

2864 к

4598  
Бюро  
Пролетарии всех стран соединяйтесь!

# ГРАМОТНИЦА

(АГИТ-ПЬЕСА В 3-Х ДЕЙСТВИЯХ).

Составил Б. А. Лебедев.

ИЗДАНИЕ

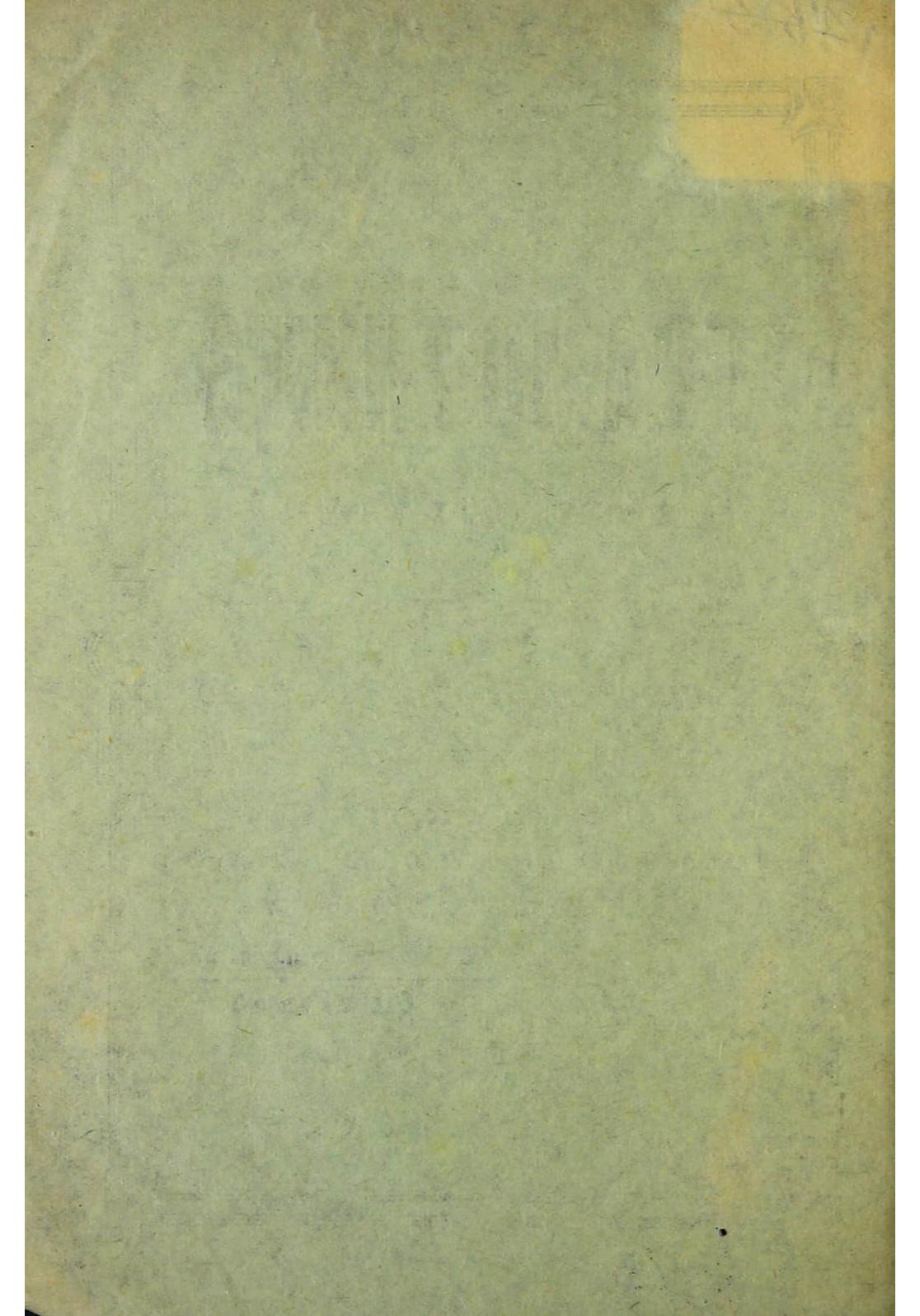
Правления Владимирского Губ. Общества  
„ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ“.

Ивановская Обл. Научн. библиот.

Отдел Красной

Гор. КОВРОВ,  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТИПОГРАФИЯ  
У ИСПОЛКОМА.

1925 г.

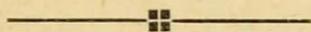


1685

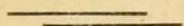
Пролетарии всех стран соединяйтесь!

# ГРАМОТНИЦА

(Агит-пьеса в 3-х действиях).



Составил Б. А. Лебедев.



ИЗДАНИЕ

Правления Владимирского Губ. Общества

„ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ“.

Ивановская Обл. Научн. Библи.

Отдел Краевой

Гор. КОВРОВ,  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТИПОГРАФИЯ  
У ИСПОЛКОМА.  
1925 г.

2010

Л-2864. К

1941

84

Владим. ГУБЛИТ, № 736/4830 Печатано 2000 экз.

43

1111

# „ГРАМОТНИЦА“.

(Пьеса в 3-х действиях).

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**Иван Степанович Карпов**—крестьянин, 65-ти лет.

**Егор Иванович Карпов**—сын его, 35-ти лет.

**Дарья Михайловна**—его жена, 30 лет.

**Павел Иванович Зотов**—местный кулак, 50 лет.

**Николай Васильевич**—учитель, 30-ти лет.

**Савелий Петрович Веревкин**—40 лет.

**Агафья Петровна**—жена его,—лет 30-ти.

**Петр Павлович Добров**,—ровесник Егору Ивановичу.

**Ульяна Петровна**—жена его, ровесница Дарье.

**Крестьяне и крестьянки.**

} Соседи  
} Карповых.

Действие протекает в одной из средних губерний РСФСР.

Между первым и третьим действием проходит полгода.

## ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.

Сцена представляет внутренность небогатой избы. Справа, большая печь с кухонной утварью, посредине стол, на котором поставлены чашки, самовар, две бутылки и нехитрые закуски: студень, вареное мясо, черный и белый хлеб и т. д. Позади стола поставец с посудой.

## Я В Л Е Н И Е П Е Р В О Е.

*Иван Степаныч, Егор Иваныч и Дарья.*

**И. С.** Что за шут: уж, кажись, давно должны бы придти, а их все нет, да нет.

**Дарья.** Они, батюшка, должно быть по хозяйству управляются.

**И. С.** Тебя не спрашивают. Знамо дело, не в потолок плюют, а все-таки... других не задерживай, потому и у нас хозяйство, да притом и выпить хочется. (За сценой шум).

**Е. И. А.** вот и они; наконец-то. (Входят Веревкин и Добров с женами).

Я В Л Е Н И Е В Т О Р О Е.

*Те-же и гости.*

**И. С.** Сколько лет, сколько зим. Я уж, признаться, и ворчать начал: что, дескать, нейдут.

**Е. И.** А я думаю: уж не ушли бы в другое место. Обидно. Нарочно ведь, доставал винца для дорогих гостей.

**Веревкин.** Подзадержался, малость, с председателем, а то давно бы уж пришел. Как же в праздник к соседям не сходить.

**Добров.** А я его поджидал. Вот она вещь-то какая.

**Е. И.** Ну, садитесь, гости дорогие, милости просим. Дарья угощай.

**Дарья.** (Наливает чай). Винцо-то не забудьте, гости дорогие. Выкушайте по стаканчику.

**И. С.** (Наливает гостям). Что дело, то дело. (Обращаясь к Доброву). Ты, Петр Павлович, говорят, больно хорош плуг из города привез. Поди, всех нас на пашне-то обгонишь.

**Добров.** (Чешет в затылке). Так то оно так, да только я из за этого плуга чуть не разругался с Петрухой Лаптевым. Поехали мы, значит, намедни, в город сено продавать; отъехали версты с полторы, вдруг Петруха-то мне и говорит: «не судьба нам с тобой нынче в город ехать, видишь черти попа принесли». Взглянул я, вижу в самделе не-то поп, не-то странник какой-то нам дорогу перешел. «Ну, говорю,—пусть его идет своей дорогой, а мы своей». Петруха мой под лад не поддается: «я, говорит,—себе не лиходей» и тут же домой повернул. Уж больно он приметам-то верит. Ну, поехал я в город, сено продал в лучшем виде, плуг купил, домой приехал и вот меня этот Петруха стал ругать: «Ты, говорит,—обманщик. Раз мы встретили попа, должно было тебе несчастье какое в дороге быть; ты по крайней мере, должен был в канаву скувырнуться с возом, а ты вот здоровым приехал, да еще плуг купил». Выходит так, что он в дураках остался. А уж Петруха попа за обман ругал, так и сказать нельзя. Поди и сейчас этому попу икается. (Все смеются):

**Егор Иван.** Смейтесь, смейтесь, братцы, а мне вот было не до смеху, когда я лешего увидел, да лицом к лицу, вот словно вас всех.

**Дарья.** Полно хвастать-то, Егорушка, ты, я полагаю, дерево за лешего принял.

**Егор Иван.** А это уж наше дело, и ты не лезь. Грамотой занялась, да последний ум растеряла.

**Веревкин.** Какой грамотой?

**Жена его.** Расскажи, в чем дело, Егор Иванович.

**Добров.** Стало быть про школу хочешь говорить.

**Жена его.** А мне что-то не понятно.

} (Все  
вместе).

**Е. И.** Вот сначала выпьем (гости жеманятся). Нет уж, вы пожалуста, хоть пригубьте; хоть я человек простой, неграмотный, а всеж-таки меня не обижайте.

**Добров.** Да что-ты к грамоте-то привязался. Чем она тебе насолила.

**Е. И.** А вот пропустим еще, тогда и расскажу. (Пьет). Эх, важная штука, и от сердца отлегло. Ну, слушайте, гости дорогие. Жил я со своей супружницей без мала десять годов и доволен был, потому, значит, муж дому голова, а жена хозяйство знай. И хаять нечего: все хозяйство справно вела, а теперь вот на старости лет грамотой занялась. Давеча встал я, гляжу, а она над книжкой корпит с лампой. Стало-быть расход керосину, а я ведь не буржую какой. А самое главное—непорядок; и так это мне тошно сделалось, что и сказать нельзя. Уж перед вами не постыжусь, гости дорогие. Пожурите ее по соседски. Где-ж это видано старой бабе грамотой заниматься. Тут куры и те насмех поднимут.

**Агафья Петр.** Ну что вы, Егор Иванович, на Дарью Михайловну нападаете. Значит, и мы старухи.

**Е. И.** Не в укор вам сказано, Агафья Петровна. Вы — бабочка молодая, в самом соку, но, между прочим, тридцать лет—бабий век, и тут о грамоте думать не полагается.

**Добров.** Напрасно, Егор Иванович. Век живи — век учись, значит грамота людям полезна.

**И. С.** Да про кого это сказано. Разве про баб. Я тебе сейчас все докажу по священному писанию.

**Е. И.** Тут дело не в этом. Тут о хозяйстве говорится.

**И. С.** (Сыну). Да брось ты, не перебивай. Так вот видишь-ли, в чем дело, Петр Павлович. Если ты дашь волю бабе, она на тебе верхом поедет, да еще и подстегнет. Через кого мы рай-то потеряли? Через Еву. А если бы Ева грамоту знала, она бы и не такие фокусы в рай выкинула. Недаром в писании святые отцы говорили, что баба всегда на смутьянство норовит повернуть. А тут, воґ, на поди,—грамота. Да если бы моя старуха захотела грамоте учиться, я бы у нее эту дурь из головы-то выбил. Бабе ли это дело—грамота? Знай горшки, да ухваты, да на дворе там чтонибудь по женской части,—вот и все.

**Агафья Петр.** Хоть вы, Иван Степанович, малость и обижаете нас, но я на это не в обиде, потому—вы человек почтенный, а теперь все-таки время пришло новое и мужья жен смертным боем не бьют.

**Веревкин.** Ну не то, что-бы до смерти, а поучить вашу сестру как, следует, никогда не мешает.

**Добров.** Конечно, так. Я с тобой, Егор Иванович, вполне согласен. Особенно вот когда жена станет грамотная...

**Ульяна Петр.** Да ведь ты сам только сейчас грамоту-то хвалил.

**Добров.** То не про вас сударушка, говорено. Нашему брату без грамоты, правда иной раз обойтись трудно, коли поедешь в город по учреждениям, а для вас грамота—одно баловство. В будни—по хозяйству, а в праздник—друг с дружкой шушукаетесь, да семячки лушите. Вот ваше—бабье занятие.

**Веревкин.** Не все коту масляница, и для вас, бабы, уздечка нашлась. (Обращаясь ко всем). Слышал новость-то?

**Все.** Что такое, что за новость расскажи...

**Веревкин.** Да вот опоздал-то я сюда почему. Потому что с председателем беседовал. Поговорили мы это с ним сначала о том, о сем; потом гляжу я, а уж здорово темно стало...

**Агафья Петр.** Да не томи ты, сделай милость, говори поскорее.

**Веревкин.** Что тебя кнутом гонят, что-ли Будет время и расскажу. Так вот я и думаю: закалякаешься тут, а ведь сосед-то, пожалуй, обидится. Ну я, значит, распростился и пошел сюда.

**Аг. Пет. и Ул. Петр.** (вместе) А новость-то где же.

**Веревкин.** И что это вам неймется? Придет пора—расскажу. Вот я, значит, распростился с председателем-то, а он и говорит: „Знаешь, Петрович, новость-то какая“, да как загогочет. А я глядя на него, тоже. Уж больно он на смех-то задорный. Ты, говорит, знаешь-ли, ведь у нас в селе всех неграмотных и мужиков и баб скоро в школу погонят. Я говорю ему; «ну тебя к лешему; что ты шутишь то шутишь. Ведь мы не ребята». А он говорит: «Закон, говорит, вышел обязательный, до 35-ти лет учиться поволокут, а кто не пойдет, так, пожалуй, и штраф взгреют. «Ну, я говорю, у нас чуть ли не все мужики из годов вышли, а вот бабам действительно попотеть придется. Вот занятно то будет (хохочет). Он мне и школу называл, да чудно как то, ровно не по русски.

**Дарья.** Уж не ликункт-ли?

**Веревкин.** Во, во в точности.

**И. С.** Что тебе... сорока на хвосте что ли принесла? } (вместе)  
**Е. И.** Да ты откуда такие-то слова знаешь?

**Дарья.** А я от учителя это узнала, Николая Васильевича. Я с ним часто говорила. Уж такой-то хороший.

**И. С.** А... этот брандахлыст-то, что из города приехал. Знаю, видал. Только таким дурам, как ты, его и слушать.

**Е. И.** Так! Спасибо. Дарья Михайловна, с учителями знакомство разводишь. Конечно, где уж нам. Мы—народ неграмотный. Гости шепчутся друг с другом и лукаво поглядывают на Дарью).

**Аг. Петр.** Конечно, насчет учителя знакомства я молчу. Мужа с женой судить да ридить нельзя. А мы вот с Ульяной Петровной такую думу держим не пойдем учиться в эту школу, да и все тут. Мало ли у нас отговорок: хозяйство, дети, то да се. Нет не на таких вапали. День деньской работой, да еще в школу ходи. Мы ведь не двужилвные.

**Веревкин.** Ну и бабы, молодцы... И как они это скоро обмозговали.

**Добров.** Да они, если захотят, самого чорта обманут. Правильно, супруга. Не ходи. Меньше хлопот будет... Право.

**Дарья.** А я вот пойду, если закон приказывает. Хоть теперь то грамоте научись, а хозяйство в лес не убежит.

**Е. И.** Да откуда ты такие супротивные слова выдумываешь? Эй, Дарья. Не доводи до греха.

**Ул. Петр.** Конечно, нам за Дарьей Михайловной не угнаться. Они учеными хотят быть и с нами компанию водить не пожелают.

**Дарья.** Да что ты, Ульяна Петровна. И в уме этого не было. А я думала... всем вместе учиться.

**Аг. Петр.** Нет матушка, уволь. Нам грамота, ровно к корове седло пристанет, да и с учителями мы не знаемся. Мы—люди простые; наше дело работать, а не пустяками заниматься.

**И. С.** (Сильно захмелевший) Правильно... что дело, то дело. Вот что значит умные то жены. Ну их к лешему этих ученых. Только дарем хлеб жрут, а толку ни на грош. Вот начто наши-то крестьянские денежки летят. Эх, была бы моя воля, запряг бы я этих грамотников в плуг. Пашите, брехуны этакие. Это вам—не языком трепать. Право слово, так сделал-бы.

**Дарья.** А почему ты думаешь, Ульяна Петровна, что грамота для баб—пустяки?

**Е. И.** Брось же ты, наконец; стыд за тебя. Послушай, вот, да поучись у добрых людей.

**Иван Степ.** Эх вы, бабы, бабы. И ма что вам грамотные мужья. От ученья только сушь, да хворь бывает. Вот хоть бы взять, к примеру, нового учителя: худой, как щепка. чуть от ветра не валится... Да я одной рукой, как муху, пришибу. Мы старые то люди, крепче нынешних, а все потому, что над грамотой особенно спину не гнули.

**Веревкин.** (захмелевший) Вишь ты... словно петух на заборе распелся. Был ты весь, да вышел, Иван Степанович. Пожалуй, как бы тебя не пришибли.

**Иван Степ.** Задетый за живое) А вот сейчас увидим. (Идет, покачиваясь к печке и берет ухват).

**Вереvкин.** (Подзадоривает) Да ты, никак, обабился, Иван Степанович. Хлебы чтоли печь собираешься, али тараканов на печи гонять.

**Иван Степ.** (Сердито) Я тебе испеку, я тебе покажу Кузькину мать. Ну ка иди, давай... кто кого перетянет.

**Вереvкин.** Ой-ли? Ну смотри, Иван Степанович, спуску не дам. (Отдвигают стол, садятся на полу, упираются ногами друг в друга, берут ухват попереk рука к руке и тянут каждый к себе. Некоторое время — молчание, слышно лишь пыхтение борцов, остальные с любопытством смотрят. Внезапно ухват с треском ломается и борцы падают на пол).

**В С Е.** (Громко смеются) Ну и насмешили, вот так вояки.

**Вереvкин.** (Встает и потирает затылок) Эх, вот так треснулся, инда хмель весь вылетел. Ну, пора и честь звать. Премного благодарны.

**Аг. Петр.** Покорно благодарим за угощение, к нам милости просим.

**Добров.** Здорово наелся, ажно ветать тяжело. Спасибо на угощении Захаживайте теперь к нам о празднике.

**Ул. Петр.** Очень приятно посидели. Покорно благодарим.

**Е. И.** Не безудьте на угощении. Опять милости просим.

**И. С.** Гости дорогие, а посошок-то на дорожку. Без этого нельзя. (все пьют). Так когда, говоришь, Савелий Петрович, эта грамота у нас начнется?

**Вереvкин.** Да, примерно, через неделю... не больше.

**Е. И.** И всех неграмотных потащат?

**Вереvкин.** Всех, кто из годов не вышел, а за сим прощайте.

**Гости:** (вместе) Счастливо оставаться, к нам милости просим. (уходят).

## Я В Л Е Н И Е Т Р Е Т Ь Е

*Иван Степанович, Егор Иванович и Дарья.*

Дарья убирает посуду. Иван Степанович и Егор Иванович некоторое время молча расхаживают по комнате. Отец в веселом настроении, Сын — мрачен.

**И. С.** Ну вот, поговоришь с хорошими людьми, и на душе легче становится, особенно если к тому же выпьешь малость.

**Е. И.** Батюшка, ты много видал на своем веку. Ну скажи, к чему это?

**И. С.** Что?

**Е. И.** Да вот, грамотность то эта бабья. Ведь в семье тогда несурaziца пойдет. Выходит — я не грамотный, а она грамотная. От дому баба отобьется и хозяйство забросит; верховодить начнет. И что это начальство делает... Прямо ума не приложу.

**И. С.** Не нами заведено, не нами и кончится. Нам с тобой не — учиться а другие как хотят (цотом сыну) А насчет жены ты подумай. Ты у нее дурь-то из головы выбей... авось направится. (звезает) Ну и спать пора; прощайте покудова (лезет на печь).

**Е. И.** Дарья кончила, аль нет... ложись скорее, а то опять тебя не добудишь. Уж что-то на тебя по утрам сон начал нападать. (Дарья, перемыв посуду, ложится. Раздается храпение сиящих мужиков. Некоторое время все спокойно, потом Дарья встает, осматривается кругом, зажигает лампу, вынимает из печурки букварь и рассматривает его).

**Дарья.** Эх, Егорушка. Кабы ты знал мои мысли. Да ведь не скажешь всего; и то как нонче осерчал. А виновата ли я, что хочется мне грамоте учиться? Как завидно бывало, придут мальчонки из школы и все то говорят меж собой, и как занятно. А я, как дура, стою, ничего не понимаю. И теперь тоже. Знай себе только скотину да печку. Ровно в тюрьме живешь и света белого не видишь. Счастье мое, что учитель хороший, Николай Васильевич, повстречался. Букварь вот дал, буквы показывал, да только разве ученье. Раз только у него была, да и то украдкой. (водит по книге пальцем) Вот эта буква больно хитрая: снизу будто обруч, а сверху — крючек. Да... вспомнила... „Б“, а это раскаряка это «А». (шевелит губами, смотрит в книгу, потом громко и раздельно говорит) «Мы не рабы». Вот оно что получилось. Ай да Николай Васильевич. А еще давешние то гости намекали, что я будто с ним слюбилась. Бестыжие их глаза.—по себе судят. (смотрит в книгу и говорит раздельно и громко „Рабы не мы“)

**Е. И.** (во время последних слов просыпается, осторожно подходит к жене и кричит Ты, что делаешь?)

**Дарья.** Ай батюшки (Роняет книжку на пол).

**Е. И.** Так вот отчего ты по утрам так долго спишь. А я думал, что это только нынче (Постепенно свирелеет) Так это ты, негодница, столько керосину за это время сожгла. Против мужней воли идешь? Хорошо... я тебя проучу (Нечаянно наступает на букварь ногой).

**Дарья.** Не тронь книжку. Она Николая—Васильевича.

**Е. И.** А... так этот дармоед тебя и книжками снабжает. Вот тебе... (Рвет книжку на куски и разбрасывает их по полу) А теперь я и стобой, непутевая, разделаюсь. (Грубо ее толкает. Дарья падает на пол)

**Дарья.** Егорушка, секолик, что ты... Опомнись.

**Е. И.** (Не слушая, продолжает ее бить). Вот тебе за керосин, вот те—за супротивность, а вот тебе за учительшку.

**И. С.** (От шума проснулся и с интересом наблюдает с печки все происходящее) Не робей, Егорка, нажаривай, поучи ее как следует, только с толком. Бабам это полезно: дурь из головы поскорее выходит.

**Е. И.** (Грубо поднимает Дарью) Ну вставай, негодница, да не наводи меня потом на грех. А учительшке твоему я все ребра переломаю. Так ты и знай.

## ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ.

Сцена представляет классную комнату в сельской школе. Несколько длинных столов и скамеек, классная доска, в углу—шкаф с книгами.

### Я В Л Е Н И Е П Е Р В О Е.

*Учитель, Дарья и несколько крестьянок, сидящих за столами*

**Учитель.** Ну, друзья, настало желанное для нас время. Несколько месяцев прозанимались, скоро ученье кончать будем. Трудновато, конечно, приходилось Вам, особенно на первых порах, зато теперь сами понимаете, кем вы были и кем стали.

**Крестьянки.** (Вместе) Конечно, что и говорить, мы и сами это видим...

**Дарья.** Теперь мне какую хошь книгу дай, может не все пойму, а прочитаю, авось и domeкнусь своим умом. Вот ты месяца два назад дал мне книжку про то, как заморские крестьяне скотину держать умеют. Где, бишь, это... совсем запомятовала.

**Учитель.** В Дании... Помнишь такая маленькая страна.

**Дарья.** Во... во.. в Дании. Я тоже задумала корову таким-то манером кормить; так что-жь ты думаешь. Николай Васильевич... (В радостном возбуждении встает и хлопает рукой по столу). На целых два горшка корова-то прибавила, а корму выходит совсем пустяки. И все это я через книжку узнала. Ну что-бы вот нашим то мужикам тоже прочитать. Глядишь, живо хозяйство-то направили-бы.

**Одна из крестьянок.** Право слово, нужно. Только ведь больно трудно говорить-то с ними. Я сказала как-то самому: «По книжке-то не так пахать полагается», а он у меня сурьезный, ругаться не стал, а посмотрел на меня, да и говорит: «Я тебя за эти самые слова, так звездану, что ты сама у меня рылом землю запанешь». Ну, я и отстала. Разве с таким продом сговоришь.

**Учитель.** Ах, друзья, не так нужно поступать, и на мужьев вам обижаться нечего. Русский человек любит не только глазами смотреть, но и руками пощупать. Крестьянина одной книжкой не убедишь, ему пример нужно хороший дать, вот тогда он от старинки-то отстанет. Я вам посоветую вот что: теперь как раз за яровое приниматься пора. Возьмите каждая по одной полоске и разработайте так, как в книжке написано. А потом мужья уж сами посмотрят, какой у вас урожай будет. Вот только тогда они и убедятся, что книга не врет.

**Дарья.** А что, бабыньки, всамделе давайте устроим так, как Николай Васильевич говорит и срок себе положим до осени.

**Все.** (Вместе) Ладно, вестимо так, согласны.

**Дарья.** Только, бабыньки, уговор дороже денег. Мужикам пока не болтать, а то еще не позволяют. Мы тишком да молчком свое дело обделаем, да не только на пашне, а и со скотиной. Кормить ее будем, как в книжке сказано, чистить... ну, словом, все по книжному, как и я делала; друг дружке помогать будем, и Николай Васильевич советом не оставит.

**Все.** (Вместе). Правильно, согласны.

**Одна из крестьянок.** Да что уж тут, Дарьюшка, говорить-то. Хорошему делу рады поучиться, а ты у нас всегда в глазах; ишь какая у тебя корова-то стала, ровно барыня какая, прямо даже завидки берут, уж я тебе в этом покаюсь.

**Учитель.** Организуйтесь, товарищи, но кроме хозяйства вы при случае тоже старайтесь отличаться. Новости газетные дома передавайте, которые на ликпункте узнали. Иной раз нет—нет да и про политику вверните, а больше всего старайтесь речь заводить про декреты, про наш основной закон. Помните, как я вам говорил про конституцию нашу. Вы ведь теперь кое что в этом деле смекаете... Вот вам и вторая польза от ученья.

**Одна из крестьянок.** Ну, бабыньки, уговорились и по домам. Уж, чай, и коров скоро погонят. (Обращаясь к учителю). Мы, Николай Васильевич, такую бабью революцию разведем, что мужики ажно зачихают. Все они раньше говорили: «У бабы ум короток». Посмотрим теперь, у кого длиннее. Так прощайте, Николай Васильевич. (Все уходят).

## Я В Л Е Н И Е В Т О Р О Е.

### *Учитель и Дарья.*

**Учитель.** Ну, Дарья Михайловна, молодец ты, да и только. Ведь как ловко баб-то организовала. Мы теперь большие дела наделаем; бабы так и загорелись. И откуда это у тебя такие способности: в ученья ты лучше в ех идешь, настойчивость большая и товарки тебя слушают. Интересно, как у тебя идет домашняя жизнь? Ты мне об этом что-то не говорила, а я стороной слышал, что дело, как будто, неособенно ладно обстоит.

**Дарья.** Эх, Николай Васильевич, если бы ты знал, да ведал, сколько я вот за эту самую грамоту вытерпела. Помнишь, я к тебе бегала за букварем, как ты приехал. Ну вот, мужу-то наплели, что я с тобой значит полюбовница..

**Учитель.** Что за глупость. Отчего он ко мне не пришел объясниться?

**Дарья.** Постой, сейчас все скажу. Так, вот, он меня отстегал здорово за это и книжки мои изорвал. Ну, а потом, когда вышло положение, чтобы мне обязательно учиться, он уж скрепил сердце, а сам хмурый, хмурый ходил.

**Учитель.** Неужели он так не любит грамоту?

**Дарья.** Да он-то пожалуй, ничего бы. Я бы его обернула. Тут свекор мешает: «Бабье, говорит, ученье все равно, мертвому лечению; она, говорит, только зря время теряет, да хозяйство запускает».

**Учитель.** Да, ведь, ты хозяйство-то направила, как в книжке было сказано?

**Дарья.** То-то и есть. Мужики мои это видят, думают, что я стараюсь, а про книжку-то ничего не знают. Теперь то они уж пообмякли, а соседки вот, так те покою не дают насмешками. Я хоть и не обращаю внимания, а все же нет—нет, да по сердцу и режет. Так-бы и наплевала в ихние бестыжие рожи. Сам знаешь, уж если наша сестра захочет когонибудь донять, так уж дойдет. Мы, бабы на этот счет выдумчивые.

**Учитель.** Да им то чем ты помешала?

**Дарья.** И не говори, Николай Васильевич. Без вины виновата. Они, видишь ли ты, учиться не пожелали, а я вот сюда хожу; ну им вроде как бы и обидно. Они ведь и мужику то моему наслепничали про тебя. Тот тебя бить собирался, только потом, должно-быть, передумал. А все же, я думаю, они и сами любопытствуют. Старик нет—нет, да и спросит: «А что теперь умник то ваш,—это ты то-есть,—делает, чему он вас учит?»

**Учитель.** За что же он меня умником называет.

**Дарья.** Слава про тебя хорошая меж крестьянами идет; старик, значит, и наслушался. А мужики говорят, что ты человек смекалистый и в крестьянстве толк знаешь и не гордый; совет, значит, всем подаешь и знаешь много, а старик то наш смерть любит с умными людьми разговаривать. Смотри, он еще и сюда приплетется.

**Учитель.** Я буду очень рад. Думаю, что столкуемся.

(Голос из окна). Тетка, Дарья, корова то твоя в огород зашла.

**Дарья.** Ах, она шатунья этакая; прощай покудова, Николай Васильевич. (Убегает и забывает книжки на столе).

## Я В Л Е Н И Е Т Р Е Т Ь Е.

*Учитель, Иван Степанович и Егор Иванович.*

**И. С.** Здравствуй товарищ.

**Учитель.** Здравствуйте. (Некоторое время все молчат. Егор Иванович враждебно глядит на учителя).

**И. С.** А мы вот с сыном шли мимо; дай думаем, зайдем к учителю повалякаем о том, о сем, да кетати и посмотрим, как ты наших баб обучаешь.

**Учитель.** Поздно пришел, дедушка. Занятия уже кончились. Жаль, что раньше тебя не было; нашли бы о чем поговорить. А что касается учениц моих, до ими я доволен: учатся охотно; правда, не все легко в голову укладывается, ну да ведь это было на первых порах, а теперь дело быстро идет, скоро уж и учење заканчиваем: выпуск будет.

**И. С.** Да, слышал я на стороне-то... уж больно тебя хвалят: хороший говорят, парень, уважительный.

**Е. И.** (Угрюмо) Недаром бабы тобой не надыхаются.

**Учитель.** Нет, дедушка, не хвали меня по напрасну. У меня тоже есть недостатки, как и у всякого. Дело свое я, правда, люблю и стараюсь передать ученикам то, что знаю... вот и все.

**И. С.** Да уж, конечно, ты человек ученый. Ты, поди, все газеты перечитай; расскажи ка, что на белом свете делается? (Сын в это время ходит по классу и рассматривает обстановку),

**Учитель.** Да что тебе, дедушка, сказать? Может быть, потолкуем о крестьянстве? а потом и так, что к слову подберется?

**И. С.** Ладно.. давай... говори.

**Учитель.** Ну, вот тебе одна из последних новостей: о Доброхиме, пожалуй, еще и неслыхал?

**И. С.** Нет.

**Учитель.** Прошлым годом, мне сказывали, у вас здесь был неурожай?

**И. С.** (Вздыхая) И не говори-ка. Напал на лен червяк какой-то длинный, да вертячий. Все поел, мерзость этакая, а потом напустился на овес с викой и их сожрал тоже. Уж мы бились, бились, да ничего не сделаешь: видно, за грехи нам наказание послано

**Учитель.** А вот на юге, дедушка, еще хуже было: есть там зверек такой, суслик называется: ну наподобие полевой мыши, только крупнее. Там на полях множество этих сусликов... все равно, что на печи тараканов; выловить их нельзя, потому что живут они в норках под землей. Так вот от этого то суслика крестьяне раньше прямо плакали: как только хлеб начнет колоситься, вылезет суслик на поле, да и давай зерно себе в нору таскать. Так все поле и очистит.

**И. С.** (Удивленно). Ах, погань этакая.

**Учитель.** То-то вот и есть. А то, бывает, саранча целой тучей налетит, опустится на поле, и хлеба как не бывало. Вот поэтому тем крестьянам хуже живется, чем нашим, хоть земля у них очень хороша.

**И. С.** Так что же они делают, крестьяне-то?

**Учитель.** А вот я и хочу сказать. Теперь всех этих сусликов да саранчу газами травят, вот как, бывало, в гражданской войне,— только там людей травили, а мы с этой нечистью боремся. Вот хоть бы взять твой пример, дедушка. Червяк напал, яровое ел, а вы, вероятно, к агроному и не ходили? Только руками развели?

**И. С.** Ишь какой прыткий. Вот тебя-бы посадить с червяками-то. Недаром говорится: «Чужую беду руками разведу». Говорить легко, а ты вот попробуй посиди на нашем-то месте.

**Учитель.** Сижу, дедушка, сижу, милый. Вот погляди сам. (Подводит его к окну). Вот тебе школьный участок, сам я его работал.

**И. С.** (Всплескивает руками). Мать ты моя... право, загляденье. Морковь-то, картошка-то какая, а ведь и земляшка-то у тебя не мудрящая. Нет... не иначе ты слово какое-нибудь знаешь. Заговор у тебя, значит, есть на картошку-то.

**Учитель.** Да... слово у меня имеется и на картошку, и против червяков. (Подходит к шкафу и берет книгу). Вот здесь все указано.

**И. С.** Ну-ка, дай я взгляну. Авось, с грехом пополам пойму что-нибудь. Только не мастер я читать-то.

**Учитель.** Читай, читай, дедушка, а в случае чего я тебе помогу. (Обращается к Егору Иванычу). А вы что же, товарищ, тоже книжками интересуетесь?

**Е. И.** (Угрюмо). Нет уж, без грамоты проживем. Брехня это одна, я считаю. Чем на книжки деньги изводить, дали бы вот нам лесу... земли, глядишь, прирезали бы. Вот это было бы ладно. А теперь, что? Бабы, которые грамотные, рожи на себе не уставят; скоро, пожалуй, мужикам придется за бабы дела браться. Вот оно дело то какое.

**Учитель.** Ладно, товарищ. Так вы говорите, что грамота — ненужна? Тогда ненужно, ни железных дорог, ни фабрик, ни почты... ведь это все ученые люди выдумали, а вы их не хвалите.

**Е. И.** Нет, это пускай остается; я говорю только, зачем бабам грамоту учить?

**Учитель.** Как зачем? Да разве жена не помощница мужу? Что же она неграмотная, будет делать? Всякий ее заспорит, обманет. Ведь тогда она хуже тряпки будет. Сам же ее уважать не станешь.

**Е. И.** Да ведь носы бабы будут задирать.

**Учитель.** Никогда. Напротив, вот тогда-то жена и будет помощницей мужу, а ведь теперь на кулаках далеко не уедешь. Ну, скажи по совести, хорошо или плохо быть грамотным человеком?

**Е. И.** Да чего уж тут. Вот, когда я был в Москве на приработках, так иной раз нудно бывало: много видишь, а не прочитаешь,—неграмотной ведь я,—попросишь кого, кто ответит, а кто и подальше пошлет.

**Учитель.** Вот, сами видите, как мужчине плохо без грамоты, а ведь женщина такой-же человек. И ей хочется быть грамотной, а в хозяйстве грамота большую пользу окажет женщине. Ведь женское дело—большое, трудное дело, только оно—невидное.

**Е. И.** Да это так-то так?

(Во время последних слов в дверь входит Дарья, сначала в недоумении останавливается у порога, потом подходит к старику и глядит через плечо ему в книгу).

## Я В Л Е Н И Е Ч Е Т В Е Р Т О Е.

*Те-же и Дарья.*

**Дарья.** Про сельское хозяйство, батюшка, читаешь?

**И. С. А...** это ты, невестка.

**Е. И.** Ты как сюда попала?

**Дарья.** Загнала корову, а потом вспомнила, что книжки позабыла вот и прибежала сюда. Гляжу... батюшка книжку читает, а книга-то мне знакомая.

**И. С.** Умственная книга, только печать мелка, однако кое что разобрал. Занятно про скотину говорится, но только, я думаю это враки.

**Дарья.** Совсем нет, батюшка. Я этот способ на своей корове испытала, сразу же удои увеличила.

**Е. И.** (Удивленно) Так не ужели с этого.

**Дарья.** Право слово, не вру. Хоть у соседки спроси, она тоже у меня переняла.

**Учитель.** (Егору Иванычу). Вот видите, товарищ, польза от ученья для женщин несомненная.

**Е. И.** Да я и то уж теперь сдаваться, как будто начинаю. Откуда же ты, Дарья, выдумала все это?

**Дарья.** Да из книжки вон той, что батюшка держит.

**Е. И.** Надо бы взять эту книжку домой; авось, батюшка на досуге разберется.

**Учитель.** Тут и жена ваша поможет. Она по учению, пожалуй, самая лучшая здесь из ликпункта.

**Е. И.** (Шутливо). Ну, баба, ты в ход, пошла. Придется, видно, от тебя уму разуму набираться... (Обращаясь к учителю). Ты, брат, тоже чайку попить приходи, а то и просто пообедаешь, что в печи есть. Ладно? (Ударяет его по плечу).

**Учитель.** Ох, какая у вас рука тяжелая, товарищ.

**Е. И.** Ишь какой ты щуплый. И что это за народ какой слабый у вас в городе нынче пошел. Ну, да ладно, на деревенских харчах скоро поправишься.

Я В Л Е Н И Е П Я Т О Е.

*Те-же и Веревкина.*

(Веревкина входит и, увидев присутствующих, хочет уйти).

**Учитель.** Вам, гражданка, что нужно?

**Веревкина.** С тобой хотела поговорить. Подь-ка сюда. (Манит его пальцем).

**Учитель.** Что за секреты? Говорите здесь, что нужно.

**Веревкина.** (Смущенно). Возьми меня к себе грамоте учиться.

**Учитель.** Пожалуйста, очень рад:

**Е. И. } (Вместе). Что за притча? Ну и чудеса в решете пошли.**  
**И. С. }**

**Дарья.** Да ведь ты Агафья Петровна, не хотела раньше и слушать про грамоту и надо мной подшучивала.

**Веревкина.** Ты, Дарьюшка, прости меня за эти самые слова. Ведь мало ли чего сдору не скажешь. (Обращаясь ко всем). Давно меня дума забирает на счет ученья. Гляжу, уж многие учатся, а я все, как недопека, хожу. Прислал мне брат из Москвы письмо, я его прочитать не умею. Ребятишки уж прочитали. Пишет он в этом письме: «если говорит грамоте научишься к осени, полусапожки куплю, а если не научишься, так и буду знать, что ты — дура». Ну меня и разобрало. Не надо, думаю твоих полусапожек, а только покажу, что я не хуже других. За характер выучусь. Вот я переговорила с мужем, да и прибежала сюда. Авось чемунибудь научусь, тогда сама брату письмо напишу.

**Учитель** (Весело). А что, Дарья Ивановна, ведь нашего полку прибыло (Обращаясь к Веревкиной). Хорошо, завтра приходите, перетолкуем окончательно. (Обращаясь к Егору Ивановичу). Теперь за вами черед, товарищ.

**Е. И.** Да что ты думаешь? Не приду что ли... Уж если она (указывает на Веревкину) пришла, так, значит, дело у тебя взаправду хорошее. Ладно, дома обмозгуем. Ну, пока, что, прощенья просим. (Все уходят).

**Учитель.** (Один). Успех — несомненный. Деревня просыпается. (Некоторое время ходит по сцене, затем говорит с улыбкой). А все-таки эта Дарья мужа обернет вокруг пальца. Умница — баба, и организаторские способности хорошие. И как это ловко она объединила своих товарок. Успеха непременно добьется. Это — факт. Посмотрим... посмотрим, как дело дальше пойдет.

## ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ.

Сцена представляет часть улицы. Сбоку изба. Крестьяне в ожидании начала сходки сидят, некоторые стоят кучками и переговариваются друг с другом. Среди крестьян шныряет от одного к другому *Зотов* и о чем то шепчется с некоторыми крестьянами, сильно при этом жестикулируя.

### Я В Л Е Н И Е П Е Р В О Е.

*Добров и Веревкин.*

**Добров.** Пора бы уж и начинать сход; что попусту людей томить, о чем сперва будут говорить то, не знаешь ли?

**Веревкин.** Председателя Сельсовета выберем нового, а насчет начала схода малость потерпи, еще не все пришли.

**Зотов.** (Услыхав разговор подбегает) А, друзьям приятелям... сколько лет, сколько зим; о чем толкуете?

**Веревкин.** Да вот насчет председателя, не знаем, кого выбирать то нам.

**Зотов.** Да... дело трудное. Главное дело ответственность большая, и работы множество, и все ведь ни запоюх табаку; нет, председателем трудно быть. вряд ли кто согласится. Тут нужно человека выбрать смекалистого с головой, который знакомство в городе имеет, вот так, скажем, и мое дело, потому теперь дураков-то не больно жалуют.

**Добров.** Так вот мы, Павел Иванович, тебя и выберем.

**Зотов.** Я что-ж, для мира я рад стараться, хоть и трудно будет, да уж я человек то такой... душа на — распашку, — попросят — не могу отказать, что ты хочешь делай. Вот и другие тоже говорят, что меня миру выбрать желательно. Что же, поработаем. А вы, братцы, вечером после схода заходите ко мне, выпьем; уж больно хорошо настоечку я сварганил, Душа радуется.

**Добров и Веревкин.** (вместе) Спасибо, придем доброго человека нельзя не уважать.

### Я В Л Е Н И Е В Т О Р О Е

*Те же и Карповы с сыном.*

**Зотов.** А. Иван Степанович, Егор Иванович, нам ваше нижайшее, пожалуйста, пожалуйста. Ну, кажись, все подошли, можно пожалуй и начинать.

**ВСЕ.** (вместе) Давай, что тут даром болтаться.

**Зотов.** Так вот, братцы, кого мы выберем председателем сельсовета вместо старого то председателя. Вот об этом нам пока толковать и нужно.

**Крестьяне.** (Отдельные голоса кричат) Карпова, Егора Ивановича, Доброва, Веревкина. (Большинство кричит) Зотова, Павла Ивановича. (Некоторое время стоит большой шум, потом слышна уже одна фамилия Зотова).

**Веревкин.** Ну, Павел Иванович, мир, значит, решил тебя. Потрудись для мира.

(На сцене появляется Дарья, Доброва, Веревкина и другие крестьянки)

**Зотов.** Братцы мои, с почтением готов потрудиться, потому что я для мира можно сказать, в лепешку расшибусь. Да и дело мне малость знакомо. В волость и в город мне часто за товаром ездить приходится, ну я по дороге и делишки из сельсовета какиенибудь обделаю. Будете жить без заботушки, все сам я справлять буду. Ну так, значит, желателен я Вам?

**В С Е.** (вместе) Желаем, желаем, Павел Иванович (Кое где слышны протестующие голоса: „погодите, разобраться нужно, дело важное и т. д.“, но их заглушают сторонники Зотова).

**Зотов.** Только должен я сказать, братцы, уговор дороже денег. Вы мне за мою службу тоже уважение сделайте: Ивановский то луг около реки и себе для покоса возьму, да и баринovu то бывшую землицу тоже, там я лен посею, а потом вы мне хоть сбор какой сделайте, ведь не даром я буду служить. Это и по декрету полагается, а если даром, так это эксплуатация будет, а за нее теперь по головке не гладят.

**Ст. Зотова.** (Кричат) Ладно, Павел Иванович, уважим, долг платежом красен (Прочие в смущении).

**Ив. Ст.** (к Зотову) Что ты, что ты, Павел Иванович. Да где же это видано, чтобы за мирскую службу земель платили. Ведь не цыгане мы, не на базаре торгуемся. Да и на что тебе земля, коли у тебя и так лавка имеется и прибыль, значит, получаешь. Ведь все равно, сам пахать не будешь...

**Зотов.** (Перебивая его, запальчиво) А ты в моем кармане деньги считал? А, может, я и есть пролетарий-то. Ты, я гляжу, старик только людей смущаешь. И чего в мирское дело суешься? Отжил свое и ладно. Тебе уж давно на том свете паек идет (Обращаясь к одному из своих сторонников) Правильно я говорю, Семеныч, а?

**Ст. Зотова.** (Кричат) Правильно, что на него смотреть, ступай, старик, на печь тараканов гонять, совсем одурел, дедушка и т. д.

**Зотов.** А что касаемо земли, так мне не разорваться... и председателем работай и землю наши; конечно, надо работника взять, а то из вас кому землицей дам попользоваться. В цене сойдемся. Ну так значит, все согласны, так и запишем...

(В продолжении всей сцены женщины оживленно переговариваются друг с другом и, главным образом, с Дарьей. При последних словах Зотова волнение усиливается, и Дарья возмущенно прерывает Зотова).

**Дарья.** Стой, мы несогласны, и кто тебе права дал самому сходить?

**Зотов и его сторон.** (Хохочут) Ха, ха, ха, откуда гром то лезет, не из тучи, а из навозной кучи; бабы на мужиков войной поднялись, бросте людей то смешить.

**Дарья.** Вы, граждане, перестаньте. Смехом да дурью теперь нечего отлезать. Бабы теперь тоже голосовать могут, как и мужики.

**Зотов.** (Насмехаясь) Так бы мы вас и послушались. Ишь солдат в юбке нашелся... поди, поди домой, нечего тут с тобой бабы-то разводить: знай сверчок свой шесток.

**Дарья.** (Обращаясь ко всем) Товарищи, мутит меня от этого самого буржуя. (Указывает на Зотова) Уж позвольте мне правду про него сказать.

**Сторонники Зотова.** Не надо, ну ее к лешему, уйдем со схода, чего зря время терять.

**Прочие главный обр. женщины.** Ну и уходите, скатертью дорога; просим, Дарьюшка, говори; мы их слушали, пушай они теперь нас послушают.

**Дарья.** Товарищи, (Указывая на Зотова) опутывает он Вас, как паука мух. (Вынимает из кармана книжку). Вот она конституция, то-есть главный то декрет и насчет крестьян и насчет буржуев. Нам в липунете больно хорошо насчет выборов то все рассказал учитель. Ведь председателем то может быть только трудящийся, а он кто? (Указывая на Зотова), торговец, богатей, каких у нас в деревне и нет. Почему он лезет в председатели? Да потому, что теперь кулакам плохо приходится, а тут он везде ходы найдет и льготы себе заполучит.

Сядет он вам на шею, товарищи, попомните мое слово. Разве позабыли вы про голодное время? Кто хлебом-то тогда спекулировал, да за бесенок вещи скупал? Все он, у него тогда нельзя и снега зимой выпросить, как волк на всех рычал, а теперь вон какой лисой прикинулся. Так разве это председатель? Теперь он как власть получает, в бараний рог вас скрутит, вы и не охнете. Вот теперь земли добивается, а ведь она ему и не нужна вовсе. Для чего же? Вам же в аренду раздаст, вашей кровью питаться будет, а в случае чего, по судам затаскает, коли есть у него дружки-приятели. А потом подберет он себе компанию, братьев, да сватьев, да тех из них, кто под его дудку пляшет, и будет бедноте, словно как при крепостном праве. Все налоги, все повинности он на вас возложит, а сам только будет посмеиваться да говорить: «На мой, дескать, век дураков хватит». И обидно мне еще то, что некоторые крестьяне на его стороне стоят. Ведь они продают кулаку своего же брата-крестьянина. Изберите, товарищи, пока не поздно честного человека, а его гнать нужно в три шеи отсюда.

(Все слушает речь с большим вниманием, прерывая ее сочувственными восклицаниями. Зотов вне себя от ярости, пытается что то сказать).

**Крестьяне.** (Вместе) Правильно, ловко, под орех разделала, молодец и т. д.

**Крестьянки.** (Вместе) Спасибо, Дарьюшка, поддержала, так ему и надо.

**Зотов.** (Возбужденно) Я тебе покажу, я тебя отучу сплетни всякие про меня распускать. Я на тебя управу в суде найду.

**Дарья.** (Насмешливо) Ох, испугалась, душа в пятки ушла. Ну, поди жалуйся. Посмотрю, чье дело выгорит.

**Веревкина** (Зотову) Убирайся прочь, бестыжие твои глаза. Другой бы со стыда сгорел, а ему — хоть бы что.

**Зотов.** (Уходя и грозя кулаком) Не пройдет это Вам даром, а с тобой Дарья, я еще поквиталюсь

**Е. И.** Ладно, ладно.. сам то уходи, пока цел. Ну и Дарья, откуда что взялось. Прямо не узнаю я тебя. Ну, уж теперь я и сам вижу, как грамота тебе помогла.

**Вережкин.** И какой же смутьян этот Зотов. У самого денег куры не клюют, а туда же вот к крестьянам лезет: «И, говорит,— пролетарий.

**Добров.** А что ты думаешь? Он ведь и впрямь пролетарием оказался, да только в другом смысле (Все с недоумением смотрят на Доброва). Да разве вам не понятно? Пролетело его дело с председательством, ну и выходит, что он — пролетарий. Сам ведь на себя навел он кличку эту.

**Все.** (Смеются) Ну и забористый же ты, Петр Павлович. Сказал.. словно гвоздем пришел.

**Один из крестьян.** Опять думать надо, кого бы председателем избрать, дело то ведь трудное.

**Вережкин.** А я вам вот что, товарищи, скажу. Вот когда Зотов нас тут окопачивал, а мы все дураками стояли, кто нас надоумил, кто нам правду открыл? Дарья. Стало быть, баба умнее мужиков оказалась?

**Добров.** (Перебивая) Да не потому умнее, что баба, а потому что грамоту перевозошла и законы все поэтому знает.

**Вережкин.** Вот, вот... я это самое и говорю. Первое дело—баба с мозгом, а самое главное—грамотная.. Уж она во всем разберется, ее на кривой не об'едешь. Так я, значит, товарищи, предлагаю Дарью в председатели избрать.

**Все.** Желаем... желаем... согласны.

**Добров.** Ничего, что баба, зато своих не выдаст. Такую бабу и слушать не грех.

**Дарья.** Я товарищи ломаться не буду: раз выбрали, буду служить; уж всякое лыко в строку не ставьте.

**Все.** Ладно, ничего работай и на нас надейся. Дело пойдет.

**И. С.** (Приблизившись к Дарье, громко говорит). Ну, Дарьюшка, не думал я никогда у бабы прощения просить, а на старости лет пришлось, и хочу, что-бы сход весь видел это и слышал. Победила ты меня своей грамотой. Не верил я тебе раньше, когда ты учиться пошла; думал—блажь это одна, насмех тебя грамотницей звал, а теперь тоже скажу, только от чистого сердца (кланяется Дарье по старинному, касаясь рукой земли). Спасибо тебе, грамотница ты моя дорогая, что ты мироеда прогнала и крестьянам глаза открыла. Прости ты меня за то, что я тебя поругивал, когда ты в школу ходила. Поработай, послужи миру, и первым делом за грамоту борись, что бы все были грамотными, потому, что народ мы—темный неученый, а без ученья не будет нам, крестьянам, и счастья.

*З а н а в е с .*

# ИЗДАНИЯ

Правления Губернского О-ва

«ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ».

1. Обращение ко всем трудящимся Владимирской губернии (листовка).
2. „Организация общественной помощи в деле борьбы с безграмотностью“ (брошюра).
3. Удостоверение и памятка для окончивших ликпункт.
4. „Дневник занятий на ликпункте“ Методическое руководство для желающих обучать неграмотных по букварю „Наша сила—наша нива. Ц. 35 к.
5. „За грамоту“ Агит-пьеса в 4-х действиях *И. Успенского*. Ц. 20 к. |
6. „Грамотница“ Агит-пьеса в 3-х действиях *В. Лебедева*. Ц. 20 к.
7. Художественный диплом для конкурса на лучший ликпункт.

---

## ГОТОВИТСЯ К ПЕЧАТИ:

8. „Сборник для малограмотных“ (на основе краеведческого материала).

АННАЛЫ

Год издания 1900

Издательство

- 1. Описание местности, в которой находится...
- 2. Описание населения, его занятий и...
- 3. Описание промышленности и торговли...
- 4. Описание культуры и искусства...
- 5. Описание истории и древности...
- 6. Описание природы и климата...
- 7. Описание хозяйства и промыслов...

ОТДЕЛЕНИЕ И ДЕПАРТАМЕНТ

Содержание и описание...

