежде он барским,  
А в нынешний год

Он куплен самарским  
Купчиной на свод...

Скажите мне, зачем дана  
Душа нам всем?

Затем, чтобы жили?  
Не верю!... Нет, дана она  
Затем,

чтоб жили и любили!..

\*\*\*  
Надвигается ночь...  
Я брошу над рекой  
Под густыми  
плакучими ивами...  
Всюду тишь...  
Все объемлет

древотный покой...  
Лишь поет  
соловей с переливами...

\*\*\*  
Есть край: там люди,  
точно братья,  
Живут в согласье  
меж собой;  
Там все богаты  
без изъятья;  
Довольны все  
своей судьбой...

Первоначальный замысел был просто переиздать книгу. Уже начали работу, но обнаружили, что современное написание букв и слов мешает восприятию стихов, делает их обыденными и лишает той необъяснимой прелести, с которой читается более чем столетний оригинал.

И действительно, я сравнила напечатанные выше отрывки из стихотворений с теми, которые в репринтном издании. Как духи без аромата!

Галина УЖАСТИНА