

ИЗВѢСТИЯ
ИМПЕРАТОРСКОЙ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ.

Выпускъ 28.

(Вопросы реставраціи, вып. 2).

Съ 25 таблицами и 107 рисунками.



ИЗАВОДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

1908

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Главнаго Управлінія Удѣловъ, Моховая, 40.

1908.

ИЗВѢСТИЯ
ИМПЕРАТОРСКОЙ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ.

18011

Выпускъ 28.
(Вопросы реставраціи, вып. 2).
Съ 25 таблицами и 107 рисунками.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія Главнаго Управлениі Удѣловъ, Моховая, 40.
1908.

58/20 1941

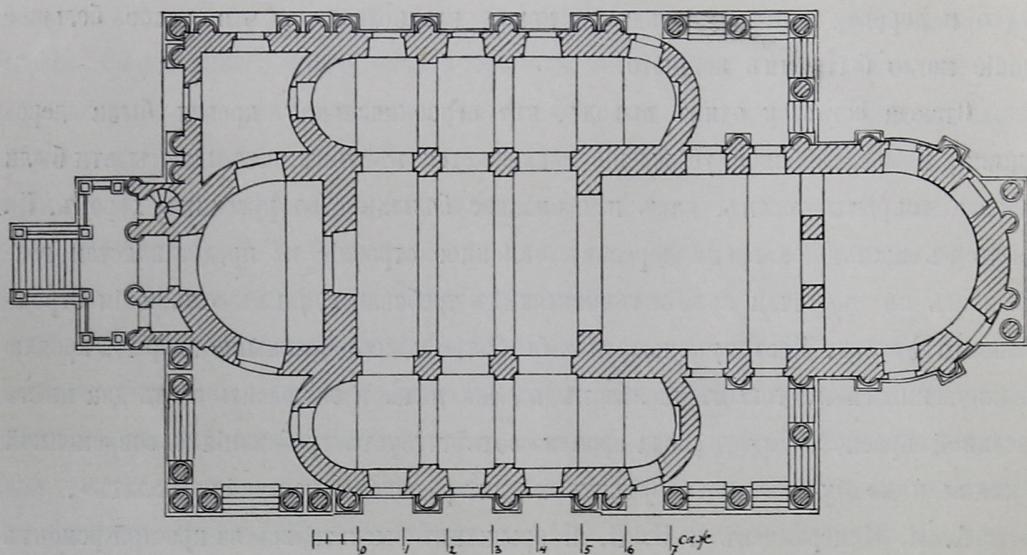


Рис. 4. Покровскій соборъ въ г. Иваново-Вознесенскѣ. Планъ.



Рис. 5. Покровскій соборъ въ г. Иваново-Вознесенскѣ, 1693 г. Видъ съ юга.

V. Владімірской губ., Шуйскаго уѣзда, г. Иваново-Вознесенскъ. Покровскій соборъ, 1693 г.

(Рис. 4—7).

Доложены: 1) Отношение причта, старости и приходского совета отъ декабря 1907 г. съ просьбою определить, имѣеть-ли церковь значеніе въ археологическомъ отношеніи, такъ какъ предположено ея капитальное переустройство. Приложены фотографические снимки, чертежи и актъ осмотра, изъ кото-раго видно, что въ коробовомъ сводѣ трапезы имѣются двѣ трещины, пересѣкающія какъ сводъ, такъ и стѣны зданія, что сводъ этотъ отсталъ отъ стѣны колокольни и что фундаментъ даетъ осадку. Мотивы къ переустройству церкви—необходимость расширенія и плохое состояніе трапезы въ техническомъ отношеніи.

2) Свѣдѣнія о церкви. Храмъ подвергнутъ капитальному переустройству въ началѣ XIX в. на средства фабриканта Мшановскаго, съ устройствомъ тра-



Рис. 6. Покровскій соборъ въ г. Иваново-Вознесенскъ.
Видъ съ востока.

пезы и портиковъ. Колокольня до этихъ передѣлокъ стояла отдельно. Въ церкви имѣется чудотворная икона Казанской Божией Матери, приложенная князьями



Рис. 7. Колокольня Покровского собора въ г. Иваново-Вознесенскѣ.

Черкасскими, бывшими владельцами с. Иванова, икона Перенесенія мощей св. Бориса и Глѣба, съ датою 1591 г., ризы, приложенныя Черкасскими, и другія достопримѣчательности. (Дѣло 1907 г. № 150).

Колокольня признана безусловно заслуживающею сохраненія. О самомъ зданіи церкви высказаны мнѣнія: что нѣтъ основанія сохранять портики у церкви, какъ ни красивы они сами по себѣ, что новые передѣлки въ церкви не соответствуютъ ея древнимъ частямъ, что нельзя налагать опеку на мѣстныхъ дѣятелей въ выборѣ одного изъ новыхъ стилей для церкви. А. А. Спицынъ и П. П. Покрышкинъ высказали, что если въ церкви и есть смѣшеніе двухъ разнородныхъ стилей, то во всякомъ случаѣ переустройство ея исполнено по чертежамъ очень талантливаго архитектора, давшаго въ общемъ весьма красивое сооруженіе. А. Н. Померанцевъ настаивалъ на необходимости потребовать проектъ предполагаемаго переустройства церкви, для сравненія настоящаго съ предложеніемъ.

Постановлено: 1) колокольню сохранить, 2) церковь признать имѣющею несомнѣнныя архитектурныя достоинства, но разрѣшить ея переустройство, если не найдено будетъ возможнымъ сохранить ее въ настоящемъ видѣ, 3) потребовать фотографические снимки съ иконостасовъ.

Засѣданіе 30 января 1908 года.

I. Псковъ. Поганкины палаты. XVI—XVII в.

(См. выше стр. 26—29).

П. П. Покрышкинъ доложилъ, что, судя по наведеннымъ имъ въ разныхъ изданіяхъ справкамъ, крыши старыхъ каменныхъ зданій Пскова были скорѣе простыя и низкія, чѣмъ высокія.

Н. В. Султановъ высказалъ, что Палаты, можетъ быть, относятся и не къ XVI в., такъ какъ своды въ нихъ сомкнутые, какъ въ Московскихъ теремахъ, и что онъ склоненъ былъ бы признавать ихъ кладовыми, въ виду того, что онъ обширны, не имѣютъ отопленія, снабжены лишь малыми дверями и лишены архитектурной обработки. Послѣднее обстоятельство А. А. Спицынъ объяснилъ свойствомъ материала, изъ котораго Палаты сложены (плитнякъ), а Г. И. Котовъ считалъ возможнымъ допустить, что палаты могли быть и жилымъ помѣщеніемъ. Первый этажъ могъ быть занятъ хозяйственнымъ помѣщеніемъ; наружныя лѣстницы вели во второй этажъ, а третій сообщался съ нимъ узкими лѣстницами въ стѣнахъ, что свойственно жилымъ постройкамъ. Неожиданно выяснилось, что ремонтъ Поганкиныхъ палатъ уже фактически производится. (Дѣло 1907 г. № 139).

Постановлено: 1) предложить въ настоящее время ограничиться починкою крыши Палатъ, впредь до выясненія ея древней формы, 2) разъяснить, что никакой ремонтъ Палатъ не допустимъ безъ обсужденія и разрѣшенія Археологической Комиссіи, которой долженъ быть представленъ на утвер-

