

0575794



ЛИСТОК СРОКА ВОЗВРАТА

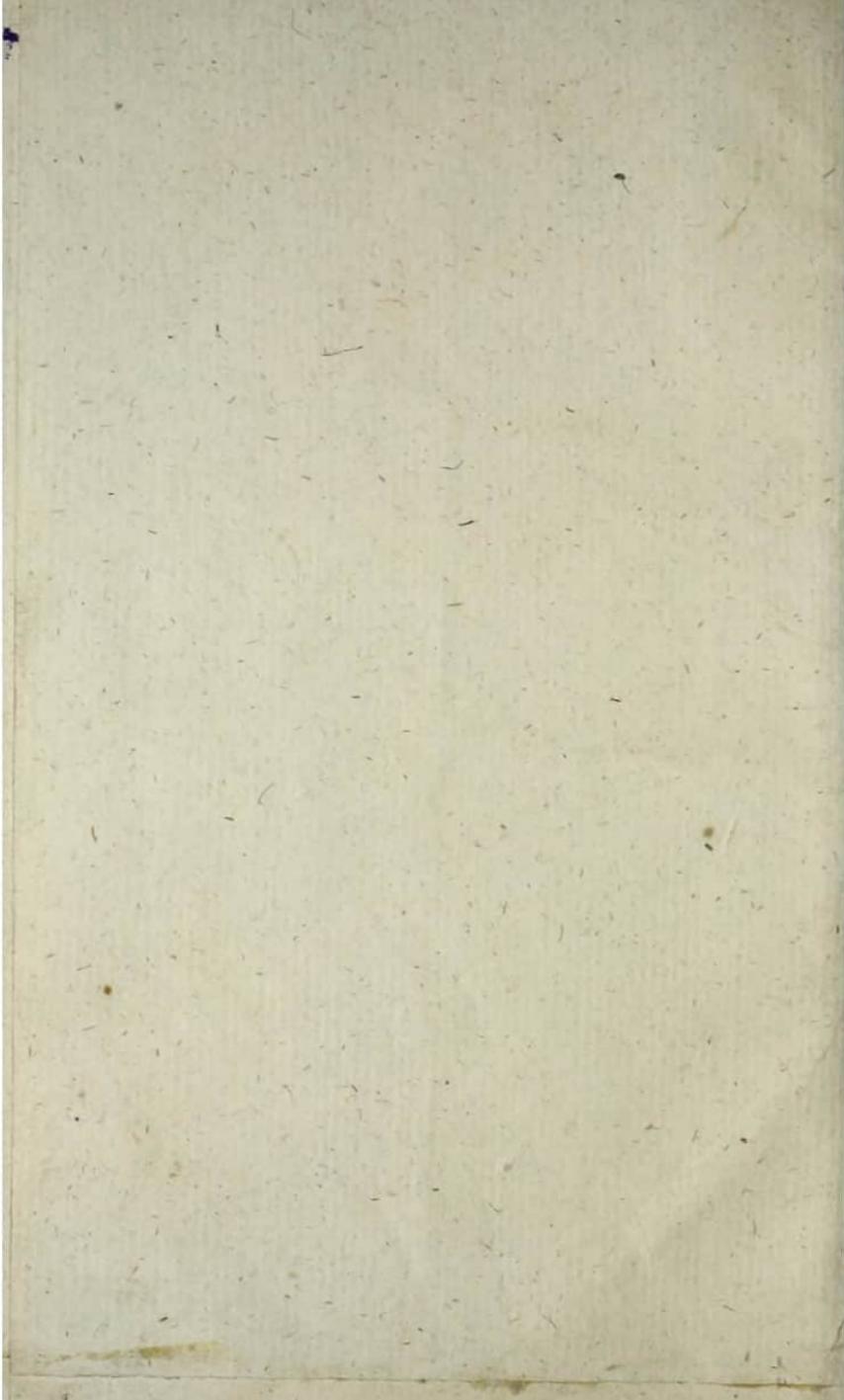
КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗДНЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. пред. выдач.

6/14
450

N 34.

6/3



С Л О В О
о
ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ,
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОЕМА,

ПИСАННАЯ

575.794
ВЪ НАЧАЛЪ ХІІІ ВѢКА
НА СЛАВЕНСКОМЪ ЯЗЫКЪ ПРОЗОЮ,
и
съ оной предложенная стихами древнѣйшаго Рус-
скаго размѣра,

съ присовокуплениемъ

другаго буквальнаго преложенія, съ историческими
и критическими примѣчаніями, критическимъ же
разсужденіемъ и родословною.

Иждивеніемъ Издашеля.

М О С К В А.

Въ Типографии С. Селивановскаго.
1825.

Изданіе Академіи
Изданіе училища.

Печатанъ нозволяется съ тѣмъ, чѣбы по напечата-
ніи, до выпуска изъ Типографіи, представлены были
въ Цензурный Комитетъ: одинъ экземпляръ сей книги
для Цензурнаго Комитета, другой для Депаршамента
Министерства народнаго просвѣщенія, два экземпляра
для Императорской публичной Библіотеки, и одинъ для
Императорской Академіи Наукъ. Москва, 1822 года,
Сентября 21 дня. Книгу сю разсматривалъ Ординар-
ный Профессоръ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ,

Михаилъ Каченовскій.

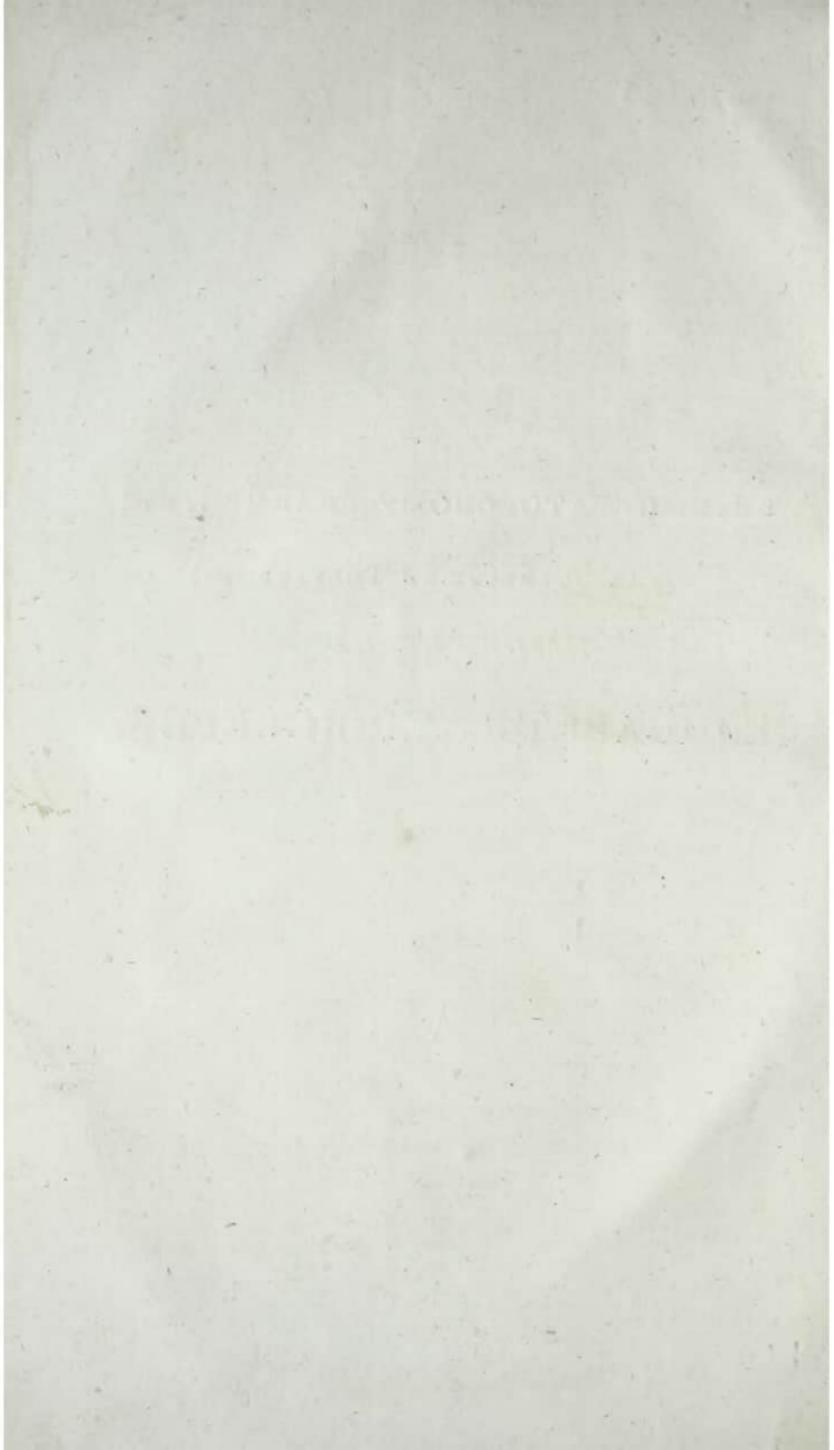


ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ,

ВСЕМИЛОСТИВЬШЕЙ ГОСУДАРЫНЬ,

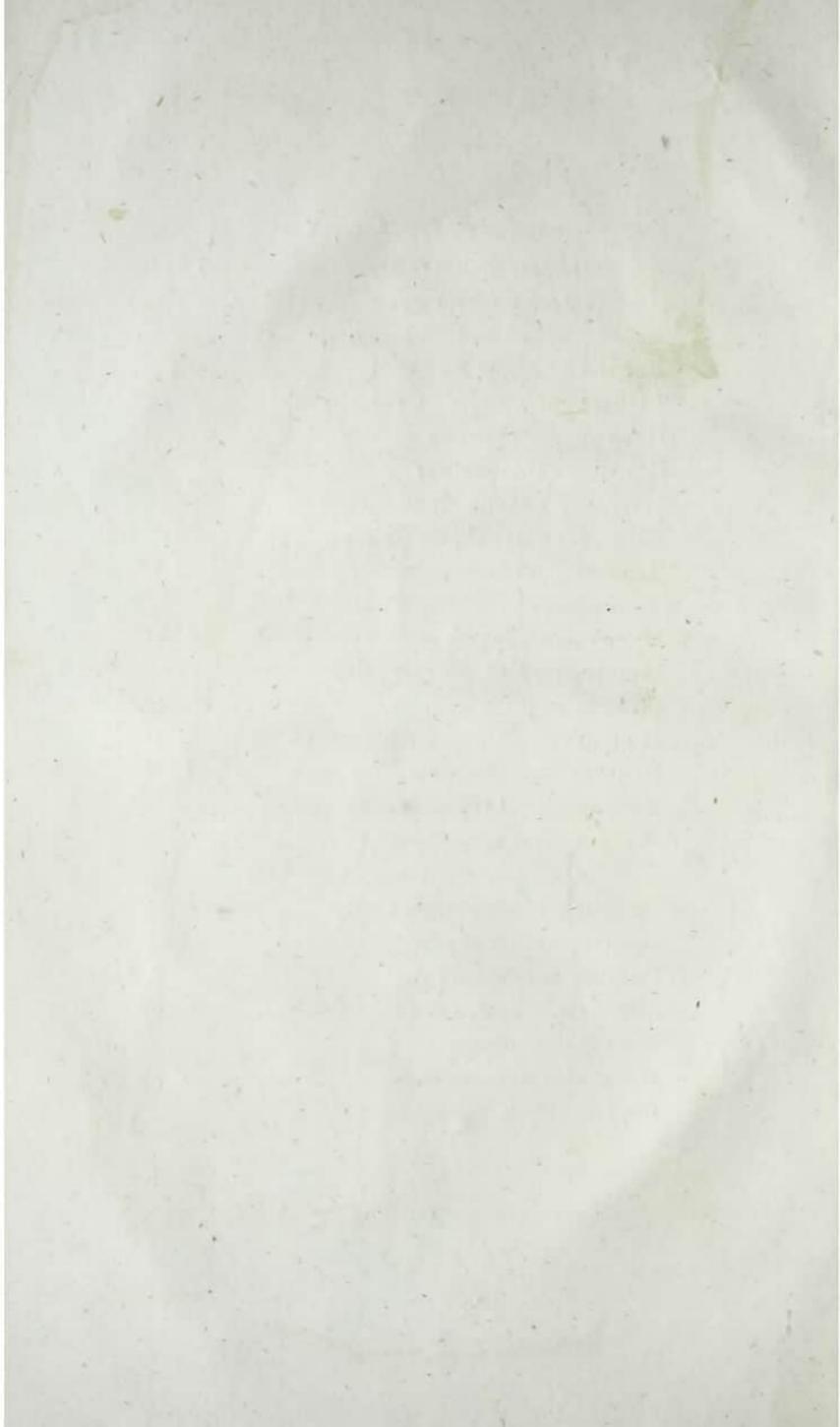
ИМПЕРАТРИЦЪ

ЕЛИСАВЕТЬ АЛЕКСѢЕВНЪ.



Прекрасныхъ и ижныхъ женъ
Хвала, образецъ и честь,
ЦАРИЦА, сияюща
Небесною ирошостью,
Влекуща сердца къ себѣ!
ТЫ любишь языки Славянъ,
Пленяешь звуками
Его сладиогласными;
Ко гласу склони Свой слухъ
Злашныхъ струнъ, но ржавою
Извѣданныхъ древностью.
Та ржавчина счищена,
И золото яркое,
Какъ солнце въ дни жарніе,
Сияющ, горитъ ирасой,
И струны, въ кошорыхъ жизнъ,
Какъ древле Бояновы,
Рокочущ: „**ТОБОЙ** лишь онъ
И звученъ, и сладосшенъ!“
Такъ, струны, въ кошорыхъ жизнъ,
Въ душахъ ошзовешесь вы
Грядущаго племени,
Рекущъ восхищенные:
„Къ нему слухъ склоняла Свой
ЦАРИЦА, сиявшая
Небесною ирошостью,
Сердца всѣхъ привлекшая.“

Николай Граматинъ



Милостивый государь мой Николай Федорович!

ГОСУДАРЫНЯ ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА, чдостоиевъ всемилостивѣшаго принятія переложенное вами бѣльми стихами Слово о полку Игоревомъ съ историческими и криптическими примѣчаніями, въ награду трудовъ вашихъ соизволила пожаловать вамъ бриліантовый перстень, повелѣвъ мнѣ препроводить оный къ вашему высокоблагородію и чвѣдомить васъ, милостивый государь мой, о всемилостивѣшемъ ЕЯ согласіи на желаніе ваше посвятить высокайшему имени ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА сіе согиненіе.

Извѣщеніемъ о семъ и приложеніемъ упомянутаго дара исполняя волю ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, имѣю честь быть съ истиннымъ потеніемъ.

Милостивый государь мой,

вашъ покорный слуга,

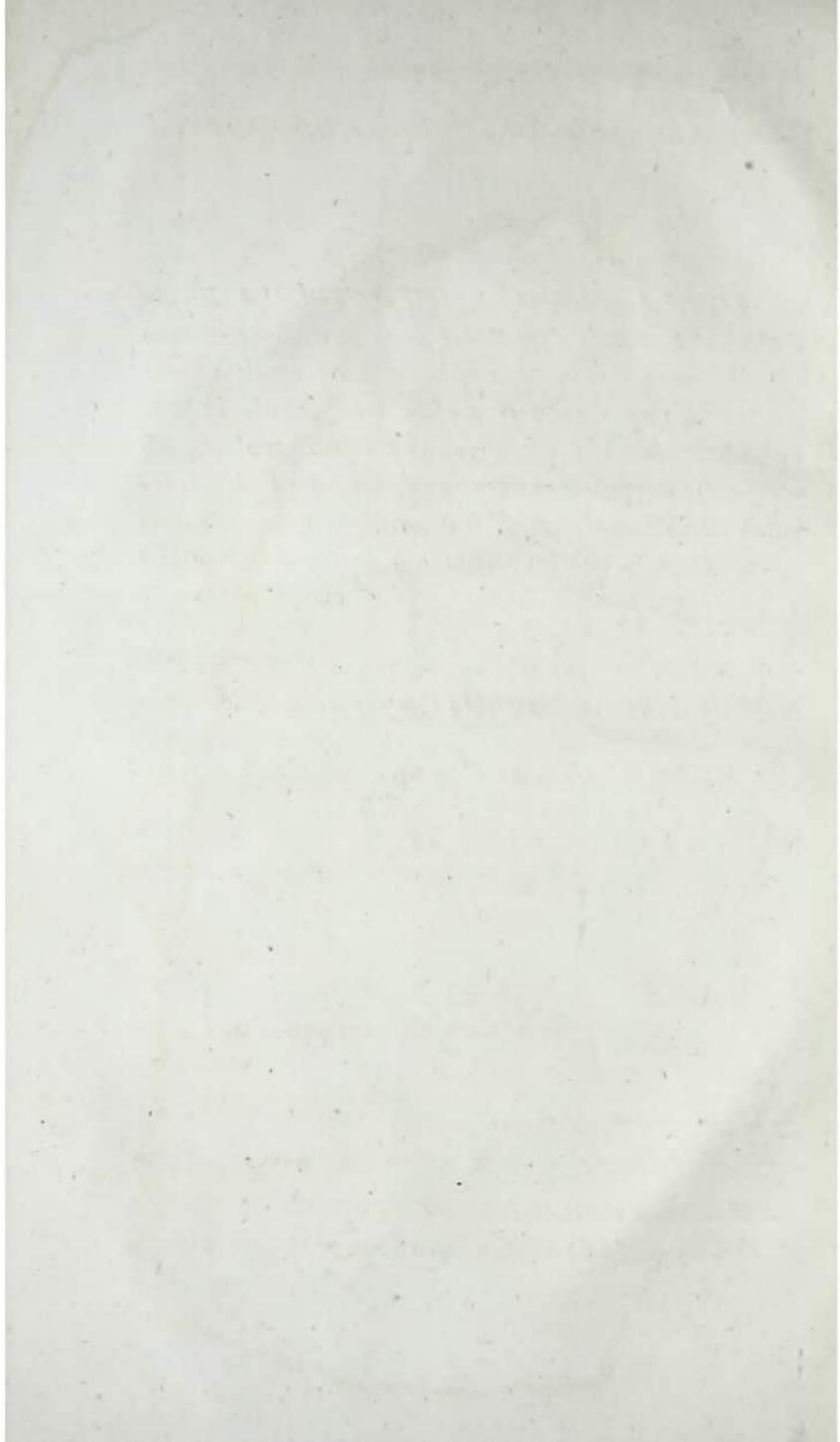
№ 261.

Царское село.

12 Августа 1821.

Его Высокоб. Граматинц.

Н. Лонгиновъ.



ОТЪ ИЗДАТЕЛЯ.

Слово о полку Игоревомъ издано въ первой разѣ въ 1800 году; Графъ Мусинъ-Пушкинъ нашелъ его при одномъ Хронографѣ, писанномъ въ листѣ (должно думать на бумагѣ) почеркомъ *весыма древнимъ*¹. Подлинникъ уже не существуетъ; онъ погибъ съ драгоценной библиотекою Графа Мусина-Пушкина въ достопамятной 1812 годѣ. Для любопытныхъ прилагается здѣсь оглавление сочиненій, бывшихъ вписанныхъ въ одну книгу съ симъ хронографомъ подъ № 325; оно взято изъ первого изданія Слова о полку Игоревомъ:

- 1) Книга, глаголемая гранаграфъ (хронографъ), рекше, натало писменомъ Царскихъ родовъ отъ многихъ лѣтописецъ; прежде о бытіи, о сотвореніи міра отъ книгъ Моисеевыхъ, и отъ Іисуса Навина, и отъ Судей Іудейскихъ, и отъ тети-рехъ царствъ; такъ же и о Ассирійскихъ

Царехъ, и отъ Александрія, и отъ Римскихъ Царей, Еллинъ же благотестивыхъ, и отъ Рускихъ лѣтописецъ, Сербскихъ и Болгарскихъ.

- 2) *Временникъ, еже нарицается лѣтописаніе Рускихъ Князей и земля Рускыя.*
- 3) *Сказаніе о Индіи богатой.*
- 4) *Синагринъ, Царь Адоровъ, Иналивскія страны* (изъ сего сочиненія небольшое извлеченіе напечатано въ Исторіи государства Росс. Кар. Т. III. пр. 272).
- 5) *Слово о полку Игоревѣ, Игоря Святославля, внука Ольгова.*
- 6) *Дѣяніе прежнихъ временъ храбрыхъ теловѣкъ о брѣзости, и о силѣ, и о храбрости* (изъ сего сочиненія небольшое извлеченіе напечатано тамъ же).
- 7) *Сказаніе о Филипатѣ, и о Максимѣ, и о храбрости ихъ.*
- 8) *Аще думно есть слышати о свадѣбѣ Девгебевѣ и о вѣсхищеніи Стратиговиѣ.*

Мы имѣемъ при перевода Слова о полку Игоревомъ въ прозѣ, и сполько же въ спискахъ; въ прозѣ переводили первые издатели: Графъ А. И. Мусинъ-Пушкинъ, Н. Н. Бан-

тышъ-Каменскій и А. Ф. Малиновскій (вмѣстѣ), А. С. Шишковъ² и Г. Пожарскій (оба послѣдніе съ криптическими примѣчаніями). Сверхъ того Н. М. Карамзинъ, говоря въ своей исторіи о Словѣ о полку Игоревомъ мѣстами перевѣлъ оное (Т. III, стр. 215 и слѣд.). Всѣ они (рѣчь о переводившихъ все слово) различно понимали своего автора, хотя сей не столько шеменѣ, чтобы всякой могъ понимать его посвоему. Для сей причины, такжে и для той, что Слово о полку Игоревомъ писано Славенскимъ языкомъ³ съ смѣстью стариннаго Русскаго, которыхъ самая большая часть читателей не въ состояніи понимать, рѣшился я, сверхъ перевода стихами, приложить другой прозою, и слово въ слово (развѣ когда не позволялъ сего новой Русской языкѣ, или слова отъ древности имѣли другое значеніе) такъ, чтобы онай могъ замѣнить подлинникъ, отъ которого отдеяла бы его одна грамматика. Въ стихи перекладывали Г. Палицынъ, Язвицкій и Левинскій; я имѣю одного послѣдняго. Для образца приведу нѣсколько стиховъ, предоспавляя читателямъ не отбрасывать, а угадывать ешо мѣсто въ подлинникѣ.

Они (воины Игоревы) дремлють — и имъ грезиша,
 Что бѣгутъ Князья Полоцкіе,
 Поспѣшаютъ къ Дону синему.
 Но не всякой сонѣ сбывається
 Въ тужѣ минушу, какъ онѣ видишся.

Произ. пѣснь Ив. Левит. стр. 8.

Вотъ еще одно мѣсто, любопытное по своему содержанию:

Сердце ихъ (*Литовцовъ*) есть сердце львиное,
 Грудь ихъ — грудь есть леопардова,
 Кровь людей — имъ некшарь сладоспній.,
 Трупы — сиѣдь для нихъ пріятная.

(Стр. 27.)

Слѣдственno Литовцы въ XII столѣтіи были еще людоѣды, и пили кровь человѣческую, какъ Самоѣды оленью.

Первые издали съ дипломатическою точностью напечатали всѣ ошибки⁴ (а ихъ весьма довольно), и безъ всякаго правописанія. Шлецеръ показалъ ешому примѣръ, издавъ такимъ образомъ въ 1767 году первую часть *Русской летописи по Никонову списку* (но Шлецеру простительно; онъ былъ иностранецъ). Не говоря о томъ, что сей способъ избавляетъ издателей отъ малѣйшей думы и спавитъ ихъ на ряду съ

простыми перепищиками, я замѣчу только: годится ли такая книга, хотя бы самая вѣрная копія, для общаго употребленія? одно неправописаніе совершенно препятствуетъ разумѣнію. Я приведу два примѣра: 1) *подобію вѣлци грозу вѣ срожатѣ* (такъ напечатано вѣ первомѣ изданіи) *по яругамѣ*; Г. Шишковъ такъ прелагаетъ сie: „равнымѣ образомъ и волки, собравшіеся во оврагахъ, тѣмѣ же самымѣ угрожающіе имѣ;“ ясно, что онъ опѣ сходства звуковъ *вѣсрожатѣ* принялъ за *угрожать*. Г. Пожарскій толкуетъ, что *згроус* (выгов. *срожитѣ*) на Польскомѣ языкѣ значитъ: дѣлать суровымѣ, жестокимѣ; ясно, что онъ таکже опѣ сходства звуковъ полагалъ, что Русское *вѣсрожатѣ* и Польское *срожитѣ* (сie очевидно происходилъ отъ *строгай*) есть одно и тоже; но они оба ошиблись: *вѣс*, или *вес*, есть предлогъ *возѣ*, а *рожатѣ*, или (какъ и нынѣ употребительно вѣ просторѣчіи) *рожаютѣ* есть глаг. *родятѣ* или *раждаютѣ*, которой вѣ старину такъ спрягался: *рожу, рожишѣ, рожитѣ, рожимѣ, рожите, рожатѣ*. Русскіе Славяне не терпѣли дѣ послѣ ж, на пр. *нужа, вожѣ, межу, прежній*, и проч. Г. Шишковъ крипиковалъ первыхъ издателей, что они

перевели: „волки по оврагамъ выпьемъ своимъ спрахъ наводяпъ;“ но они, знаяшили, или по смыслу, перевели правильно, прибавя только для большей ясности: выпьемъ своимъ. Теперь, когда *два критика-переводтика* ошиблись въ значеніи гл. *вѣброжати*; чѣмъ обыкновенной читатель, особенно когда бы ему сей глаголъ встрѣтился написаннымъ двумя, или трехъ образами, кои всѣ неправильны, чѣму есть довольно примѣровъ въ Словѣ о полку Игоревомъ. ②) *тогда по Русской земли рѣдко ратаеве кикаху.... (*) зегзицею не знаемъ рано кытеть...* первые издашели перевели: „въ Русской землѣ рѣдко веселіе землемѣльцовъ раздавалось... Она (Ярославна), какъ оставленная горлица, по упрамъ воркуетъ,... Ясно, чѣмъ даны по догадкѣ (и отъ того неправильно) оба значенія гл. *кикати*, или по древнему произношенію *кыкати*, которой есть одинъ и тошъ же, испорченной изъ гл. *кликати*. И такъ первой шагъ къ выразѣнію Слова о полку Игоревомъ есть однобразное правописаніе, разумѣется не новое, а древнее, коего образцы находятся въ раз-

(*) Здѣсь и во всѣхъ другихъ мѣстахъ точки поставлены самими Издашелями.

ныхъ произведеніяхъ XI и XII вѣка , и отча-
сши вѣ самомъ Словѣ о полку Игоревомъ.

Но кромѣ правописанія , вѣ семѣ изданій исправлены и грамматическая ошибки автора; чѣмъ также необходимо для ясности (на пр. у него не соглашены роды и числа , а безъ ештого можетъ ли быть какая ясность?). Особливо ошибался онѣ вѣ употребленіи двойственного числа , котораго вѣ Русскомъ языкѣ нѣтъ, а онѣ часто на сей сбиваются , какъ на живое нарѣчіе . Чѣмъ подходитъ подъ правила старинной Русской грамматики , то оставлено безъ всякой пе-ремѣны ; на пр. сія позволяла выпускать предлоги (примѣры сего находятся и вѣ лѣ-
тописяхъ), и сіе ни мало не препятствовало смыслу : *помняше бо реть пѣрвыхъ временѣ усобицѣ ; вмѣсто о усобицѣ . . . хощу бо копѣ приломити конецъ поля Половетъскаго ; вмѣсто о конецъ или по конецъ . . . спали Князю умѣ похости ; вмѣсто вѣ умѣ , или на умѣ . . . крытать телегы полунощи ; вмѣсто вѣ полунощи . . . погасоша ветеру зари ; вмѣсто вѣ ветеру . . . а поганіи сами побѣ-
дами нарищуще на Русьскую землю ; вмѣ-
сто сѣ побѣдами . . . изрони злато слово*

*слезами смѣшено ; вмѣсто сѣ слезами . . .
тему, господине, насильно вѣши ? вмѣсто
кѣ тему . . .* Даже глаголы представляющіе
примѣры подобнаго выпущенія: *спали, схы-
ти; вмѣсто вспали, восхити,* и проч.

Всѣ ошибки автора, или его перепи-
щиковыхъ, или наконецъ издателей (кромѣ од-
накожѣ касающихся до правописанія, кои
безъ нужды увеличили бы число) приложены
на концѣ особо.

С. ГУЛЕНЕВО.



КРИТИЧЕСКОЕ РАЗСУЖДЕНИЕ
о
СЛОВЪ о ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ.

Among the monuments remaining of the ancient state of nations, few are more valuable than their poems or songs Irregular and unpolished we may expect the productions of uncultivated ages to be; but abounding at the same time with that vehemence and fire, which are the soul of the poetry.

Blair, in his critical dissertation on the poems of Ossian.

Между оставшимися памятниками древнего состояния народовъ, немногіе драгоценнѣе ихъ поемъ или пѣсень Подобныя въ грубости вѣку, ихъ произведшему, въ то же время изобилующіе онъ шою пылкостью и шѣмъ огнемъ воображеній, кои соспавляющіе душу поэзіи.

*Блерѣ, въ критическомъ своемъ разсужденіи о поемахъ
Оссіана.*

КРИТИЧЕСКОЕ РАЗСУЖДЕНИЕ
о
СЛОВЪ о ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ.

Доспоинство *Слова о полку Игоревомъ* въ ученомъ свѣтѣ признано; несмотря на грубошть языка, впрочемъ гармоничнаго, въ немъ есть красопы, самыя блестящія и долговѣчныя, а именно: красопы мыслей. Сіи переживающіе народы, переходяющіе изъ языка въ языки, и разцвѣтающіе вновь, возраждаясь, такъ сказать, изъ мершаго слога. Какъ для образца, время пощадило сей единственный памятникъ поэзіи нашихъ дѣдовъ; тѣмъ болѣе доспоинъ онъ нашего вниманія.

Не ставя пѣвца Игорева на ряду съ Гомеромъ и Оссіаномъ, двумя величайшими Епическихими пѣснопѣвцами, каковыхъ когда либо произвела природа, а не учение, замѣшимъ сходство его съ ними, особенно съ послѣднимъ (въ пѣвцѣ Игоря кажется еще менѣе искусства, нежели въ пѣвцѣ Фингала), хотя разстоянія между Греческимъ около 2100,⁵ а между Каледонскимъ и Славенскимъ Бардомъ около 900 лѣтъ⁶. Всѣ прое жили въ вѣкахъ прошлыхъ, грубыхъ, но неразвращенныхъ (въ семъ отношеніи пѣвецъ Игоря

имѣетъ болѣе сходства съ пѣвцомъ Иліады; вѣкъ, въ которомъ онъ жилъ, представлялъ ему обширнѣйшее, нежели самому Гомеру, поле для наблюденій. Одна Христіанская Религія дѣлаетъ перевѣсъ; ибо доказываетъ людямъ вообще болѣе здравыхъ понятій о вещахъ), и всѣ шroe живописали природу, какъ она предствалась ихъ взору, ни мало не украшая. Сie то живое и вѣрное изображеніе природы, которая, во всякомъ вѣкѣ и во всякой странѣ, представляла зрелище любопытное для человѣка размышляющаго, дѣлаетъ неподражаемыми Гомера, Оссіана и пѣвца Игорева, и творенія ихъ драгоценными для самаго отдаленнаго по потомству. Единственныи способъ подражать имъ былъ бы живописать окружающую насъ природу; но это гораздо труднѣе, нежели давать волю воображенію, холодному ли, разгоряченному ли, и твориши собственній, часо уродливый міръ. Гомеръ и Оссіанъ въ самыхъ вымыслахъ списывали природу:

О вы, которые въ вѣкахъ хотите жить,
Природу въ образецъ, писали, бериши!
Природы ничего не можешь ираше быти;
Безъ лесши, безъ прикрасъ, какъ ешь она, пиши.

Мы не должны забывать, что всѣ науки и искусства суть подражаніе природѣ; слѣдственно совершеннѣйшее было бы ближайшее къ оной (съ сей точки зреянія должно смотрѣть на епическихъ творцевъ при разсмотрѣваніи ихъ поэмъ). Посему Виргилій будемъ ниже

Гомера, что въ немъ много искусства, но мало природы. Посему Арюстъ не можетъ причислить бывшъ къ епическихъ пѣснопѣцамъ, чшо въ немъ нѣшъ никакого единства, сего великаго правила, соблюденіаго природою во всѣхъ ея твореніяхъ; не говорю о томъ, что онъ далъ полную волю своему воображенію, хотя богатому и цѣвущему. Посему Мильтонъ заслужилъ название Англинскаго Гомера, что шаниспіенное паденіе первого человека воспѣлъ согласно сѣ Библію, которая была для него впорою природою; но гдѣ вымыслилъ, или творилъ, тамъ чудесное его, также какъ у Тасса, уродливо, у Намоенса же совсѣмъ нелѣпо (исключая одушевленія мыса Доброй Надежды). Сie показываетъ, какъ опасно давать волю воображенію и въ самыхъ вымыслахъ не брашь образцемъ природы, когда при величайшѣ (изъ новыхъ) епические пѣснопѣцы впали въ такую грубую ошибку.

Но прежде, нежели приступимъ къ подробному разсмотрѣнію Слова о полку Игоревомъ, скажемъ о сосѣдніи поэзіи въ древней Руси; но гдѣ для сего материала? въ Словѣ же о полку Игоревомъ. Нѣшъ нужды, что ихъ не много; воспользуемся немногими.

Въ самомъ началѣ поэмы авторъ упоминаетъ о древнѣйшемъ его пѣснопѣцѣ, Боянѣ; ешо есть божество, его вдыхающее. Какъ Гомеръ къ Музѣ, или Оссіанъ къ Мальвинѣ, такъ пѣвецъ

Игоря взываешь къ Бояну. Изъ послѣдствія ясно видно, что Боянъ сей былъ современникъ знаменишаго Всеслава Погоцкаго; слѣдствіено жилъ въ одномъ вѣкѣ съ лѣтописцемъ Несторомъ, т. е. вѣ XI. О произведеніяхъ Бояна мы можемъ имѣть понятіе по Слову о полку Игоревомъ, а не по мнимому его гимну (см. пр. 166). Нѣтъ сомнѣнія, что Боянъ служилъ образцомъ пѣвцу Игоря, когда сей опѣвается обѣ немъ съ такими же воспоминаніями, какъ Горацій о Пиндарѣ: *Боянъ же, братіе, не то соколовъ на стадо лебедей пущаше; иѣ своя вѣщія пѣрсты на живыя стрѣлы вѣскладаше; они же сами княземъ славу рокотаху.... О Бояне, соловію стараго времени! абы ты сіа пѣлки щекоталъ, скатя, славлю, по мыслену дреvu, летая чмомъ подъ облакы... Далѣе временіе Бояна мы не должны просираться, теряясь въ пустыхъ догадкахъ или умствованіяхъ; ибо сіи обыкновенно ни къ чemu не ведущи, когда основаны не на Испорії.*

Изъ сего можемъ съ вѣроятностію заключить, что Муза Поэзіи въ древней Руси родилась въ одно время съ Музою Испорії, т. е. вскорѣ по введеніи Христіанской Религіи, и находилась въ самомъ младенчествѣ; ибо должно признаться: Слово о полку Игоревомъ, при всѣхъ его красопахъ, есть дѣтское лепетанье несроднымъ ей языкамъ, грубою прозою. Здѣсь замѣшимъ важныя преимущества Гомера и Оссіана передъ пѣвцомъ Игоря: 1) *преимущество языка;* не говорю о Греческомъ, какъ самомъ

музыкальномъ въ свѣтѣ и способнѣйшемъ для Поэзіи, Гальской долженъ бышь также языкъ гармоничной, приспособленной къ музыкѣ, и обработанной Bardами въ продолженіе неодного сполѣтія. Ossianъ описываетъ себя живущимъ въ вѣкѣ, похожемъ на классической, просвѣщеннымъ случаями прошедшаго, о котормъ память сохранилась въ пѣсняхъ Бардовъ; онъ указываетъ на періодъ мрака и невѣжества, до котораго не достигало преданіе: *его слова, говоришъ онъ, въ половину только достигали до слуха нашего; они были темны, какъ побѣсти друзей временъ, доколѣ не возсиялъ свѣтъ пѣснопѣнія*: (Blair, in his critic. dissert. on the poems of Ossian, p. 128; шѣмъ доспойнѣе порицанія Макферсонъ, что не выдалъ въ свѣтѣ Гальского подлинника; онъ возвелъ бы его на степень древнихъ, классическихъ языковъ). Пѣвецъ Игоря пѣлъ на языкахъ полуобразованомъ, отчасти мертвомъ, и потому не могъ не сбиваться на живое нарѣчіе, которое было совершенно варварское: отъ этого вышла неправильная и не совсѣмъ ясная смѣсь Славенскаго съ Русскимъ, которою писано Слово о полку Игоревомъ. 2) преимущество тѣдеснаго; во время пѣвца Илады вѣрили чудесамъ Миѳологіи, и онъ прекрасно воспользовался ею, заставивъ дѣйствовать обитателей Олимпа. Во время пѣвца Фингалова вѣрили бышю душъ умершихъ; но почитали ихъ безсильными вмѣшивавшися въ дѣянія людскія, и поэмы его полны явленій духовъ, которые однакожъ принимаютъ бесполезное участіе

въ судьбѣ любезныхъ имъ людей. Пѣвцу Игоря
остались въ наслѣдство почти одни имена Сла-
венныхъ, языческихъ боговъ: *Даждь Божа, Стри
Божа, Велеса, и пр.* Онъ не пренебрегъ и сего бѣд-
наго имущества, но заславши ихъ дѣйстви-
вашь вопреки общему повѣрю онъ не могъ;
ему бы никто не повѣрилъ. Чудеса Христіан-
ской религіи онъ почиталъ слишкомъ святыми,
чтобъ сдѣлать изъ нихъ какое либо упошребле-
ніе, и належится поступилъ хорошо.

De la foi d'un chretien les mysteres terribles
D'ornemens egyptiens ne sont point susceptibles.

Что Слово о полку Игоревомъ писано про-
зою, сie не помѣщало бы назвать его Епичною
поемою; спихи съ рифмами, или безъ рифмъ,
суть одна форма поэзіи; а душа ея, или сущ-
ностъ, мысли, выраженные языкомъ фигуры; но
слѣдя общему упошребленію, я назову его не
епичною, а *историческою*⁸ поемою. Сія послѣд-
няя отличается отъ первой только тѣмъ, что
въ ней дѣйствующиѣ одни герои, или простые
смертныe, а не существа сверхъестественные,
каковы суть миѳологические боги, и даже испин-
ный Богъ, благодѣтельные и злые духи, геніи,
волшебники, исполины, чудовища, и пр. Чѣмъ боль-
ше исторической пѣснопѣвецъ-придерживается
испини, тѣмъ лучше; но я не думаю, чтобъ ему
ни въ какомъ случаѣ не позволено было опишу-
пить отъ онай. Въ драмѣ подражаніе природѣ
гораздо разищельнѣе, и Расинъ есть самой спро-

гой драматической пѣснопѣвецъ; однакожъ въ
шрагедіяхъ его есть вымыселъ. Кромѣ сего, пра-
вила исторической поемы суть тѣ же, что и
предписанныя Аристопелемъ для поемы епиче-
ской. Вотъ главныя изъ нихъ: *дѣйствіе*, на ко-
торомъ основана поема, должно быть единое,
цѣлое и великое; оно должно быть вымыщлен-
ное, то есть, несовсѣмъ историческое; дол-
жно оживлено быть характерами и нравами, и
возвеличено чудеснымъ (Blair, in his critic. Dissert.
on the poems of Ossian, p. 152).

575765

Всякой согласится, что въ Словѣ о полку Иго-
ревомъ строго сохранено неполько единство
дѣйствія, но времени и мѣста; авшорѣ воспѣва-
емъ походъ Игоря на Половцовъ (въ 1185 году):
не лѣпо ли ны бѧше, братіе, начати старыми
словесы труждныхъ повѣстій о пѣлкѣ Игоревѣ?
воинство Игорево разбило, и самъ онъ взялъ
въ пленъ. Здѣсь авшорѣ могъ бы кончить свою
поему; *дѣйствіе* оной единое цѣлое и великое, или
героическое; но оно было бы слишкомъ кратко.
Онъ продолжилъ его, онъ воспѣлъ и возвраще-
ніе Игоря изъ плены; и сіе то называется онъ
оба полы сего времени. Симъ единство дѣйст-
вія неполько не разрушено; но еще сдѣлалось
полнѣ: ибо предпринявший походъ пленной
Игорь возвратился въ опечество. Вразсужде-
ніи единства времени замѣчу, что Игорь вы-
шупилъ въ походѣ въ Маѣ мѣсяцѣ, и тѣмъ же
лѣтомъ, или осеню ушолъ отъ Половцовъ; ибо
лѣтняя сцена въ поемѣ не перемѣняется: Сѣвер-

Б



ной Донецѣ разстилаєть Игорю зеленую прапору
на серебреныхъ берегахъ своихъ , одѣваєть его
шептыми шуманами подъ сѣнью зеленою древъ,
и проч. Еспѣли и здѣсь нужна власниць Аристопо-
теля, то сей именно говорить, что *времени для*
епітескаго дѣйствія не полагается; въ Иліадѣ
продолжается оно только сорокъ семь дній, въ
Енеидѣ слишкомъ годъ.

Здѣсь замѣшимъ величость дарованія пѣвца
Игорева : нешелько разбите своею героя воз-
величили онъ предъ глазами современниковъ
сравненiemъ съ сѣчами Траяна , войнами Яро-
слава и междуусобіями Олега : *то было въ ти-
рати и въ тиши пѣлкы, а сице и рати не слышано;*
но самой побѣгъ его представилъ въ видѣ bla-
городномъ: *Игореви Князю Богъ путь кажеть изъ
земли Половецьской на землю Руцьскую.* Послѣ
того, кто дерзнетъ укорить его за сей поступокъ,
почищаемой безчеснѣмъ, едва ли не во всякомъ вѣкѣ, пѣмъ паче , что Игорь осправлялъ въ
плѣну сына, браша и племянника , и подвергалъ
ихъ жизнь явной опасности. Нашъ пѣсенопѣвецъ
не спалъ приводить тому испортическую при-
чину , что пѣвнаго Игоря Половцы хотѣли
убиь (Карамз. Ист. III, пр. 73); симъ не спасѣбы
онъ честни своего героя. Но когда на то была
уже воля Божія , что чего опасаться вразсу-
жденіи жизни любезныхъ намъ людей? Управляю-
щее міромъ Провидѣніе печется и обѣ нихъ.
Впрочемъ ешо такъ проспѣо, естественно, что
для развязки поемы не употреблено никакого

чуда; симъ только раскрышь больше характеръ Игоря. Къ благоразумію, првердости и мужеству присоединяшь онъ упованіе на Бога; чего не доспаешь къ совершенству прямаго героя? Самый Виргиліевъ Еней не благочестивѣ Игоря.

Но естыли Игорь превосходитъ своихъ сподвижниковъ *мудростію* и *благогестіемъ*, то братъ его Всеволодъ *храбростію*; а въ ешомъ качествѣ нелегко было превзойти: ибо тогда всѣ безъ изключенія были храбры. Ешо настоящій буй турѣ; и потому енішевъ сей преимущеспенно приданъ ему. Какими сильными черпами изображена храбрость сего Русскаго Ахилла: яръ туре, Всеволоде! стоиши на борони, прыщевши на вои стрѣлами, гремлеши о шеломы мечи харалужными. Камо, турѣ, поскотлаше, своимъ златымъ шеломомъ посвѣтывал, тамо лежать поганыя головы Половецькия, поскепаны саблями калеными шеломы Оварьския отъ тебе, яръ туре, Всеволоде! Кыя раны дорогы, братіе, забывѣ тти, и живота, и града Чрнигова, отня, злата стола, и своя милыя хоти, красныя Глѣбовны (супруги своей) свыгак и обыгак? . . .

Великій Князь Киевскій, Свѧtosлавъ III представленъ самымъ нѣжнымъ родственникомъ. Услышавъ о нещаслівіи Игоря и Всеволода, онъ проливаетъ горькія слезы, порицаєтъ ихъ дерзкое, необдуманное предпріятіе и непреклонную, дикую храбрость; въ неутѣшномъ его сѣшованіи живо изображающійся и характеръ его: *тогда*

великий Святъславъ изрони злато слово, слезами смѣшено, и рече: „о моя сыновья, Игорю и Все-володе! рано еста натала Половецкую землю мечи цѣблити, а себѣ славы искати. Иѣ негестно одолѣста, негестно бо кровь поганцю пролінаста; виа храбрая сердца вѣ жестоцѣмѣ харалѹзѣ скованы, а вѣ б҃чести закалена. Се ли свѣториста моей сребренѣй сѣдинѣ?“ . . .

Супруга Игорева, Евфросинія Ярославна, дочь Галицкаго Осмомысла, представлена образцомъ супружеской любви; чьи жалобы могутъ сравниться вѣ иѣжности съ слѣдующими: полегю зегзицею по Донови, омогю бебрянѣ рукавѣ єв Каллѣ рѣцѣ, чѣтру Князю кровавыя его раны на жестоцѣмѣ его тѣлѣ . . . О вѣтре, вѣтрило! гему, господине, насильно вѣбеши? гему мыгеши хиновьскыя стрѣлки на своею нетрудною крильцю на мою лады вои? мало ли ты блаше горѣ подѣ обла-
кы вѣяти, лелѣюти корабли на синѣ морѣ? гему, господине, мое веселіе по ковылію развея? . . .
О Днѣпре словутию! ты пробилъ еси каменныя горы сквозѣ землю Половецкую, ты лелѣялъ еси на себѣ Святъславли насады до пѣлкѣ Кобякова; вѣзвелѣй, господине, мою ладу кѣ мнѣ, а быхѣ не слала кѣ нему слезѣ на море рано! . . . Свѣт-
лое и тресвѣтлое солнце! всѣльѣ тепло и красно еси; гему, господине, простре горячюю свою лутю на ладѣ вои? вѣ полѣ безводнѣ жаждею иль луци сѣпраже, тигою имѣ тули зате (не говоря о красотѣ мыслей, какая гармонія вѣ слогѣ; какѣ будто какимѣ размѣромъ писано) . . . Замѣ-

шимъ, что Ярославна любиша мужа больше, нежели сына; она ни слова не упоминаетъ о Владимираѣ, копорой былъ также въ пѣни. Всѣ ея мысли устремлены къ одному Игорю: такъ Русскія жены любили мужей своихъ, Любопытные могутъ сравнивать плачъ Святослава и Ярославны съ плачемъ Купулина (см. поему *Фингалъ*, пѣснь IV), Мальвины и Оимоны (см. поемы сего же имени). Пѣвецъ Игоря не уступаетъ въ силѣ чувства пѣвцу *Фингала*.

Есть еще пятое дѣйствующее лицо въ поемѣ (рѣчь о главныхъ лицахъ), и это самъ авторъ (см. прим. 122); онъ взываетъ къ современнымъ Русскимъ Государамъ, онъ молитъ ихъ объ отмщеніи за землю Руцьскую, за раны Игоревы, бывшаго Святослава: великий Княже, Всеизволеде! не мыслю ти прелетѣти издалега отна, злата стола поблости; ты бо можешъ Волгу веслы раскропити, а Донъ шеломы выльвати.... Ты, буй Рюрике и Давиде, не ваю ли златеными шеломы по крови плаваста? не ваю ли храбрая дружина рыкаютъ, акы тури, ранены саблями калеными на полѣ незнаемѣ? Встуپита, господина, въ злата стремена за обиду сего времени, за землю Руцьскую, за раны Игоревы, бывшаго Святослава!... Галицьский Осмомысле, Ярославе! высоко сѣдиши на своемъ златокованнѣмъ столѣ, подъперъ горы Цгорьскыя своими желѣзными пѣлкы, застуپиѣ Королеви путь, затвориѣ Дунаю ворота, мѣга временъ грезъ облакы, суды рада до Дуная. Грозы твои по землямъ текутъ,

оттворяющи Кыеву врата, стрѣляющи съ отня, злата стола Салтани за землями; стрѣлай, го- сподине, Конгака, поганаго Кощя за землю Русь- скую, за раны Игоревы, буего Святъславилъ!... А ты, буй Романе и Мъстиславе! храбрая мысли носить въсѣ цмѣ на дѣло, высоко плавающи на дѣло въ буести, яко соколъ на вѣтрехъ ширяясь, хотѧ птицю въ буистѣ одолѣти. Суть бо ч вио желѣзныи папорзи подъ шеломы Латинскими; тѣми треснц земля и многы страны хинови. Литва, Ятвази, Деремела, и Половци сулици свои повѣргоша, а главы своя поклониша подъ тыши меги харалужныи.... Инвеварь, и Всеволодъ, и вси три Мъстиславилъ, нехуда гнѣзда шестокрильци! не побѣдными ли жребіи собѣ власти расѣхътиште? Кое ваши златыи шеломы, и сулици Ляцкскими, и щиты? Загородите полю ворота своими острыми стрѣлами за землю Русьскую, за раны Игоревы, буего Святъславилъ..., Ешо карпинная галлерей, ешо рядъ живыхъ портретовъ; несмотря на Ѣд- кость времени, колоришъ сохранилъ всю свою свѣжесть и блескъ. Мы видимъ предъ собою древнихъ Русскихъ владѣтелей, храбрыхъ, гордыхъ, славолюбивыхъ; желѣзное Ташарское иго еще не смирило ихъ и не измѣнило суровыхъ чершъ лица ихъ, по коимъ бы можно признать воинственныхъ Норманновъ.

Со всѣмъ тѣмъ мы не знаемъ, кто таковъ пѣвецъ Игоря; видно только, что онъ былъ современникъ и памріотъ, что къ дарованію спи-

хопворца присоединялъ онъ познаніе всего, что
касалось до его отечества, познаніе, предпочти-
шельнѣйшее всякой учености даже въ писате-
ль. Онъ пріобрѣлъ его опытомъ, и сужденіе его
о нѣкоторыхъ государственныхъ вещахъ пре-
выше понятій своего вѣка. Съ доспѣнностью
можно сказать, что онъ не былъ какой нибудь
презрѣнной домосѣдъ, или неизвѣстной про-
сполюдинъ. Можетъ быть украшалъ его высокой
санѣ Боярства, и онъ бывалъ мирнымъ по-
сломъ при Княжескихъ дворахъ, или почтенъ
былъ званіемъ Гридина, и воздвигалъ копіе браніи
на защищу воюемаго Отечества. Кто бы онъ ни
былъ, но во времена варварства онъ доспойнымъ
образомъувѣковѣчилъ своего героя, безъ того
едва бы замѣнилъ въ однообразной толиѣ
удѣльныхъ Князей.

Какъ въ дикости своей плѣнишельна природа,
Подобно пѣснѣ швоя, Россійскій Оссіанъ!
Въ ней генія видна орлиная свобода,
Орломъ ширящаяся дарѣ шебѣ природой данъ.

*Есть ли въ пѣвецѣ Игоря изобрѣтеніе или
чудесное?* есть; но только нешакого рода, какое
въ Гомерѣ, Оссіанѣ и новѣйшихъ Епическихъ
стихопворцахъ; оно гораздо простѣе, вѣроят-
нѣе, и попому, въ нашѣ вѣкѣ, едва ли не
предпочищельнѣе. Вся природа являлась нашему
иѣсонопѣвуцу одушевленною и точно въ па-
комъ видѣ, какими глазами онъ на нее смотрѣлъ;
ему казалось, что общее смященіе природы во
время солнечнаго запмѣнія, и самое запмѣніе

предзначеною разбітіє Игоря, что вся природа пропивъ его Героя: вѣтеръ крылами своими наносиша спрѣлы на его воинство; солнце шомиша ихъ жаждою, засушаеша ихъ луки, за-крѣпляеша колчаны. По разбитії Русскихъ тра-ва отъ жалости и древа отъ печали къ землю преклонились; подъ кликомъ извѣрнныхъ Сула не кашишъ къ Переяславлю серебреныхъ спруй своихъ, и Двина болопомъ печеніе къ Полоцку. Когда же Игорь возвращался изъ пленя, то вся природа въ торжествѣ отъ его возвращенія обрадованный Сѣверный Донецъ спѣшиша привѣтствовать съ свободою своего Героя, раз-спилаещъ въ срѣщеніе ему зеленые ковры на серебреныхъ берегахъ своихъ, одѣвающъ его шел-лыми шуманами, въ видѣ гоголя и чайки спре-режетъ на водѣ, и въ видѣ черняди на вѣтрахъ. Казалось бы одушевленіе оплеченныхыхъ понятій не сродно съ просшою понятій вѣка того; но пѣвецъ Игоря прекрасно одушевляетъ оныя. Слава звениша, Обида, въ образѣ воинственной дѣвы, спупающа на землю Траянову, являющаяся въ изумленныхъ полкахъ пошомства Славенскаго, превращающаяся въ таинственную лебедь, гроз-но плещущую крылами на синемъ морѣ, у Дону великаго, и крикомъ своимъ будитъ пучные Вре-мена, которыя спали, т. е. наслаждались по-коемъ. Но дѣйствіе сихъ аллегорическихъ су-ществъ есть блескъ молний, и читатель тош-часъ понимаетъ, что ешо проспая, риаторичес-кая фигура. Но кромѣ чудеснаго въ слогѣ есть оное въ самомъ дѣйствіи; великий Князь Киев-

екий, Святославъ III видѣвъ пророческой сонъ: *«въ Кыевѣ на горахъ, си ногъ сѣ вегера, одѣваху ма греною паполомою на кроваты тисовѣ, грѣпаху ми синее вино сѣ трудолѣмъ смѣшено, сынаху ми тѣщими тѣлѣ поганыхъ тѣлковинѣ великий женъгюеъ на лоно, и нѣгуютъ ма. Уже дѣскы безъ киѣса вѣ моемъ теремѣ златовѣрсѣмъ...»* Сей вымыселъ показываетъ искусство автора; вѣсть о разбії Русскихъ Святославу принесъ иѣко Бѣловодѣ Просовичъ (см. пр. 75); но такъ было бы слишкомъ просто, а сонъ гораздо спіхопвориѣ.

Здѣсь распространимся о качествахъ слога нашего автора; еще первые издатели замѣтили, что вѣ немъ видѣнѣ духъ *Oссіана*; но вѣ чѣмъ естотѣ духъ или сходство не сказали. Барды Каледонскій и Славенскій сходны между собою вѣ проспопѣ, возвышенности, силѣ, крапкостни и живописи слога, т. е. что онай чрезвычайно обиленъ смѣлыми и неискусственными фигурами, отличительный признакъ первобытной поэзіи у всѣхъ народовъ, когда самая грубость и бѣдность языка сему способствуяюща. Тщетно новѣйшая поэзія, со всѣмъ своимъ искусствомъ и правильностью, будеъ спаравшася пріобрѣти сіи качества; никогда не будущъ они ея удѣломъ. Представимъ вѣ примѣръ описание сраженія Русскихъ сѣ Полоцкими; авторъ является великимъ живописцемъ цѣлаго, а не частей. Онъ обозрѣваєшъ вдругъ всю картину сраженія, а вѣ подробности не

входиши: съ зараніа до вегера, съ вегера до свѣтла, летать стрѣлы каленныя, гремлють сабли о шеломы, трещать копіа харалужныхъ въ полѣ незнаемѣ, среди земли Половетъскыя. Чрьна земля подѣ копыты костыми была посѣяна, а крою польяна; тщою взыдоша по Русской земли. Что ми щумитъ? Что ми звенить давегда рано предѣ зорями? Игорь пѣлки заворогаетъ; жаль бо ему мила брата Всеволода; бишася день, бишася дружий, третьего дня къ полузднію падоша стази Игоревы. Ты ся брата разлгиста на брезѣ быстрой Калялы; ты кроваваго вина не доста; ты пирѣ доконца храбріи Русици, сватъ попоша, а сами полегоша за землю Русскую.... Здѣсь метафора взята отъ пьянства; казалось бы одна мысль должна возбудиши оправданіе; но Буало справедливо сказалъ:

Il n'est point de serpent ni de monstre odieux
Qui par l'art imité ne puisse plaire aux yeux.

Удѣлъ одного испиннаго дарованія; Авторъ прекрасно воспользовался своею метафорою.

Описаніе солнечнаго запмѣнія, во время которого видны были звѣзды (см. пр. 23), также прекрасно. Смященіе всей природы изображено живо: Солнце ему тьмою путь застуپаше; ночь, стонущи ему грозою, птицы чѣуди; систѣ зѣбринѣ въ стазби; дивъ клизеть вѣрхъ древа.... вѣлци грозу вѣсѣрожатъ по яругамъ, орли клектомъ на кости зѣбри зовутъ, лисицы брешутъ на грыленыя щиты... Несмотря на сей ужасъ

природы, *Игорь къ Дону се седеть; востъ мужестиво духа, нѣменѣе удивительное (особливо въ томъ вѣкѣ) мужества шѣла,*

Пѣвецъ Игоря сыплемъ щедрою рукою сравненія, или уподобленія; но они чрезвычайно кратки, просты, и никогда не перерываются повѣспованіемъ: а *Игорь Князь поскоги горностаевъ къ тростинѣ, и бѣлыемъ гоголемъ на воду, вѣржеся на бѣрзъ комонъ, и скоти сѣ него босымъ вѣлкомъ, и потече къ луцу Донца, и полетѣ соколомъ подъ мѣглами, избивая гуси и лебеди завтроку, и обѣдцу, и чужинѣ..* Здѣсь пѣснонѣвецъ изъ каждого движенія Игорева рисуетъ особую каршину; передъ глазами нашими Игорь побѣжалъ къ проспѣнику, какъ горностай, поплылъ, какъ тоголь, потекъ не оглядываясь, какъ волкъ, и на конецъ, когда уже былъ далеко, полетѣлъ плавно, какъ соколъ, подъ тонкими, упренными шуманами, избивая гуси и лебеди. Какое роскошное воображеніе! сколько каршинъ надобно писать живописцу!

Замѣщимъ однакожъ, что отъ излишней пылкости воображенія слогъ автора для не-привыкшаго можетъ показаться иногда шемнымъ: *не бура соколы занесе трезѣ поля широкая; галици стады бѣжать къ Дону великому.* Здѣсь подъ соколами разумѣются Русскіе, а подъ галками Половцы; но Авторъ, увлеченный воображеніемъ, не пояснилъ метафоры. Такъ въ другомъ мѣстѣ: *другаго дни вельми рано*

кровасыя зори сеѣтъ поѣдають, грыныя тїги
сѣ мора идуть, хотять прикрытии тетыре солн-
ца, а вѣ нихъ трепещутъ синія мѣлнія, быти
героя великому.... Здѣсь подъ пучамъ разу-
млющая Половцы, а подъ четырьмя солнцами
предводительствующіе Князья: Игорь, Все-
володъ, Владимиръ и Святославъ; но вдругъ мож-
но сию метафору принять вѣ собственномъ
смыслѣ.

Вѣ Словѣ о полку Игоревомъ встрѣчаются
еще родѣ сравненія, имѣющаго форму оприца-
нія, и особенно свойственнаго проспонародной
Русской поэзіи: *Боянъ же, братіе, не десять соколовъ на стадо лебедей пущаше; и въ свѣщіа пѣрсты на живыя струны вѣскладаше.* Здѣсь пальцы, которыихъ на обѣихъ рукахъ десять, сравнены съ десятью соколами, а струны со спа-
домъ лебедей; сравненіе смѣлое и живописное.

Кромѣ сравненій есть множество прекрас-
ныхъ метафоръ: *древлетъ вѣ полѣ Ольгово хо-
робroe гнѣздо, далеге залетѣло; небылонѣ оби-
дѣ порождено ни соколъ, ни кретецъ, ни тебѣ,
грыній воронъ, поганый Половгине!* (о нравахъ
Половцовъ см. Несш.бібл. Рос. спр. 14; какъ при-
лично поганый Половгинъ названъ здѣсь воро-
номъ, хищнымъ и пищающимся всякою нечисто-
щою). . . . *Инѣварь, и Всеvолодъ, и вси три
Мъстиславици, нехуда гнѣзда шестокрильци!....
кало, турѣ, поскогаше, своимъ златымъ шело-
момъ посвѣгнала. . . . единъ же изрони душу изѣ*

храбра тѣла грезѣ злато ожереліе. . . . т. е. что Изяславъ испекъ кровью , которая, отъ подобія цвѣта, метафорически названа златымъ ожерельемъ; здѣсь вещи не сравниваются , а изображаются. Сія прекрасная фигура, т. е. метафора, дѣлающа слогъ чрезвычайно живописнымъ; воображеніе рисуетъ вдругъ двѣ картины порознь: одну, имѣющую прямой, или собственной смыслъ; другую непрямой, или метафорической. Есть также примѣры аллегоріи, или продолженій метафоры; такъ описано цѣлое сраженіе Киевскихъ Ярославичей съ Полоцкимъ Всеславомъ: на Немизѣ снопы стелютъ головами , молотятъ гени харалужными, на тоцѣ животъ кладутъ, вѣютъ душу отъ тѣла. . . . Аллегорія правильна и выдержана; читатель удобно соединяетъ понятіе о молотьбѣ хлѣба съ страшнымъ кровопролитіемъ. Рассказъ Киевскихъ Бояръ о походѣ Игоря есть также аллегорической: се бо два сокола слетѣста съ отня стола злата поискати града Тынцтороканя , а любо испити шеломомъ Донц. Уже соколома крильца припѣшили поганыхъ саблями, а сама опутоша въ пущины желѣзны. Темно бо бѣ вѣ третій день: два солнца померкоста (здѣсь метафора заимствована отъ солнечного затмѣнія), обабагріная стѣла погасоста (та же мысль, что есть, что Игорь и Всеволодъ взяты вѣ пѣни; но только метафора повидимому заимствована отъ свѣтлого сіянія). Сіе показываетъ богатство воображенія, которое, не довольно будучи одною картиной, рисуетъ другую, хотя онѣ обѣ оз-

начають то же самое), и съ нима молодая мѣсяца, Владимира и Святослава, тьмою съ по-
вокоста. На рѣцѣ, на Каалѣ тьма сѣть по-
крыла.

Слогъ автора изобилуетъ также гиперболями; но сія рѣзкая фигура такъ искусно употреблена, что почти не чувствительна: они же (спруны) сами Княземъ славу рокотаху.... подъ трубами повиты, подъ шеломы вѣзвелѣ-
яни, конецъ копія вѣсѣврмлени. . . ортѣмами,
и японицами, и кожухы нагаша мосты мостили
по болотомъ и грязивымъ мѣстомъ.... ты бо
можешъ Волгу веслы раскропити, а Донъ шело-
мы выльяти.... не ваю ли златеными шеломы
по крови плаваста? . . . изъ Киева дорискаше до
курѣ Тьмутороканя... тому вѣ Полотскѣ поз-
вониша заутренюю рано ч Святыя Софіи вѣ ко-
локолы; а онъ вѣ Киевѣ звонъ слыша. . . При-
мѣры обращенія и одушевленія находящіяся выше,
гдѣ я говорилъ о самомъ авторѣ и обѣ изобрѣ-
шеніи, или чудесномъ.

Мы видѣли, какъ вѣрно списываетъ авторъ окружющую его природу; всѣ его фигуры замѣщованы опѣ оной. Такъ нѣжная душа пое-
ща, подобно ясному лону воды, изображается вѣ себѣ созерцаемыя ею вещи.

Младенецъ щасливый уже любимецъ Феба;
Онъ съ жадносью взиралъ на свѣшъ лазурный неба,
На зелень, на цвѣты, на зыбку сѣнь древесъ,
На воды быстрыя и полный мрака лѣсъ.

Онъ къ лону машери, приникнувъ, улыбался,
 Когда веселый Май цѣшами убирался.
 И жавронокъ вился надъ зеленью полей;
 Злашая ль радуга, ипророчица дождей,
 Весь сводъ лазоревый подернешъ облистаньемъ?
 Ее привѣшывалаъ невияшныемъ лепешаньемъ,
 Ее манилъ къ себѣ младенческой рукой.
 Чѣо видѣлъ въ юности, предъ хижиной родной,
 Чѣо видѣлъ, чувствовалъ, какъ новый міра жишелъ,
 Того въ душѣ своей до позднихъ дней хранишель,
 Желаетъ въ пѣсняхъ Музъ пошомству передашъ....

Батюшковъ.

Я заключу сіе разсужденіе слѣдующимъ сравненiemъ: Гомерова Иліада, или Оссіанова Темора есть правильный, обширный садъ, надъ украшенiemъ котораго искусство шрудилось не менше природы; Слово о Полку Игоревомъ есть изящный ландшафтъ, поражающій прелестною своею дикоспію, и подобный описанному Державинымъ въ его *водопадѣ*:

Подъ наклоненнымъ кедромъ внизъ,
 При страшной сей красѣ природы,
 На ущломъ павѣ, кошорый свисѣ
 Съ утеса горѣ на яры воды.

Тумъ нѣтъ ничего правильнаго; но люби-
 шель сельской природы восхищি�лся имъ, и ни-
 когда не наскутишъ созерцать дикія его красопы.

Скажемъ нѣсколько словъ о механизмѣ сло-
 га; періоды его кратки, и заключаюшъ въ себѣ,
 неполѣко сами, но части ихъ, определенный

смыслѣ; отъ ешоего происходицъ гармонія, по-
хожая на нѣкоторый размѣръ. Въ ешомъ авторѣ
Слова о Полку Игоревомъ сходствуетъ много съ
ученымъ переводчикомъ Оссіана, Макферсо-
номъ, котораго прозу знаменишій соотечес-
твенникъ его называєшъ *мѣрною* (the measured
prose), и говоришъ, что въ ней слышны разные
роды звучныхъ кадансовъ, или размѣровъ (Blair,
in his critic. dissert. on the poems of Ossian, p. 302);
то же самое можно сказать и о прозѣ Слова о
Полку Игоревомъ.



С Л О В О
о
П О Л К У И Г О Р Е В О МЪ.

СЛОВО

о

ПЪЛКУ ИГОРЕВЪ, ИГОРЯ,

СЫНА СВЯТЪСЛАВЛЯ, ВНУКА ОЛЬГОВА.

A tale of the times of old! the deeds of days of other years!

OSSIAN.

Не лѣпо ли ны бяше, братіе, на гати стары-
ми словесы ¹⁰ труцныхъ ¹¹ повѣстій о пѣлку
Игоревѣ, Игоря Святъславлиѧ? На гати же ся
твѣй пѣсни по былинамъ сего времени ¹², а не
по замышленію Бояню; Боянъ бо вѣщій ¹³ аще
кому хотяше пѣсни творити, то расѣтекаше-
ся мыслію по древу, сѣрымъ вѣлкомъ по земли,
шизымъ орломъ подъ облакы; помняше бо
ретъ първыхъ временъ ѹсобицѣ, тогда пуща-
ще ¹⁴ соколовъ на стадо лебедей. Который
дотегаше, та преди пѣсни пояше ¹⁴: старому
Ярославу, храброму Мъстиславу, иже зарѣза
Редедю ¹⁵ предѣвъ пѣлки Касожьскими ¹⁶, крас-
ному Романови Святъславлию. Боянъ же, бра-
тие, не ¹⁰ соколовъ на стадо лебедей пущаще;
нѣ своя вѣщія пъrstы на живыя стрѣлы ¹⁷
вѣсѣкладаше, они же сами Кназемъ славу
рокотаху ¹⁸.

С Л О В О

о

ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ, ИГОРЯ,

СЫНА СВЯТОСЛАВОВА, ВНУКА ОЛЕГОВА.

Речь первыхъ временъ! былины дней другихъ лѣтъ!

О с с и а н ъ.

Не пристойно ли бы намъ было, брашья, воспѣть древнимъ языкомъ трудную повѣсть о войскѣ Игоревомъ, Игоря Святославовича? Воспѣтой же бысть твой пѣснѣ по былямъ сего времени, а не по вымыслу Боянову; Боянъ мудрой когда кому хощѣлъ пѣсню швориши, то носился мыслью по дереву, сѣрымъ волкомъ по землѣ, сизымъ орломъ подъ облаками; помнилъ онъ сказаніе давнинувшихъ временъ о войнѣ, и тогда пускалъ десять соколовъ на спадо лебедей. Которой соколъ долепалъ, шу напередъ пѣсню онъ пѣлъ: древнему Ярославу, храброму Мспиславу, которой зарѣзаль Редедю передъ полками Касожскими, прекрасному Ромуану Святославовичу. Боянъ же, брашья, не десять соколовъ на спадо лебедей пускалъ; но свои хищрые персты на живыя спруны вскладывалъ, сіи же сами Князьямъ славу гласили.

Погнемъ же, братіе, повѣсть сю отъ старого Владимира до нынѣшнего Игоря, иже истягнц ымъ¹⁹ крѣпостію своею, и поостри сердца своего мужествомъ; напѣлившись ратнаго духа, наведе своя храбрыя пѣлкы²⁰ на землю Половецкую²¹ за землю Русскую²². Тогда Игорь вѣзрѣ на свѣтлое сѣлнце, и видѣ отъ него тьмою вся своя воя прикрыты²³, и рече Игорь къ дружинѣ²⁴ своей: „братіе и дружино! луце жь бы потату²⁵ быти, неже положену быти²⁶; а всѧдемъ, братіе, на свои бѣрзы комони, да позримъ синего Дону!“ Спали Князю ымъ похоти искусити Дону великаго, и жалость ему знаменіе застути²⁷. „Хощу бо, рече, копіе приломити конецъ поля Половецкаго сѣ вами Русици! хощу главу свою приложити, а любо испити шеломомъ Дону.“ О Бояне, соловію старого времени! абы ты сія пѣлкы щекоталъ, скатя, славію, по мыслену древу, летая ымомъ подъ облакы, свивая славы²⁸ оба полы сего времени, рища вѣ тропу Троянью²⁹ трезвъ поля на горы; пѣти было пѣснь Игореви, того Ольга внукъ. Не бура соколы занесе трезвъ поля широкая, галици стады бѣжать къ Дону великому; ту ли вѣсѣнѣти было, вѣщій Бояне, Велесовъ³⁰ внукъ? Комони ржутъ за Сулою, звенить слава вѣ Кыевѣ, трубы трублѣть вѣ Новѣградѣ, стоять стязи вѣ Пущивлѣ³¹; Игорь ждетъ мила брата, Всеяволода³².

Воспоеши же, братья, повѣсть ешу отъ древ-
наго Владимира до нынѣшняго Игоря, которой
устремилъ всѣ свои мысли на подвигъ сей, и
поощрилъ сердце свое мужескимъ; наполнив-
шись военного духа, навелъ онъ свои храбрые
полки на землю Полоцкую за землю Русскую.
Тогда Игорь взглянулъ на свѣтлое солнце, и
увидѣлъ отъ него пѣмой всѣхъ своихъ воиновъ
покрытыхъ, и сказалъ Игорь дружинѣ своей:
„братья и дружина! лучшѣ изрублену быти,
нежели полонену быти; а сядемъ, братья, на
своихъ лихихъ коней, да посмотримъ синяго
Дону!“ Вспало Князю на умъ желаніе отвѣдать
воды изъ Дона великаго, и геройское спремленіе
заспушило ему знаменіе (заспавило пренебречь).
„Хочу, сказалъ онъ, копье переломить въ самыхъ
дальнихъ степяхъ Полоцкихъ съ вами Русскіе!
хочу голову свою положить, либо испить шлемъ
воды изъ Дона.“ О Боянѣ, соловей сирааго
времени! когдабы ты сіи полки воспѣлъ, скача,
соловей, по мысленному дереву, лещая умомъ
подъ облаками, увиная славами (увѣковѣчиваю)
обѣ половины сего времени, рыща по дорогѣ
Траяновой черезъ поля на горы; пѣти было тебѣ
пѣсню Игорю, штого Олега внуку. Не буря соко-
ловъ занесла черезъ спепи широкія, галки сша-
дами лепяющи къ Дону великому; развѣ не воспѣть
ли было (что! когда бы воспѣшь) тебѣ, мудрой
Боянѣ, Велесовѣ внуку? Кони ржущи за Сулой,
звениши слава въ Кіевѣ, трубы трубящи въ
Новѣгородѣ (Сѣверскомъ), вѣюши знамена въ
Пушивѣ; Игорь ждешъ милаго брата, Всеволода.

И рече ему буй турбъ³³, Всеволодъ: „одинъ братъ, одинъ съѣтъ съѣтлый, ты Игорю! обаесма Съятъславлия; сѣдлай, брате, свои бѣрзыи комони, а мои ти готови, осѣдлани ч Куръска на-переди. А мои ти Куряни съѣдоми къмети³⁴, подъ трубами повити, подъ шеломы вѣзвелѣя-ни, конецъ коня вѣсѣврмлени; пути имъ вѣдо-ми, яругы имъ знаеми, луци ч нихъ напряже-ни, тули отѣтворени, сабли изѣострени; сами скагуть, акы сѣрыи вѣлци вѣ полѣ, ищущи себѣ гти, а Князю славы³⁵.“ Тогда вѣстуни Игорь Князь вѣ златѣ стремень, и побѣха по гистому ѿ полю: сѣнце ему тьмою путь заступаше; ноющъ, стонущи ему грозою, птицы чбуди; свистъ звѣринѣ вѣ стазби³⁶; дивѣ³⁷ клигетъ вѣрхъ древа, велить послушати земли незнаемѣ, Вѣлзѣ, и Поморію, и Посулію³⁸, и Сурожу³⁹, и Корсуню⁴⁰, и тебѣ, Тьмутороканьскій бѣланѣ⁴¹! А Половци неготовыми дорогами побѣгоша кѣ Донц великомѹ; крытать телегы полчиноши, рци лебеди расѣпщени. Игорь кѣ До-нцъ ѿи ведеть; чже бо бѣды его пасуть птицы⁴², подобію вѣлци грозу вѣсѣрожатъ по яругамъ, орли клектомъ на кости звѣри зовутъ, лисици брешутъ на тѣленыя щиты. О Руцьская земле! чже за шеломи не мѣ⁴³ если; дѣлго ногъ мѣркнетъ⁴⁴, заря съѣтъ⁴⁵ запала, мѣгла поля покрыла, щекотъ славій цепе, говорѣ гались чбуди⁴⁶. Руци-ци великая поля тѣленыни щиты прегородиша, ищущи себѣ гти, а Князю славы.

Сѣ заранія вѣ пятки потопташа поганыя⁴⁷

И сказалъ ему сильной штурв, Всеволодѣ: „одинъ ч
меня брашв, одинъ свѣшв свѣшлый, шы Игорь!
оба мы Святославовичи; сѣдлай, брашв, своихъ
лихихъ коней, а мои для тебѣ готовы, осѣданы
у Курска напереди. А мои Куряне искусные
всадники, подъ трубами повиты, подъ шлемами
взлѣянны, съ острѣя копья вскормлены; дороги
имъ знаемы, луки у нихъ напянуши, колчаны
отомкнуши, сабли опущены; сами скачущи,
какъ сѣрые волки въ полѣ, ища себѣ чести,
а Князю славы.“ Тогда вступилъ Игорь Князь въ
золотое спремя, и побѣжалъ по числовому полю:
солнце ему шы мой дорогу засупало; ночь, спо-
нущая грозой ему, птицѣ разбудила; воюющіе
звѣри стадами; филии кричущи на вершинѣ
дерева, величіе послушашь землѣ незнаемой,
Волгѣ, и Поморью, и Посулью, и тебѣ, Тьму-
тороканскої болванѣ! А Половцы непроложен-
ными дорогами побѣжали въ Дону великому;
кричаши (скрыпяші) шелеги изъ въ полуночи,
словно лебеди разлещившіеся. Игорь въ Дону
воиновъ ведеш; уже бѣды его пасутъ птицѣ;
волки ужасъ раждающіе вытьемѣ по оврагамъ,
орлы крикомъ на трупы звѣрей зовущи, лисицы
лаютъ на багряные щипы. О Русская земля!
уже за высотой шы (скрылась изъ виду); давно
ночь шемиѣш; свѣшая заря пропала, шуманѣ
поля покрыш; пѣние соловыиное заснуло, крикъ
галичей пробудился. Русскіе широкія степи
перегородили багряными щипами, ища себѣ
чести, а Князю славы.

Рано въ пышницу смяли они нечиспые полки

пѣлкы Половецьскыя ⁴⁸, и расѣсущасъ ⁴⁹ стрѣлами по полю, помташа красныя дѣвки Половецьскыя, а сѣ ними злато, и паволокы, и драгиля оксамиты; орѣтѣмами ⁵⁰, и японцицами, и кожухы нагаша мости мостити по болотомъ и грязивымъ мѣстомъ, и всякыми цзорогыи Половецьскими. Чирленѣ стаєвъ, бѣла хорюговъ, тѣрлена голка ⁵¹, сребено стрїжіе ⁵² храброму Святѣславлигю. Дремлетъ вѣ полѣ ⁵³ Ольгово, хоробroe гнѣздо ⁵⁴, далеге залетѣло; небылонѣ обидѣ порождено ни соколу, ни кречету, ни тѣбѣ, тѣрный воронѣ, поганый Половгине! Гзакѣ бѣжитъ сѣрымъ вѣлкомъ; Конгакѣ ему слѣдѣ пра-витъ кѣ Донц великому.

Арцагаго дни вельми рано ⁵⁵ кровавыя зори сѣѣтѣ повѣдають, тѣрныя тѣси сѣ моря идуть, хотять прикрытии 4 сѣлца; а вѣ нихѣ трепещутъ синія мѣлніи. Быти грому великому, имти дождю стрѣлами сѣ Донц великаго; тѣся копiemъ приламати; тѣ сѧ саблямъ потру-зати ⁵⁶ о шеломы Половецьскыя, на рѣцѣ, на Каялѣ, ч Донц великаго. О Рѹсьская земле! чже за ⁵⁷ шеломянемъ еси; се вѣтри, Стрибожи ⁵⁸ вицци, вѣютъ сѣ моря стрѣлами на храбрыя пѣлкы Пгоревы. Земля тутнеть ⁵⁹, рѣкы мутно текутъ, пороси поля прикрываютъ, стази глаголютъ; Половци идуть отъ Дона, и отъ моря, и отъ всѣхѣ странъ. Рѹсьскии пѣлкы отвѣступиша; дѣти бѣсови кликомъ поля пре-городиша, а храбріи Рѹсици преградиша тѣрленими щиты ⁶⁰. Ярѣ тицре, Всеволоде! стоиши

Половецкіе, и разсыпавшись спрѣлами по полю, помчали прекрасныхъ дѣвокъ Половецкихъ, а сѣ ними золото, и парчи, и дорогіе бархаты; орнаментами, и епанчами, и шубами, и всякими нарядами Половецкими начали моспры моспить по болотамъ и грязнымъ мѣсшамъ. Багряное древко, два знамя бѣлое и багряное же, серебреное всеоружіе наградой храброму Святославовичу. Дремещъ въ полѣ Олегово, храбре гнѣздо, далеко залешѣло; не родилось оно терпѣть обиды ни отъ сокола, ни отъ кречета, ни отъ тѣбя, чорной воронѣ, нечистой Половчанинѣ! Гзакъ бѣжитъ сѣрымъ волкомъ; Кончакъ за нимъ въ сѣдѣ спѣшишъ къ Дону великому.

На другой день весьма рано кровавыя зари свѣтѣ возвѣщаютъ, чорныя пучи сѣморя идутъ, хотятъ закрыть чѣтыре солнца; а въ нихъ извивающіяся синія молніи. Быть грому великому, ипши дожжу спрѣлами сѣ Дону великаго; шутъ копьямъ поломашься; шутъ саблямъ погремѣши о шлемы Половецкіе, на рѣкѣ, на Калѣ, у Дона великаго. О Русская земля! уже за высотой ты; востъ вѣшти, Сшибожевы внуки, вѣюшъ сѣ моря спрѣлами на храбрые полки Игоревы. Земля звучишъ, рѣки мутно шекутъ, пыль поля покрываешь, знамена шумятъ; Половцы идутъ отъ Дона, и отъ моря, и отъ всѣхъ сторонъ. Русскіе полки отступили; дѣши бѣсовы (Половцы) крикомъ поля перегородили, а храбрые Русскіе перегородили багряными щитами. Любой штурмъ, Всеволодъ! ты стоишь на оборонѣ, прыщешь на

на борони, прыщещи на вои стрѣлами, гремле-
ши⁶¹ о шеломы межи харалужными⁶². Камо,
турѣ, поскоглаше, своимъ златымъ шеломомъ
посвѣтивал, тамо лежать поганыя головы
Половецькыя, поскепаны саблями калеными
шеломы Оварькыя⁶³ отъ тебе, ярѣ туре,
Всеволоде! Кыя раны дорогы, братіе, забывѣ
гти, и живота, и града Чирнигова, отна,
злата стола, и своя милыя хоти⁶⁴, красныя
Глѣбовны свыгат и обыгат² Были сѣти Тројани,
минули лѣта Ярославли, были пѣлицы Оль-
говы, Ольга Святѣславлита⁶⁵; тѣй бо Олегъ
межемъ крамолу коваше, и стрѣлы по земли
сѣяше, ступаетъ вѣ златъ стремень вѣ градѣ
Тъмутороканѣ. Тоже звоњ слыша давный,
великий Ярославѣ; а Владимірѣ, сынѣ Всево-
ложъ⁶⁶, по вся цутра чши закладаше вѣ Чирни-
говѣ⁶⁷. Бориса же Влгеславлита слава на судѣ⁶⁸
приведе, и на конинц, зеленц паполому постла-
за обидц Ольговц, храбра и млада Князя.
Сѣ тօа же Каалы Святопѣлкѣ по сѣтѣ я⁶⁹
отца своего междю Цгорьскыми иноходьци ко
Святѣй Софії, кѣ Кьеву. Тогда при Ользѣ
Гориславлита⁷⁰ сѣяшеся и растяше ұсобицами;
погибаše жизнь Даждьбожа внука⁷¹, вѣ кня-
жихѣ крамолахѣ вѣци геловѣкомъ сѣкрати-
шась. Тогда по Рѹсьской земли рѣдко ратаеве⁷²
кыкаху; нѣ гасто враны грааху, трупія себѣ дѣ-
лягѣ; а галици свою речь говоряху, хотять поле-
тѣти на үбдіе. То было вѣ ты рати и вѣ тыи
пѣлкы; а сицѣ и рати не слышано: сѣ

воиновъ спрѣлами, гремиша о шлемы мечами
булавными. Куда, шурѣ, ни бросишься, своимъ
золотымъ шлемомъ поблескивая, шамъ лежашъ
нечистыя головы Половецкія, изщепаны саблями
калеными шлемы Аварскія отъ тебя, людой
шурѣ, Всеиволодѣ! Какія раны дороги, брашья, за-
бывшему почесши, и жизнь, и городъ Черниговъ,
опеческой, золотой престолѣ, и свои любимѣй-
шія приходи, прекрасной Глѣбовны (супруги
своей) привычки и обычаи? Были бишви Трая-
новы, минули дѣла Ярославовы, были ополченія
Олеговы, Олега Святославовича; ешоиѣ то
Олегъ мечемъ вражду ковалъ, и спрѣлы по земль
сѣялъ, всступаешь въ золотое спремя въ городѣ
Тьмупороканѣ. Также слышалъ давнишнюю, ве-
ликую молву Ярославѣ; а Владимірѣ, сынуѣ Всеиво-
лодовѣ, всякое ушро уши закладывалъ въ Черни-
говѣ. Борисаже Вячеславовича слава когробу при-
вела, и на конскую, зеленую попону положила
за обиду Олегову, храбраго и молодаго Князя.
Сѣ той же Каалы Святополикѣ послѣ бишви
поднялъ тѣло отца своего между Венгерскими
иноходцами, и повезъ въ Святої Софії, въ Киевѣ.
Тогда при Олегѣ Гориславовичѣ сѣялись и ра-
сли междуусобія; погибала жизнь Данѣбожа
внука, въ княжихъ враждахъ дни человѣкамъ
сокращались. Тогда по Русской земль рѣдко
землемѣльцы воскликали; но часто вороны
нарикали, шрупы по себѣ дѣля; а галии свою
речь говорили, хопяшъ полетѣть на покормку.
То было въ тѣ бишви и въ тѣ ополченія; а
такой жестокой бишви и не слыхано: сѣ раннихъ

зараніл до вегера, сѣ вегера до свѣта летять
 стрѣлы каленыя, гремлють сабли о шеломы,
 трещать копія харалужная вѣ полѣ незна-
 емѣ, среди земли Половетъскыя. Чѣрна земля
 подѣ копыты костыми была посѣяна, а кровію
 польяна; тѣгою взыдоша по Руцьской земли ¹³.
 Что ми шумитъ? Что ми звенить даветя рано
 предѣ зорями? Игорь пѣлкы заворогаетъ; жаль
 бо ему мила брата, Всеволода. Бишася дѣнь,
 бишася дружый, третьего дни кѣ полуцнію па-
 доша стязи Игоревы ¹⁴. Тѣ сѧ брата разлуци-
 та ¹⁵ на брезѣ быстрой Каалы; тѣ кроваваго
 вина не доста; тѣ пирѣ доконгаша храбріи Ру-
 сици, сваты попоиша, а сами полегоша за зем-
 лю Руцьскую. Нигитъ трава жалощами ¹⁶,
 а древо сѣ тѣгою кѣ земли преклонилось. Уже
 бо, братіе, не веселая година вѣстала; чже
 пустыни силу прикрыли. Вѣстала обида вѣ
 силахѣ Даждьбожа внuka, вѣстушила дѣ-
 вою на землю Трояню, вѣсплескала лебедины-
 ми крилы на синблѣ морѣ, чѣ Донц плещущи ¹⁷,
 ўбиди жирна времена ¹⁸. Усобица Княземъ на
 поганыя погыбѣ; рекоста бо братѣ братц: „се
 мое, а то мое же.“ И нагаша Князи про малое,
 се великое, мѣлкити, а сами на себе крамолуц-
 ковати; а поганіи сѣ всѣхѣ странѣ приходжащ
 сѣ побѣдами на землю Руцьскую. О! далеге
 зайде соколѣ, птиць бѣл кѣ морю; а Игорева
 храбраго пѣлку не кресити. За нимъ кликнуста
 Карна и Жля, поскогиста по Руцьской земли,
 смагу мытюги вѣ пламянѣ розѣ ¹⁹. Жены Руць-

лучей упра до поздниаъ вечера, съ вечера до свѣща лешишъ спрѣлы каленыя, гремяшъ сабли о шлемы, прещашъ копья булашныя, въ спешни незнаемой, середи земли Половецкой. Чорная земля подъ копышами коней коспями была по сѣяна, а кровью полиша; шуго (худо) пришло Русскимъ людямъ. Что, слышится мнѣ, шумишъ? Что, слышится мнѣ, звенишъ давича рано передъ зарею? Игорь полки заворачиваетъ; жаль ему милаго брата, Всеволода. Бились день, бились другой, на третій день около полудня пали знамена Игоревы. Тушъ два брата разлучились на берегу быстрой Каалы; тушъ кроваваго вина не доспало; тушъ нирѣ докончили храбрые Русские, свашовѣ попоили, а сами полегли за землю Русскую. Никнепѣ шрава опѣ жалосни, а дерево съ горя иѣ землѣ наклонилось. Уже, братъя, не веселая година воспала (пора наспала); уже пустыни войско покрыли. Воспала обида въ войскахъ Даждьбожа внука, всступила дѣвой на землю Траянову, всплескала лебедиными крылами на синемъ морѣ, у Дону плещучи, разбудила тучныхъ времена. Переспали Князья ходить войной на нечистыхъ; молвишъ братъ брату: „епо мое, и по мое же.“ И начали Князья про малое, ешо великое, говориши (завидовашь), и сами на себя вражду кованы; а нечистые со всѣхъ сторонъ приходили съ побѣдами на землю Русскую. О! далеко залетѣлъ соколь, избивал птицѣ у моря; а Игорева храбраго полку не воскресиши. За нимѣ крикнули Карна и Жля, успремились въ Русскую землю, мча съ собою

скыя вѣсплакашась, аркѹти⁸⁰: „,у же намъ сво-
ихъ милыхъ ладѣ⁸¹ ни мыслю сѣмыслити ,
ни думою сѣдумати, ни огима сѣглядати;
а злата и сребра ни мало того потре-
пать.“ *А* вѣстона бо, братіе, Кіевъ түгою,
а Чѣрнigовъ напастми ; тоска разліяся по
Русской земли⁸², пегаль жирна теге средь земли
Русскойя. *А* Князи сами на себе крамолу кова-
ху⁸³; а поганіи сами побѣдами нарищюще на
Русскую землю , емляху дань по бѣль отъ
двора. *Ти* бо два храбрая Святѣславлѧ, Игорь
и Всеволодѣ, у же лжу⁸⁴ цѣдиста, которю
то бяше успилъ отецъ ихъ⁸⁵, Святѣславъ грозный,
великий, Кіевский. Грозою бяше, притрепе-
талъ своимъ сильными пѣлкы и харалуж-
ными мези, настуши на землю Половетьскую,
притопта хѣлми и ярցы, вѣзвиши рѣкы и
озеры, исѣсчи потокы и болота; а поганаго
Кобяка изѣ луку мора⁸⁶, отъ желѣзныхъ, вели-
кихъ пѣлковъ Половетьскихъ, яко вихъ выторже;
и падеся Кобякъ вѣ градѣ Кіевѣ, вѣ гриднициѣ
Святѣславли⁸⁷. *Ти* Нѣмци и Венедици⁸⁸ ,
ти Греци и Морава поють славу Святѣславлю,
кають⁸⁹ Князя Игоря , иже погрузи жирѣ во-
диѣ Каалы, рѣкы Половетьскойя. *Ти* Руцкаго
злата насыпаша, ти Игорь Князь выгѣдѣ изѣ
сѣдла злата, а вѣ сѣдло кощеево⁹⁰; чныша
бо градомъ забралы⁹¹, а веселіе пониге. *А*
Святѣславъ жутенѣ сонѣ видѣ: „вѣ Кіевѣ
на горахъ, си ногъ вѣ вегера, одѣваху⁹³ мя,

пожары въ пламенномъ рогѣ. Жены Русскія
всплакали, причиная: „уже намъ о своихъ ми-
лыхъ мужьяхъ ни мыслью не помыслишь, ни
думой не вздумашь, ни глазами на нихъ не по-
глядѣши; а золотомъ и серебромъ ни сколько не
нобрячашь.“ Вспомнилъ, брашьи, Киевъ отъ горес-
ши, а Черниговъ отъ напасшей; плача разлилась
по Русской землѣ, печаль глубокая текла середи
земли Русской. А Князья сами на себя вражду ко-
вали; а нечистые, побѣждая ихъ въ набѣгахъ съ-
вояхъ на Русскую землю, брали дань по бѣлѣ съ дво-
ра. Сіи два храбрые Святославовичи, Игорь и Все-
володъ, уже разбудили льготу, которой было усы-
пилъ отецъ ихъ, Святославъ грозной, великой
Князь Киевской. Грозой Полоцковъ былъ, заспа-
вилъ препепашь своими сильными полками и
булатными мечами, наступилъ на землю Поло-
вецкую, пришопталъ холмы и овраги, взмущилъ
рѣки и озера, изсушилъ прошки и болота; а
нечистаго Кобяка отъ излучины моря (Азов-
скаго), изъ середины желѣзныхъ, великихъ пол-
ковъ Полоцкихъ, какъ вихорь, испоргнулъ; и
попался Кобякъ въ городѣ Киевѣ, во дворецѣ Свя-
тославовѣ. Тамъ Нѣмцы и Венециане, тамъ Греки
и Моравцы поютъ славу Святославову, хаютъ
(порицають) Князя Игоря, которою погрузилъ
жирѣ земли Русской (богащество) на дно Каллы
рѣки Полоцкой. Тутъ насыпали Русскаго зо-
лота; тутъ Игорь Князь пересѣлъ изъ сѣда
своего золотаго въ простое сѣдо оприона. Уныли
городскія спѣви, и веселіе поникло; а Святославъ
дурной сонъ видѣлъ: „въ Киевѣ на горахъ

рете, търною паполомою, на кровати тисовѣ, търпаху ми синее вино сѣ труцомѣ⁹⁴ смѣшено, сыпаху ми тѣщими тѣлы поганыхѣ тлько-вичѣ⁹⁵ великий женьгюѣ⁹⁶ на лоно, и нѣгуютъ мя; чже дѣски безѣ кѣнеса⁹⁷ вѣ моемѣ теремѣ златовърсѣмѣ. Всю нощь сѣ вегера босци⁹⁸ врани вѣзверааху ч Плѣснѣска⁹⁹, на болони¹⁰⁰ бѣша, дебрь Кисаню, и не сошли¹⁰¹ кѣ синему морю.¹⁰² И ркоша Бояре¹⁰² Кня-зю:, чже, Княже, тѣга цѣвъ полонила; се бо два сокола слетѣста сѣ отня¹⁰³ стола злата поискати града Тымчторокана¹⁰⁴, а любо испити шеломомѣ Донц¹⁰⁵. Чже соколома крильца припѣшили поганыхѣ саблями, а са-маю опутоша вѣ пущины¹⁰⁶ желѣзны. Темно бо бѣ вѣ З день; два сѣлнца помъркоста, оба ба-граная стѣла погасоста, и сѣ нима молодая мѣсяця, Владимирѣ¹⁰⁷ и Святѣславѣ, тьмою сѧ поволокоста, на рѣцѣ, на Каляѣ тьма свѣтѣ покрыла. По Рѣсской земли прострошася Половци, акы парцже гнѣздо¹⁰⁸, и вѣ морѣ по-грозиша¹⁰⁹, и великое бѣство подастъ Хи-нови. Чже снесеся хула на хвалу, чже треснц нужда¹¹⁰ на волю, чже вържеся дивѣ на землю. Се бо Готьскыя¹¹¹, красныя дѣви вѣспѣша на брезѣ синему морю; звоня Рѣсскимѣ златомѣ, поють время Бусово, лелѣютъ месть Шарока-нию¹¹²; а мы чже, дружина, жадни веселія!¹¹³ тогда великий Святѣславѣ изрони злато сло-во, слезами смѣшено¹¹³, и рете:, о моя сыновта, Игорю и Всеволоде! рано еста нагала Поло-

въ ешу ночь съ вечера, одѣвали меня, говорилъ онъ своимъ Боярамъ, чорнымъ покровомъ на кровашъ шесовой, подносили мнѣ синее вино, съ ядомъ смѣшеннное, сыпали мнѣ крупной жемчугъ въ колбна, и нѣжатъ меня; уже доски безъ матицы въ моемъ шеремѣ золотоверхомъ. Всю ночь съ вечера босые вороны прокаркали у Плѣнска, усѣлись на болонѣ, гдѣ лощина Кисанова, и не слѣпѣли кѣ синему морю.“ И молвили Бояре Князю: „уже, Князь, печаль наасъ согрушила; два сокола слѣпѣли съ опцовскаго престола, золотаго доспашь городѣ Тѣмушорокань, либо испиши шлемомъ *воды изъ Дону*. Уже соколамъ крылья обрубили нечисныхъ саблями, а самихъ опушали желѣзами. Темно спало въ трешій день; два солнца померкли, оба багряные сполна погасли, и съ ними молодые мѣсяцы, Владимиրъ и Свѧтославъ, шьмой одѣлись, на рѣкѣ, на Кааялѣ шьма свѣтла покрыла. По Русской землѣ просперлись Половцы, какъ леопардово гнѣздо, и въ морѣ (Азовское) загнали остатокъ *Русскихъ*; и сie большую дерзость придастъ ихъ Хану. Уже вознеслась хула на хвалу; уже воспало насилие на свободу; уже съ вершины дерева спустился Филинъ на землю. Вотъ Гопскія, прекрасныя дѣвы всѣѣли на берегу синяго моря; бряча Русскимъ золотомъ, поютъ время Бусово, славятъ мщеніе Шураканово; а мы, твоя дружина, хопимъ еще веселья!“ Тогда великий Князь, Свѧтославъ выронилъ золотое слово, съ слезами смѣшеннное, и молвилъ: „о мои племянники, Игорь и Все-

ветъскую землю жети цвѣлити¹¹⁴, а сеѣѣ славы
 искати; нѣ негестно одолѣста, негестно бо кровь
 поганю проліяста. Ваю храбрая сердца вѣ же-
 стоцѣмѣ харалузѣ сѣкована, а вѣ б҃чести зака-
 лена; се ли сѣтвориста моей сребренѣй сѣдинѣ?
 А чже не вижду власти сильнааго, и богатаго, и
 многовои брата моего, Ярослава сѣ Чѣрнигов-
 скими былами¹¹⁵, сѣ Могуты, и сѣ Татра-
 ны, и сѣ Шельбиры, и сѣ Топракы, и сѣ Ревуцы, и
 сѣ Ольберы¹¹⁶. Ти бо безѣ щитово сѣ заса-
 пожники кликомѣ пѣлки побѣждають, звонаги вѣ
 прадѣдною славу; нѣ рекосте: „мужаимся са-
 ми! преднююю славу сами похитимѣ, а заднюю
 ся сами подѣлимѣ.“ А ги диво сл, братіе, ста-
 руѣ помолодити? коли соколь вѣ мытешѣ¹¹⁷
 бываетъ, высоко птицъ вѣзвѣбываетъ, не дасть
 гнѣзда своего вѣ обиду. Нѣ се зло: Князи ми не
 пособіе; на ните¹¹⁸ сл годины обратиша. Се
 ц Римѣ¹¹⁹ кригать подѣ саблями Половетъскы-
 ми¹²⁰, а Владимірѣ, подѣ ранами; туга и
 тоска сынц Глѣбову¹²¹. Великый Княже, Всеово-
 лоде¹²²! не мыслю ти прелетѣти издалега от-
 на, злата стола поблюсти; ты бо можеши Вѣл-
 ец вѣслы раскропити, а Донѣ шеломы выльяти.
 Аже бы ты былѣ, то была бы тага по ногатѣ,
 а кощей по рѣзанѣ¹²³; ты бо можеши посѹху
 живыми шереширѣ¹²⁴ стрѣлти, ұдалыми
 сыны Глѣбовы¹²⁵. Ты, буй Рюрике и Давиде!
 не ваю ли злагеная шелома по крови плаваша?

володѣ! рано начали Половецкую землю мечами опустошать, а себѣ славы искать; но худо одолѣли, худо кровь нечистую пролили. Ваши храбрыя сердца изъ жоспкаго булата скованы, и въ мужествѣ закалены; что вы сдѣлали съ моей серебреной сѣдиной? Уже не вижу власти сильнаго, и богатаго, и многородиаго брашна моего, Ярослава съ Черниговскими Ковчами, съ Могушами, и съ Ташранами, и съ Шельбирами, и съ Топчаками, и съ Ревугами, и съ Ольберами. Сіи безъ щитовъ съ засапожниками (родѣ кинжаловъ) крикомъ полки побѣждающы, звоня въ прадѣдовскую славу (идучи по слѣдамъ славныхъ прадѣдовъ); но сказали: „спанемъ мужаться! пріобрѣшемъ сами славу въ пощомствѣ, а слава предковъ не есть еще наша.“ А развѣ диво, брашня, спарому по-молодѣнѣ? когда соколъ линяелъ, высоко нышилъ гонимѣ, не дастъ гнѣзда своего въ обиду. Но то худо: Князья мнѣ не пособie; годины наничь выворотились (все вверхъ дномъ оборотились).“ Вошъ у Римъ иричашъ подъ саблями Половецкими, а Владиміръ подъ ранами; горе и щоска сыну Глѣбову. Великій, Князь Всеволодѣ! мыслю не перелештишъ тебѣ издалека для охраненія општевского, золотаго престола; ты можешь Волгу веслами разбрзыгашь, а Донъ шлемами вылишишь. Когда бы ты былъ здѣсь, то плѣнныя, Половецкія жены продавались бы по ногамъ, а опроки ихъ по рѣзанѣ; ты можешь посуху живыми шереширями спрѣляшь, удалыми сынами Глѣбовыми. Мужественнай Рюрикѣ и Давидѣ! не ваши ли позолоченные шлемы по крови плавали?

не вио ли храбрая дружина рыкають, акы-
тири, ранены саблями калеными, на полѣ не-
знаемѣ? Встуپита, Господина, въ зата стре-
меня за обидц сего времени, за землю Ру́съ-
скую, за раны Игоревы, бщего Святъславиցа!
Галицъский Осмомысле, Ярославе¹²⁶! высоко
сѣдиши на своемъ златокованнѣмъ столѣ,
подперѣ горы Угорьскыя своиими желѣзными
пѣлкы, застуپивѣ Королеви путь, затвориѣ
Дунаю ворота, мега бременны грезѣ облакы,
суды ряда до Дунаѧ; грозы твоя по землямъ
текутъ, отътворяющи Кыеву врата, стрѣля-
ши сѣ отня, зата стола Салтани за земля-
ми. Стрѣляй, Господине, Конгака, поганаго Гза-
ка¹²⁷ за землю Ру́сскую, за раны Игоревы, бщего
Святъславиցа! А ты, бщий Романе¹²⁸ и Мъсти-
славе¹²⁹! храбрая мысль носить васѣ, чмѣ на дѣ-
ло; высоко плавающи на дѣло въ бщести, яко со-
колъ на вѣтрехъ ширяясь, хотя птицю въ бщ-
ствѣ одолѣти. Суть бо ч вио желѣзныи папор-
зи¹³⁰ подѣ шеломы Латинскыми; тѣми треснѣ
земля и многы страны хинови. Литва, Ятвази,
Деремела и Половци сущици свои повъгроша, а
главы своя поклониша подѣ тыги меги хара-
лужнии¹³¹. Иѣ чже, Княже Игорю, чтырѣ сѣли-
цио свѣтѣ¹³², а древо не бологою листвѣ сро-
ни; по Рси, по Сулѣ грады подѣлиша¹³³, а
Игорева, храбраго пѣлку не кресити. Доњъ ти,
Княже, клигеть, и зоветъ Князи на побѣдц;

ли храбрая дружины рыкаешъ, какъ туры, раненые саблями калеными, на полѣ незнаемомъ? Вешушише, Государи, въ золотые спремена за обиду сего времени, за землю Русскую, за раны Игоревы, храбраго Святославовича! Галицкой Осмомыслъ, Ярославъ! высоко сидиши ты на своемъ золотокованномъ престолѣ, подперв горы Карпатскія своими желѣзными полками, заспупивъ Королю дорогу, запворивъ Дунаю ворота, бросая шатоспи черезъ облака, господствую до Дуная; спрашно имѧ твое по всей землѣ, отворяешь Кieву ворота, спрѣляешь сѣ опцовскаго, золотаго престола въ Султановъ земель дальнихъ. Спрѣляй, Государь, въ Кончака, въ нечистаго Гзана за землю Русскую, за раны Игоревы, мужественнаго Святославовича! А ты, мужественной Романъ и Мстиславъ! храбрая мысль спремишъ васъ на умной (славной) подвигѣ; высоко возносишься ты на мужественной подвигѣ, какъ соколъ на вѣтрахъ ширясь, хотя всякую пищу въ спремлены одолѣшъ. У васъ желѣзные нагрудники подъ шлемами Лашинскими; имени вашего славою полна земля и многія владѣнія ханскія. Лишва, Яшвяги, Деремела и Половцы копья свои побросали, а головы свои подклонили подъ тѣ мечи булатные. Но уже, Князь, Игорь, для тебя солнце не свѣтитъ, и дерево не кѣ добру листья сронило; по Роси, по Суль города подѣли, и Игорева храбраго войска не воскресишь. Донѣ шебя, Князь, кличещъ и зовещъ Князей на побѣду; Ольговичи, храбрые

Ольговиги , храбрій Князи, доспѣли на брань,
 Инъгварь, и Всеволодъ, и вси три Мъстисла-
 виги, нехуда гнѣзда шестокрильци! не по-
 бѣдными ли жребіи себѣ власти расѣхытисте ?
 кое ваши златыи шеломы, и сулицы Лацъскыи,
 и щиты ? загородите полю ворота своими
 острыми стрѣлами за землю Руцьскую, за ра-
 ны Игоревы , буего Святъславлия. Чже бо
 Сула не тегеть сребреными стрѣлами къ граду
 Переяславлю ¹³⁴, и Двина болотомъ тегеть
 онымъ грознымъ Пологаномъ подъ кликомъ
 поганыхъ ¹³⁵. Единъ же Изѧславъ ¹³⁶, сынъ Ва-
 сильковъ , позвони своими острыми мечи о
 шеломы Литовъскыя, притрепа славу дѣду
 своему, Всеславу; а самъ подъ гърлеными щиты
 на кровавѣ травѣ притрепанъ Литовъскыми
 мечи, и сѣхыти ю ¹³⁷ на кровать, и рекъ : „ дру-
 жину твою, Княже, птицъ крилы пріодѣша;
 а зѣбри кровь полизаша!“ Не бысть тщ бра-
 та Брягаслава, ни другаго Всеволода ; единъ
 же изрони женъюжну душу изъ храбра тѣла
 трезъ злато ожерelie. Уныли голоси, пониге
 веселie, трубы трубы Городеньскыя ¹³⁸. Яро-
 славе ¹³⁹ и если вищи Всеславли ! чже пони-
 зить стази свои, вонзить свои мечи вереже-
 ни; чже бо выскогисте изъ дѣдней славы ¹⁴⁰. Вы
 бо своими крамолами нагасте наводити пога-
 ныя на землю Руцьскую, на жизнь Всеславлю ¹⁴¹ ;
 которое бо баше насилие отъ земли Половецъ-
 скыя ? На седьмомъ вѣцѣ Трояни върже Всес-
 лавъ жребій о дѣвицю себѣ любу ¹⁴²; твой клю-

Князья, поспѣли на войну. Ингварь, и Всеволодъ, и всѣ при Мешковичи, нехудаго гнѣза шестокрильцы! не побѣдами ли вы пріобрѣли себѣ могущество? кѣ чemu вамъ золотые шлемы, и щиты, и копья Польскія? загородите въ поле ворота своими остранными спрѣлами за землю Русскую, за раны Игоревы, мужественнааго Свѧтославовича. Уже Сула не течеши серебренными спруями въ городу Переяславлю, и Двина бодошомъ течеши въ онымъ грознымъ Полочанамъ подъ крикомъ нечистыхъ. Одинъ же Изяславъ, сынъ Васильковъ, позонилъ своими остранными мечами о шлемы Липовскіе, пріпрѣпалъ славу дѣду своему, Всеславу (превзошелъ его славой); а самъ подъ багряными щитами на кровавой правѣ пріпрѣпанъ Липовскими мечами, и на смертной постѣ восхипилъ ее (славу), и сказалъ: „дружину свою, Князь, пшицѣ крылья одѣли; а звѣри кровь полизали!“ Не было тушь браша его Брячислава, ни другаго браша, Всеволода, одинъ же выронилъ жемчужную свою душу изъ храбраго пѣла черезъ золотое ожерелье. Уныли голоса, поникло веселіе, прубы трубятъ Городенскія. Ярославъ и всѣ внуки Всеславовы! уже понизиши знамена свои, вложиши въ ножны мечи свои поврежденные; уже выскочили вы изъ дѣдовской славы (совсѣмъ непохожи спали на славнаго дѣда). Вы своими враждами начали наводить нечистыхъ на землю Русскую, на жизнь Всеславову; какое было насилие отъ земли Полоцкой? На седьмомъ вѣкѣ Траяновомъ бросилъ Всеславъ жеребей о милыхъ ему дѣвицахъ

ками¹⁴³ подѣпърса о кони, и скоти кѣ градц
Кыеву, и дотгеся стружiemъ злата стола Кы-
евскаго¹⁴⁴. Скоти отъ нихъ лютымъ зѣремъ
вѣ пвлѣноги изѣ Бѣлаграда¹⁴⁵, обѣсися си-
иѣ мъглѣ; цѣрѣ же вонзи стрижусы¹⁴⁶, отѣтво-
ри вратамъ Новуграду¹⁴⁷, разѣшибе славу Изѧ-
славу¹⁴⁸, скоти вѣлкомъ до Немизи сѣ Дундукомъ.
На Немизѣ споны стелють головами, моло-
тать гепи харалужными, на тоцѣ животъ
кладутъ, вѣютъ душу отъ тѣла; Немизѣ кро-
вава брезѣ небологомъ¹⁴⁹ бѣстапосѣна, посѣна
костыми Руцьскыхъ сыновъ. Всеславъ Князъ
людамъ судяше, Княземъ грады рядаше; а
самъ вѣ ногъ вѣлкомъ рискаше, изѣ Кыева до-
рискаше до курѣ Тымчторокана¹⁵⁰, великому¹
Хрѣсови¹⁵¹ вѣлкомъ путь прерискаше. Тому²
вѣ Полотскѣ позвониша заутренюю рано ц Свя-
тыя Софию вѣ колоколы; а онѣ вѣ Кыевѣ звонъ
слыша. Аще и вѣща душа вѣ дружѣ тѣ-
лѣ, иѣ гасто бѣды страдаше; тому¹⁵² вѣщій
Боянѣ и първое припѣвку смысленый рете:,, ни
хытру, ни гораздц, ни птицею гораздц суда
Божія не минути.“ О! стонати Руцьской зем-
ли, помянівшe първую годину и първыхъ Кня-
зей: того стараго Владимира не лъзѣ бѣ при-
евоздити кѣ горамъ Кыевскымъ; сего бо нынѣ
сташа стязи Рюриковы, а дружіи Давидовы;
иѣ рози носѣ имъ, хоботы пащуть; копія¹⁵⁴
поють на Дунаи.

клюками подпершись, сѣлъ онъ на коней, и поскакалъ къ городу Киеву, и дошкнулся всеоружиемъ до золотаго престола Киевскаго. Побѣжалъ отъ нихъ (отъ Киевлянъ) лютымъ звѣремъ въ полночь изъ Бѣлагорода, завѣсившись синимъ шуманомъ; по ушру же вонзилъ сприкусы, опворилъ ворота Новугороду (великому), разшибъ славу Изяславу, побѣжалъ волкомъ съ Неменя до Дудушокъ. На Неменѣ головы стелють, какъ снопы, молоцяпъ цѣпами булашными, на кровавой ладонѣ (мѣсто, гдѣ молоцяпъ) жизнь кладутъ, вѣють душу отъ шѣла; Неменя кровавые берега не добромъ были посѣяны, посѣяны костями сыновъ Русскихъ. Всеславъ Князь людей судиѣ, Князьямъ города раздавалъ; а самъ въ ночь волкомъ рыскаль, изъ Киева поспѣвалъ до пѣнія пѣшуховъ въ Тьмушорокань. . . . Ему въ Полоцкѣ рано позвонили къ заупрениѣ у Святой Софії; а онъ въ Киевѣ звонъ слышалъ. Хоти иной человѣкъ и благоразуменъ, каковъ былъ Всеславъ; однакожъ онъ часто бѣдами спрадалъ. Ему то мудрой, смысленной Боянѣ съ начала сей припѣвѣ сказаль:,, никакому хищрецу, ни искуснику, ни такому искуснику, которой, какъ пиши лепаешъ, суда Божія не миновашъ.“ О ! спонатъ Русской землѣ, вспомянувъ первыя времена и первыхъ Князей: шого древняго Владимира не льзя было пригвоздишъ къ горамъ Киевскимъ; нынѣ знамена его спали одни Рюриковы, а другіе Давидовы; но враги ихъ, впряженные въ плугъ вмѣстѣ воловъ, пашущихъ на нихъ; оружіе ихъ славится на Дунай.

Ярославныи въ гласѣ слышитъ; зеъзицею¹⁵⁵,
незнаемъ рано кыгетъ: „полегю, рече, зеъзицею
по Донови¹⁵⁶, омогю бебрянъ рукавъ въ Каалѣ
рѣцѣ, чутрѣ Князю кровавыя его раны на же-
стоцѣмѣ его тѣлѣ.“ Ярославна рано плачетъ
въ Путивлѣ на забралѣ, аркѹти: „о вѣтре,
вѣтрило! гемц, господине, насильно вѣши? ге-
мц мытеши хиновьскыя стрѣлки на своею не-
трудною крильцию на моей лады вои? мало ли ти
бляше горѣ подѣ облакы вѣти, лелбюги корабли
на синѣ морѣ? гемц, господине, мое веселіе по
ковылію развеѣя?“ Ярославна рано плачетъ
Путивлю городу на заборолѣ, аркѹти: „о Днѣ-
пре словутию¹⁵⁷! ты пробилѣ еси каменныя
горы сквозѣ землю Половетьскую, ты лелб-
ялѣ еси на себѣ Святѣславли насады¹⁵⁸ до
пѣлку Кобякова; вѣзѣлѣй, господине, мою
ладу кѣ мнѣ, а быхъ не слала кѣ нему слезѣ на
море рано!“ Ярославна рано плачетъ въ Пу-
тивлѣ на забралѣ, аркѹти: „свѣтлое и тре-
свѣтлое сѣлнце! всѣмѣ тепло и красно еси; ге-
мц, господине, простре горячую свою лужу на
ладѣ вои, вѣ полѣ безводнѣ жаждею имѣ лицу
сѣпраже, тѣгою имѣ тѣли затѣ?“

Прысну море полунощи, идущь сморцы¹⁵⁹
мъглами; Игореви Князю Богѣ путь кажеть
изѣ земли Половетьской на землю Руцьскую кѣ
отню, злату столу. Погасоша вегеру зари;
Игорь не¹⁶⁰ спить, Игорь бдить, Игорь мы-
слию поля жримть отѣ великаго Дону до ма-

Ярославнинъ голосъ слышится; одна, какъ горемышная кукушка, рано кличетъ (причищаетъ) она: „полечу кукушкой къ Дону, омочу бобровой рукавъ въ Калѣ рѣкѣ, упру Князю кровавыя его раны на яснѣкомъ его тѣлѣ.“ Ярославна рано плачетъ въ Пушивѣ на городской стѣнѣ, причищая: „о вѣтерѣ, вѣтерѣ! къ чѣму, государь, сильно дуешь? къ чѣму мчишь ханскія стрѣлки своими легкими крыльями на воиновъ моего мужа? мало ли тебѣ было горѣ подѣ облаками душь, лѣдя корабли на си-немъ морѣ? къ чѣму, государь, мое веселье по новыми (родѣ спленной правы) развѣялъ?“ Ярославна рано плачетъ на городской стѣнѣ Пушивля, причищая: „о Днѣпрѣ пресловутой! ты пробилъ каменные горы сквозь землю Половецкую, ты лелѣялъ на себѣ суда Свѧтославовы до войска Кобякова; взлѣй на себѣ, государь, моего мужа ко мнѣ, дабы не посыпала къ нему слезъ на море рано!“ Ярославна рано плачетъ въ Пушивѣ на городской стѣнѣ, причищая: „свѣшное и пресвѣшное солнце! ты всѣмъ тепло и красно; къ чѣму, государь, просперло горячай свой лучь на воиновъ моего мужа, въ полѣ безводномъ жаждою имѣлки свѣло, гореспью имъ колчаны зашкнуло?“

Хлынуло море въ полуночи, находящіе сумерки подобно туману; Князю Игорю Богѣ дорогу нажетъ изъ земли Половецкой въ землю Русскую, къ општовскому, золотому престолу. Погасли въ вечеру зари; Игорь не спитъ, Игорь бодрствуетъ, Игорь въ мысляхъ поля мѣряетъ

лаго Донца. Комонъ вѣ полноги; Овлурѣ¹⁶¹ свиснц за рѣкою, велить Князю разумѣти. Князю Игорю не быть; кликнц, стукнц земля, вѣ шумѣ трава. Вежи ся Половецьскыя подвизаша; а Игорь Князь по скоти горностаемъ кѣ простію, и бѣлы мѣ гоголемъ на водц, вържеся на бѣрзѣ комонъ, и скоти сѣ него, и босымъ вѣлкомъ потеге кѣ луц Донца, и полетѣ соколомъ подѣ мъглами, избивая гуси и лебеди завтроку, и обѣдцу, и чужинѣ. Коли Игорь соколомъ полетѣ, тогда Влурѣ вѣлкомъ потеге, труся собою стущенюю росу; претѣргоста бо своя бѣрзая комона. До-нець рече: „Княже, Игорю! не мало ти величія, а Конгаку нелюбія, а Рѣсской земли веселія.“ Игорь рече: „о Донце! не мало ти величія, ле-лѣявши Князя на вѣлнахѣ, стлавши ему зелену траву на своихъ сребреныхъ брезѣахѣ, одѣвавши его теплыми мъглами подѣ сѣнію зелену древу; стрежаше е гоголемъ на водѣ, гай-цами на струяхѣ, гърнядьми на вѣтрѣахѣ. Не тако ли, рече, рѣка Ст҃угна, худу струю имѣла, пожрши гюжи ручью, и струги расѣstre на ку-стуц³ ѣношц, Князю, Ростиславу затвори Днѣпръ темна березѣ; плачется мати Ростиславля по чноши, Князи, Ростиславѣ¹⁶², чныша цвѣты жалобою, и древо сѣ тщего кѣ земли пре-клонилось.“ А не сорокы вѣтроскотоша, на

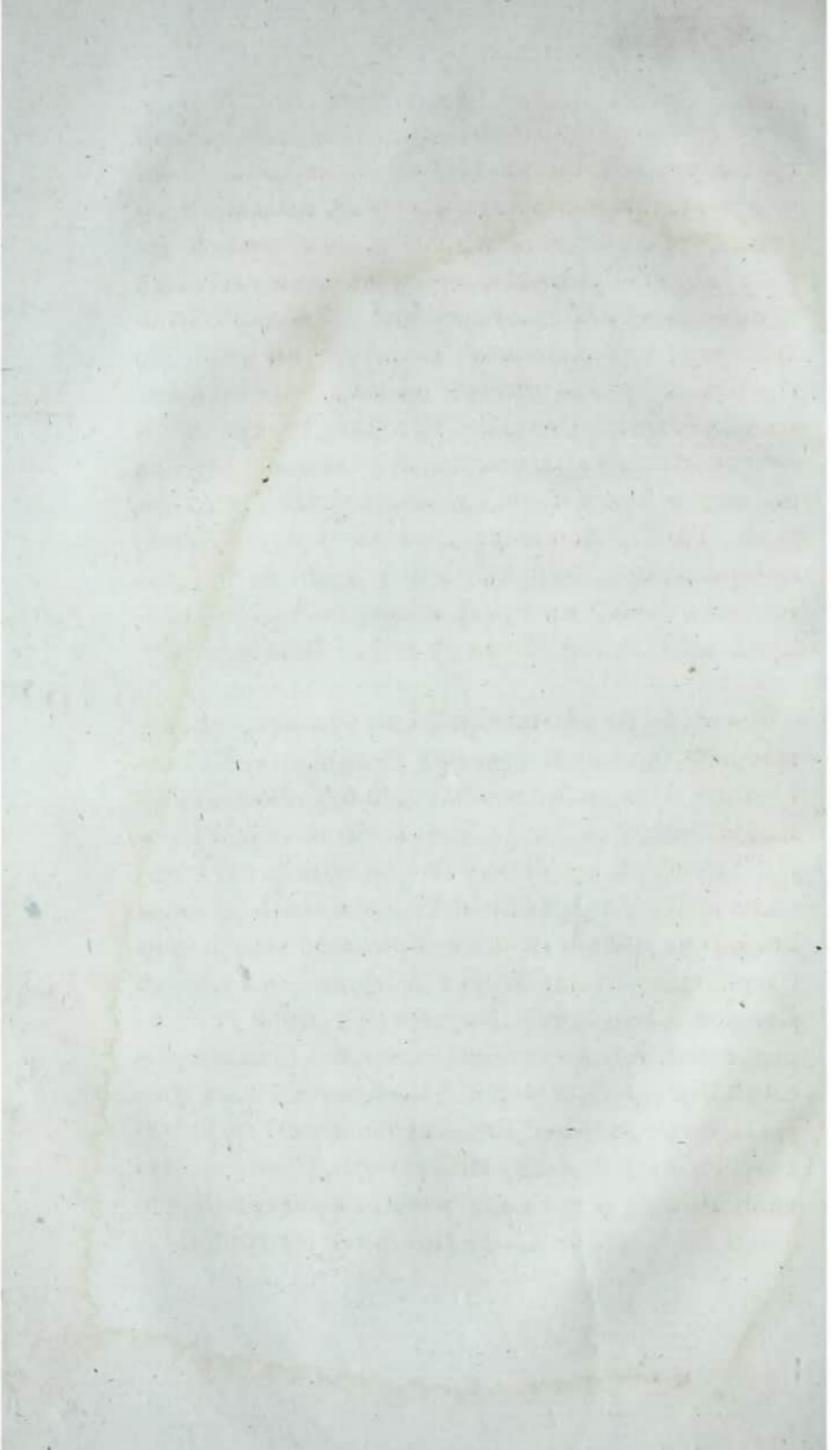
отъ великаго Дону до малаго Донца. Для побѣга Игорю готовъ конь въ полночь; Лаверъ свиснулъ за рѣкой, даешь знашь Князю. Князю Игорю не бывшъ въ плѣнѣ; кликнула, спукнула земля, зашумѣла права. Телеги Половецкія двинулись, и Игорь Князь побѣжалъ горностаемъ къ проспнику, поплылъ бѣльмъ гоголемъ (родѣ ушки) по водѣ, бросился на лихаго коня, скочилъ съ него, и босымъ волкомъ побѣжалъ къ лугу Донца, и полетѣлъ соколомъ подъ шуманами, избивая гусей и лебедей на завѣракѣ, обѣдѣ и ужинѣ. Когда Игорь соколомъ полетѣлъ, то Лаверъ волкомъ побѣжалъ, отряхивая съ себя спущенную росу; надорвали своихъ лихихъ коней. Донецѣ сказалъ: „Князь, Игорь! не мало для тебѣ славы, для Кончака досады; а для Русской земли веселья.“ Игорь отвѣчалъ: „о Донецѣ! не мало и для тебѣ славы; ты левъ Князя на волнахъ, сплавъ ему зеленую праву на своихъ серебреныхъ берегахъ, одѣвалъ его теплыми шуманами подъ сѣнью зеленаго дерева, сперегъ его гоголемъ на водѣ, чайками (родѣ рыболова) на спруяхъ, и чернышами (родѣ ушки) на вѣтрахъ. Такова ли, примолвили онѣ, рѣка Спугна, имѣющая дурную спругу (быстрошое течение), пожирающа чужie ручьи, и разбивающа спруги (родѣ судовъ) о куски? Юношѣ, Князю, Роспиславу зашворили Днѣпрѣ шемные (льсомъ поросшие) берега *свои*; плачепись машь Роспиславова по юношѣ, Князѣ, Роспиславѣ; уныли цвѣты отъ плача, и дерево съ горя къ землю наклонилось.“ А не сороки за-

слѣдѣць Игоревѣ бѣздитъ Гзакѣ съ Конгакомъ; тогда сраны не граахѣ, галици помѣлкоша, сорокы не троскоташа, по лозію ползоша¹⁶³ только датлове, тектомѣр путь кѣ рѣцѣ кажутъ, солови веселыми пѣснами свѣтѣ повѣдають. Мѣлеить Гзакѣ Конгакови: „аже соколѣ кѣ гнѣзду летить, соколица¹⁶⁴ расѣстрѣляема своими златеными стрѣлами.“ Рече Конгакѣ ко Гзѣ: „аже соколѣ кѣ гнѣзду летить, а нѣ сокольца опутаема¹⁶⁵ красною дѣвицею.“ И рече Гзакѣ кѣ Конгакови: „аще его опутаема красною дѣвицею, нинама будеть сокольца, ни нама красныя дѣвищи, то погибуть наю птицы бити вѣ полѣ Половецьско.лѣ.“

Рекѣ Боянѣ и ходы на Коганя, пѣснѣтворца старого времени Ярославля, Святѣславля, Ольгова¹⁶⁶: „тяжко ти головѣ кромѣ плегю! зло ти тѣлѣ кромѣ головы!“ Рѣсъской земли безъ Игоря¹⁶⁷; сѣлнце свѣтится на небесѣ, Игорь Князь вѣ Рѣсъской земли. Дѣвищи поютъ на Дунаи, вѣются голоси трезѣ море до Кыева. Игорь бѣдетъ по Боритечу¹⁶⁸ кѣ святѣй Богородици, Пирогощѣй¹⁶⁹; страны ради, еради весели, пѣвшѣ пѣсни старымѣ Княземѣ, а потомѣ молодымѣ. Пѣти слава Игорю Святѣславлию, б҃ю туруч, Всеволоду¹⁷⁰, Владіміру¹⁷¹ Игоревичю¹⁷²; здрави Князи и дружина, побарая за Христѣянѣ на поганыя пѣлкы! Княземѣ слава, а дружинѣ аминь!

спрекопали, по сльдамъ Игоревымъ ѿздашъ Гзакъ съ Кончакомъ; тогда вороны не карнали, галки замолчали, сороки не спрекопали, только вѣ лѣ-
су по деревьямъ бѣгали дѣши, долбленьемъ до-
рогу къ рѣкѣ показываютъ, соловьи веселыми
пѣснями свѣтишъ возвѣщаютъ. Молвишъ Гзакъ
Кончаку: „ежели соколъ ко гнѣзу лепитъ, то
соколенка разстрѣляемъ своими позолочены-
ми стрѣлами.“ Сказалъ Кончакъ Гзаку: „еже-
ли соколъ ко гнѣзу лепитъ, то мы соколенка
опушаемъ прекрасной дѣвицей.“ *На сie опвѣ-
чаль Гзакъ Кончаку:* „ежели его опушаемъ
прекрасной дѣвицей, то у насъ не будешъ
ни соколенка, ни прекрасной дѣвицы, и нач-
нуши насъ птицы биши вѣ стпѣи Половецкой.“

Воспѣлъ Боянъ и походы на Кагана, пѣсно-
творецъ древняго времени Ярославова, Свято-
славова, и Олегова, воспѣлъ: „пяжело бытъ шебѣ
головѣ безъ плечъ! худо бытъ шебѣ пѣлу безъ голо-
вы!“ Русской землѣ безъ Игоря; солнце свѣши-
ся на небѣ, Игорь Князъ въ Русской землѣ. Дѣвицы
поюшъ на Дунай; голоса ихъ вьются черезъ море
(Черное) до Киева. Игорь Ѱдешъ по Боричеву къ
Свяшой Богородицѣ, Пирогощей; земля *Русская*
радуешся, города веселяшся, пѣвшіи пѣсню спа-
рымъ Князьямъ, а попомъ молодымъ. Слава Иго-
рю Святославовичу! Слава сильному шуру, Все-
володу! Слава Владиміру Игоревичу! Да здравству-
ющъ Князъ и дружина, воюя за Христіанъ про-
шивъ нечистыхъ. Слава Князьямъ и дружинѣ!



ПѢСНЬ ВОИНСТВУ ИГОРЕВУ.

*Древни подаиши! воскресните;
Были мрачныя минувшихъ лѣтъ!
Озаритесь пѣснопѣніемъ.*

О с с і а нъ.

Не воспѣшь ли, милы браште, любезные,
Мѣрой древней, заунывой не воспѣшь ли намъ
О походѣ на Половцовъ Князя, Игоря,
О походѣ неудачномъ Свѧtosлавлича?
Повѣсь, жалосши досѣйная и вѣчныхъ слезъ.
А почнемъ мы по былинамъ сего времени,
Не по замыслу Болни пѣснь почнемъ свою;
Вѣщій Бардъ онъ пѣшь когда хощѣлъ чынъ подвиги,
Онъ по древу расшевялся смѣлой мыслю,
Онъ голоднымъ, сѣрымъ волкомъ рыскаль по земли,
Зориимъ, сизымъ онъ орломъ парилъ подъ облаки;
Помниль рѣчь временъ минувшихъ, и пускалъ шогда
Десѧть соколовъ на щадо лебединое.
Дошевкаль повторый соколь, младъ, яснъ соколь,
Ту и пѣль онъ прежде пѣсню: либо старому
Ярославу, намъ законы мудры давшему;
Либо храброму Мешиславу, поразившему
Предъ Касоженими полки Редедю сильного;
Либо красному Роману Свѧtosлавичу.
А внуцъ Велесовъ не десѧть ясныхъ соколовъ
Напускаль на бѣло щадо, лебединое;
На живы спруны онъ вѣщи персы вкладываль,
Спруны сами рокашали похвалу Князьямъ.

А почнемъ мы пѣснъ ошь стараго Владимира,
 Пѣснъ обь Игорѣ, о храбромъ Святославичѣ,
 Что полки навель на землю Половецкую
 За обиду и за раны земли Русской,
 Духа рашнаго исполнившись навель онѣ ихъ,
 Успремиѣ свои всѣ мысли онѣ на подвигъ сей.
 Игорь, Князь тогда воззрѣлъ на солнце свѣшное;
 Прикрывало оно пѣмою всѣ полки его.
 „О дружино моя храбрая, рекъ Игорь Князь,
 Лучше всѣмъ не бысть живымъ намъ, чѣмъ полоненыймъ!
 Мы на борзы кони всядемъ, позримъ Дону мы.“
 Захощѣлъ ошвѣдашь Игорь Дону синяго,
 Пренебрегъ онѣ ошь решива сердца знаменье.
 „Приломиши копье хочу я, рекъ дружинѣ онѣ,
 По конецѣ, хочу я, поля Половецкаго;
 Приложу свою главу я сѣ вами, братіе,
 Либо шлемомъ изопью я Дону синяго!“
 О Боянѣ! о соловей минувша времени!
 Соловьемъ ты щекошаль буйшурою подвигъ,
 Ты подѣ облаки парилъ воображеніемъ
 (*Не дошелъ до позднихъ внуковъ ты, божественный,*
Время стерло твои пѣсни сѣ хартій древности;
Но ты дышешь вѣтъ пѣсни звучной войску Игоря,
И мы внемлѣмъ рокотанье струнъ живыхъ твоихъ!);
 Пѣши Игорю тебѣ бы сладку, звучну пѣснь,
 Какъ воспѣлъ ты мрачны были спарины сѣдой,
 По дорогѣ волкомъ рысная Траяновой.
 Черезъ долы занесла не бура соколы,
 Рѣ Дону же синему бѣжашь сшадами галицы
 (Венѣшь тебѣ было, Боянѣ, внуче Велесовъ!).
 Ржущъ и шопающъ за Сулой кони борзые,
 О походѣ слава вѣ Кievѣ давно звенишъ,
 Трубы шрубящъ вѣ Новѣградѣ новонинскому,
 Во Пушивѣ же знамена развѣвающся;

Мила браша, Всеволода Игорь два дни ^{з 2} ждешъ.
 И речешъ ему, буйшуре Всеволодъ, яръ штурвъ:
 „У меня единъ ты, браше, съвшлый съвшъ единъ!
 Только двое насъ съ тобою Святославичей.
 Кони борзые съблай спорѣ, Игорю,
 А мон стояшъ у Курска ужъ осѣданы!
 А мон Курляне, ямешъ храбры, съѣдомы;
 Подъ воению грозою они повинны,
 Подъ желѣзными шеломы возле лѣяны,
 Съ жестока, осѣра харадуга коній вскормлены;
 Рѣ Дону синему пушки, яруги знаемы.
 Лукъ напианушъ у буйшуровъ завсегда шутгій;
 Туль ошпоренъ, полный вѣчно смертоносныхъ спрѣль;
 Сабля длинная, каленая изосирена;
 Сами сначашъ, какъ голодны волни, сѣрые,
 Ищущъ въ полѣ Князю славы, похвалы себѣ.“
 Игорь Князь шогда вешупаешъ во злашій сиремень,
 На конѣ онѣ борзомъ бѣдешъ по чисшу полю,
 Солнце шѣмою засупаешъ Князю иѣ славѣ пушъ.
 Стонешъ шемна ночь грозой ему, и будишъ птицѣ;
 Воюшъ звѣри, чу сгадами воюшъ цѣлыми;
 Сверху древа грозно кличешъ дивѣ, зловѣштій дивѣ;
 Онѣ велиши земли послушаши незнамой,
 Волгѣ, Сурожу, Корсуню, и Поморію,
 И тебѣ, Тымушороканскій пушканѣ глухій!
 А Половцы правяшъ къ Дону пушъ великому;
 Какъ распущенные лебеди сидячаются,
 Такъ въ полуночи сирѣяшъ тяжелы возы ихъ.
 Игорь шакже полкъ ведешъ свой къ Дону синему;
 Но бѣды ему вѣщаюшъ пшицы вѣщиа,
 Грозно воюшъ по яругамъ волни сѣрые,
 Звѣри хищные сѣбѣгаются на илеки орловъ,
 На щиты лисицы брешушъ, на червленые.
 Ты уже за шеломленемъ, земле Русская!

Меркнеть шемна ночь, и свѣтлый свѣтъ зары западъ,
 Мгла густая покрываетъ всѣ поля кругомъ,
 Сладкій щекотъ соловыиной по кущамъ заснуль,
 Безумолниый говорѣ галичъ просыпается.
 Всюль чёрвлеными щипами заградился полкъ;
 Такъ онъ пищѣ Князю славы, похвалы себѣ.

Рано вѣ пашницу враговъ узрѣли Русичи;
 Пошлиши Половецкіе полки они,
 И разсыпавшись сирѣлами по числу полю,
 Вѣ пахнѣ помчали красны дѣвы, Половецкія,
 Злашо, бархашы и щіаны драгоцѣнныя;
 Епанчами жѣ, узорочьями ихъ всякими
 По болотамъ, шоплямъ начали москвы москвишь.
 Князю Игорю досжалось знамя бѣлое,
 Сиять червленый, чолиа, сребреное спружіе.
 Дремлешь вѣ полѣ ты, Олега гнѣздо храбре,
 Ахъ, далече залешбло отъ своей земли!
 Ты отъ пшицѣ терпѣши обиды не родилося;
 Ни младому, ясну соколу, ни кречету
 Ты, гнѣздо, вѣ свой вѣкѣ еще не поддавалося,
 Ни щебѣ, поганый, черный вранѣ, Половчине!
 Сѣрымъ волкомъ Гзакъ бѣжишъ широкой степио,
 Правишъ слѣдъ ему Кончакъ ко Дону синему.

По ушру кровавы зори свѣтъ повѣдающъ;
 Какъ ночь шемна, идуши съ моря щучи черныя,
 И хощашъ прикрыши чешыре солнца свѣтлыя;
 Сини молнии ширепещушъ вѣ черныхъ щучахъ тѣхъ.
 Быши грому, быши ширепешу великоуму,
 И иши дождю сирѣлами съ Дону синяго:
 Тумъ шо коньямъ на Каялѣ приламашися;
 Тумъ шо саблямъ изосшренымъ, саблямъ Русичей,
 О шеломы Половецки пошурашился.

Ты уже за шеломинемъ, земле Руссия!
 Се на храбрую дружину Святославлича
 Съ моря синято сирѣлами вѣшъ буйный вѣшъ,
 Внукъ Святобожа чу шумиши враговъ знаменами.
 Топошъ коней, шоношъ борзыхъ, полемъ слышашия;
 Рѣки мушины, пыль гуская помрачашъ даль.
 Се ошъ Дона, се ошъ моря, се ошъ вѣхъ спорони!
 Хищны варвары, Половцы показалися;
 Храбрыхъ Русскихъ обесмутили дѣши бѣсовы,
 Даѣ широкій отгласилася громкимъ кликомъ ихъ.
 Огражденіе изъ щитовъ щоришъ полкъ Игоревъ;
 Ты, арь шуре, Всеволоде, боронишь его!
 Ты сирѣлами на поганы вон прыщиши,
 Харалужными мечи о шлемы гремлеши.
 Камо, шурѣ, шы ни посючиши, шамо падшихъ рядъ;
 Гдѣ злашымъ своимъ шеломомъ ни посвѣшиши шы,
 Тамъ лежашъ главы поганы, Половецнія.
 И Аварскіе шеломы ихъ поискали
 Ошъ шебя, шурѣ, Всеволоде, острой саблею!
 О, вавія ему раны, брашье, дороги!
 Онъ оставилъ ибту, почесши, веселу жизнъ,
 Градъ Черниговъ и злашый престоль, ощескій;
 Онъ оставилъ милу ладу⁸¹, красну Глѣбовну,
 Ея ибжныя заботы, шихій нравъ ея.
 Были сѣчи грозны ибкогда Траяновы,
 Миновали аѣша славы Ярославовой,
 Прошли междуособія Олеговы;
 Святославичъ онъ крамолу вѣкъ мечемъ новаѣ,
 Засѣдая всю сирѣлами землю Русскую,
 Прыща ими со стола Тымушорокансаго.
 Ярославъ охочио къ брашу преклонялъ свой слухъ,
 А Владиміръ ирѣнико уши запыкалъ свои;
 Вячеславича же слава привела на судъ,
 Положила на попону его консную

За обицу Ольга, храбра и млада Князя.
 Святополкъ съ шою жъ Каалы шѣло взялъ оща,
 Взялъ по сѣчѣ ио Святой Софії, Кіевской.
 Зло сильнѣе возрасшало междусобное,
 Возрасшало при Олегѣ Гориславличѣ;
 Погибала ни за чѣо жизнъ внука Даждьбожа.
 Вѣ тѣхъ врамолахъ иняжихъ людамъ сокращались дни;
 Рѣдко рашая веселый раздавался гласъ,
 Врановъ карланье на шрупахъ веюду слышалось,
 Или галицы одни перекликалися,
 На обильный тирѣ лешѣшъ сбираясь щучами.
 Но и вѣ тѣ не слышно было раша дни шаной;
 Съ свѣшомъ до ночи, и съ ночи до свѣшила свѣша,
 Свищущъ стрѣлы, свищущъ частыя, каленыя,
 О шеломы гремлюшъ сабли изосшреныя,
 Съ ширскомъ копыи харалужны сокрушающся,
 Браны громъ гремиши вѣ раздоліи невѣдомоѣ,
 Посреди земли далекой Половецкія.
 Черной кровію суха земля вся польяна,
 Подѣ копышами коней косьими посѣяна;
 Сильный врагъ одолѣваешь храбрыхъ Русичей.
 Чѣо шумишъ миѣ? предѣ зорями рано чѣо звенитъ?
 Игорь Князь заворочаешь полкъ разсроенный ⁷⁴;
 Жаль ему сердечно браша, Всеволода жаль.
 Бились день они, два бились; а на шрештій день
 Нали Игоря знамена предѣ полуницами.
 Тушъ два браша на Каалѣ разлучилися,
 Тушъ кроваваго зниа цѣль не досшило имъ,
 Тушъ докончили пирѣ славно храбры Русичи,
 Попоили свашы досыша, какъ водишия,
 Сами вѣ полѣ полегли за землю Русскую.
 Вонъ отъ жалости поникла вся шрава вѣ лугахъ,
 Облились цѣльны лазоревы росою слезъ,
 Ошъ печали преклонилися древа ив земли.

Не веселая година вешала, брашіе,
 Мракъ пускыни прикрываешь силу Руссную!
 Вешала въ конинѣ обида внука Даждьбожа,
 На Траянову вступила землю двою,
 Лебедиными всплескала ирилы на морѣ,
 Близко Дону воспескала, близко сиаго,
 Пробудила времена вздревавши, шучныя.
 На поганыхъ перескали Инязи рашовашь,
 Скали брашу брашъ во малоски завидовашь,
 На себя ковашь крамолу сами начали;
 А поганые со всѣхъ споронѣ сѣ побѣдами
 Скали часно находишь на землю Русскую.
 О, далече зайде соколъ, бѣлъ птицѣ у моря!
 Не пресній полку ужъ храбра, полку Игоря.
 Жѣлъ и Карна раззоряющъ землю Русскую,
 Ушоляющъ ея жажду росой пламенной;
 Тушъ воспекали злочасшины жены, ариучи:
 „Милыхъ ладъ своихъ ни мыслю намъ смыслиши,
 Ни очами поглядѣши, ни думой вздумаши;
 А ужъ злаша и серебра не пощепаши вѣ вѣкъ.“
 Киевъ сционешъ, а Черниговъ, брашье, бѣдствуешъ!
 Разлилась щоска великая по всей земли,
 Пошепла печаль глубокая средь Руссия.
 А Князья вуюшь крамолу пуще прежняго,
 А поганые по бѣлѣ емлють дань сѣ двора,
 Раззоряшь вѣ конецѣ приходяшь землю Русскую
 (Спящу лѣготу пробудили Святославичи);
 Залѣчиль ея всѣ раны Святославъ было.
 Хищныхъ варваровъ Половцевъ онъ грозою былъ;
 Укрошилъ было ихъ буйство Всеиводовичъ;
 Пришопашль яруги, холмы сильной рашію;
 Ихъ взмущиша озера, рѣки, изсушила ключи;
 А поганаго Кобляка ошѣ луки моря,
 Изъ среды полковъ желѣзныхъ вихремъ выторгнула.

И отвелъ во спольный Кіевъ въ полону его.
 Тамъ Моравы, Венедицы, Греки, Иѣмцы шамъ,
 Величаюшъ Святослава, на юшъ Игоря,
 На словушой ишо Каалѣ, быстрой рѣченъкъ,
 Пересѣлъ въ сѣдло воща изъ злаша сѣдла,
 Кѣмъ въ пусыни пала многа сила Руссая.
 И унынѣ, какъ осенняя ночь, шемиая,
 И во гридицахъ, и въ хижинахъ просперося,
 И изчезло благоденствіе градовъ и селъ.
 Святославъ же, Князь Великій, видѣлъ мушень сонъ;
 Онъ разказывалъ его своимъ Боярамъ шакъ:
 „Снилось ми, что будто, съ вечера во Кіевѣ,
 Одѣвали меня черной паполомою
 На кроватѣ, на шесовой (ужъ не гробъ ли это?),
 И вину ми подносили, съ ядомъ смѣшиено,
 А на лопо жемчугъ ирупный (слезы) сыпали,
 Самаго же меня ладили и нѣжили;
 Ужъ безъ киеса въ злашоверхомъ доски перемѣ.
 А у Плѣнска ночь всю вороны прокаркали,
 На болонь, гдѣ Кисаня дебръ усѣлися;
 Чтобъ зловѣщимъ полешши въ морю синему!“
 И рекушъ ему Бояре мудры, Кіевски:
 „Полонила, Княже, шуга умъ Бояръ швонихъ!
 Се два сокола слѣпѣли со школа огни;
 Захотѣлось поискашъ Тымушороканя имъ,
 Иль испиши злашымъ шеломомъ Дону синяго.
 Имъ припѣшили Половцы крильца саблями,
 Ноги спушали пушинами желѣзными.
 Въ шреший день снѣглы погасли два багряные,
 Въ ясный полдень два померили солнца сѣвшыя;
 Съ ними мѣсяцы младые два зашлились;
 На рѣкѣ, Каалѣ быстрой, помрачился свѣтишъ.
 А Половцы, какъ голодно гнѣздо, парду же,
 По земли просперились Русской, жгушъ, зоряшъ ее;

Буйства придало имъ Хану одолѣніе то;
 Цѣпь конца опускшаеніемъ и насилишвамъ ихъ.
 Сверху древа дивы зловѣштій свергся на землю,
 Русскимъ золотомъ звеняшъ дѣвицы Гощнія,
 Моря синяго по берегу вьющяя пѣсни ихъ;
 Вѣ ихъ поють месчи Шураканю, время Бусово;
 А для насъ, твоей дружины, ишь веселія!“
 Тушь злашое Святославъ Князь слово выронилъ
 (Со слезой оно горючей было смѣшено):
 „О родные вы мои, о Святославичи!
 Рано начали искаши славы вѣ полѣ вы,
 Рано начали Половцовъ избивашъ мечемъ;
 Вы нечеснно одолѣли, кровь ихъ пролили.
 Вѣ васъ сердца изѣ харалуга жесшка сиованы,
 Калены они решивы вѣ дикой буесши;
 Ахъ! чѣо сдѣлали съ монми сѣдинами вы?
 Гдѣ Черниговскии Ковуи, Ярославъ, мой братъ?
 Гдѣ союзна изѣ Могутовъ и Ташрановъ рашь?
 Изѣ Шельбировъ и Топчаковъ гдѣ полки твои?
 Гдѣ Ревуги и Ольберы? я не вижу ихъ.
 Безъ щишовъ они съ инижаламі спремяшся вѣ бой,
 Кликомъ раши побѣждающъ сопрошивныя,
 Славой предковъ превзойти хотяшъ безстрашные;
 „Мы дѣлами будемъ славны, а не предиами!“
 Говоряшъ они, и идуши по сѣдамъ отцовъ.
 Старину помолодѣши, брашье, диво ли?
 Высоко взбиваешь соколь, ишицѣ линяючи,
 Не даешь онъ имъ вѣ обиду своего гнѣза.
 То бѣда, чѣо отъ Князей не жди пособія;
 Времена други восшли, измѣнилось все!“
 Се у Римъ кричашъ подѣ саблями погаными,
 Володимиръ же чу ешонешъ отъ кровавыхъ ранъ,
 Сыну Глѣбову шоска, печаль великая.
 Князь Великій, Всеялодѣ, чѣо не помыслишъ ты

О защищъ золота стола, отеческа?
 Раскропиши, буй шуръ, ты можешьъ Волгу веслами,
 Довъ желѣзными шеломы можешьъ выльши;
 Ты давно смирилъ бы гордость Половецкую,
 По ногашъ бы ихъ жены продавалися,
 И ихъ пѣницы по рѣзаніи малы дѣшица.
 Ты живыми шереширь, сыны Гѣбовы,
 Удалыми, можешьъ носуху смиряши, Князь!
 Ты, буй Рюриче, Давиде! ваши плавающъ
 Во крови враговъ шеломы позлащенные;
 Какъ израненые саблями и калеными
 Сначущъ шуры, вашъ рыкаешьъ храбрый въ полѣ поакъ.
 Во злаштый спремень вспушише, Князи храбрые,
 За обиду вы вспушише сего времени,
 За пѣни Игоревъ, за раны Святославича!
 Ярославе, Осмомысле хищный, Галицкій!
 На столѣ сидишь высоко злашкованиемъ,
 Подперь ты полни своими горы Угорски,
 Заспупилъ ты Королю пушь, ты прещинь ему;
 До Дуная власишь просперъ ты, заперъ входъ въ него.
 Ты шижелы мечешь бремени чрезъ облаки;
 Страхи, грозы швои, Княже, по землямъ шекущъ,
 Ошворяеши врача ты спольни Кіеву,
 Ты смиряши въ Салтановъ земли дальни;
 Во врага смирай Кончана, въ Гзана варвара,
 За безчѣсіе смирай земли всей Руссія,
 За пѣни Игоревъ, за раны Святославича.
 Ты, Романе и Мешиславе, Князи буй!
 Вы, какъ соколы, во буесши ширяешьесь;
 Одолѣши, убиши хопише велику птицу вы;
 Вы исполнены отваги, гордыихъ замысловъ;
 У васъ напоры желѣзны, шлемы Римскіе;
 Васъ шрепещущіе земли дальни, смираны хансія;
 Деремела и Яшваги ваши пѣницы,

А Половцы и Липша повергли копіі,
 Подклонили подъ мечи ваши главы свои.
 Но для Игоря лучи померкли солнечны,
 И не бологомъ сронило древо листвіе.
 Ужъ по Роги и по Суль дѣлашъ города;
 И ужъ Игорева, храбра ие кресиши полку,
 Слышиши, Княже, иличешъ Донъ шёбя , великий Донъ!
 Онъ зовешъ васъ на побѣду, Князи Рускіе!
 И Ольговичи досиѣли на ироваву брань.
 Всеволодъ, и Ингварь Князъ, всѣ шри Мешиславичи!
 Вы, пернаши шесшонрильцы нехуда гнѣзда!
 Не побѣдами лъ спажали вы могущество?
 Вамъ на чю жъ злашы шеломы Ляции сулицы?
 Заградиши входъ вы, Князи, во чишѣ поле,
 Заградиши вы спрѣлами смѣртоносными,
 Отомсшише за обиду земли Русскія,
 За плаѣи Игоревъ, за раны Святославича.
 Къ Переяславлю', подъ грознымъ кликомъ варваровъ,
 Ужъ не кашишъ Сула спрѣй своихъ серебреныхъ,
 И Двина течеть болотомъ въ древню Полошну.
 Харалужными своими нозвонилъ мечи
 О Лишовскіе шеломы Изяславъ единъ;
 Пришрешилъ онъ славу дѣду, и пришрешилъ самъ,
 Онъ Лишовскими мечами во чишѣмъ полѣ.
 На шрапѣ кровавой лежа, и кончаяся,
 Онъ вѣщаѣ:,, шводо дружину пріодѣли, Князъ,
 Крилы ишицѣ, и полизали хищны зѣбри кровь!"
 Такъ единый (братьевъ не было обѣихъ шушѣ),
 Такъ единый, неошмѣній, неоплаканный,
 Изронилъ изъ тѣла душу онъ жемчужную,
 Чрезъ злашое изронилъ онъ ожереліе.
 Гласы смолкли, и веселье помрачилося;
 Трубы ирубляшъ Городенсвія, унылые.
 Ярославъ и вси Всеславли внуци, буйные!

Днесь понизиша свои знамена гордыя,
 И мечи свои вонзиша поврежденные;
 Вамъ ли свѣшю сіяши славой дѣдовецкой?
 Вы крамодами своими первы начали
 Наводиша на землю Русскую поганые,
 Наводиша на жизнь Всеслава, дѣда вашего;
 Прежде было ли насилие отъ Половцовъ швхъ?
 На седьмомъ Траяна вѣкѣ храбрый Князь, Всеславъ
 О любыхъ себѣ дѣвицахъ бросилъ жеребій;
 Поднершился ялоками бодро, сѣлъ на иони онъ,
 И помчался вихремъ къ Киеву, и спружіемъ
 Онъ дошелся до злаша пресшола, Киевска.
 Люшымъ звѣремъ посночила онъ изъ Благрада,
 Поскочила въ глухую полночь, мглой одѣвшися,
 Отворила врата стривусами Новуграду,
 Помрачилъ сіянье славы Изяславовой.
 Поскочила съ Дудушонъ волкомъ до Немизы онъ;
 Не споны на шай Немизѣ сшельюшь головы,
 Харалужными молошашь цѣпни осѣрыми,
 На кровавомъ шокѣ вѣюшь духъ отъ тѣла прочь.
 Напились брега Немизы кровью Русскою,
 Напились одѣши сиѣгомъ, льдомъ окованы ^{149.}
 Князь Всеславъ не зналъ покоя, людямъ судѣ творилъ,
 Раздавалъ Князьямъ удѣлы, волкомъ рыхкалъ въ ночь,
 Просивалъ въ Тымупороканъ до нурѣ изъ Киева.
 Позвонили ему въ Полоцкѣ къ заушрени,
 А онъ слышалъ звоно во Киевѣ; шаковъ онъ былъ!
 Но шаковъ разуменъ ии былъ, а отъ бѣдъ страдалъ;
 И ему злашу приїхавъ вѣщій рекъ Боянъ:
 „Какъ бы хищѣ, гораздѣши ии былъ, первыйѣ былъ мудрецъ,
 Хотѣ бы иишицею лешалъ ии по поднебеси;
 Не минуешь онъ однакожъ суда Божія!“
 О, спонаши земли Русской, о, спонаши ей,
 Поманувъ годину первую и Князей первыхъ!

Того старого Владимира и въ старости ¹⁴³
 Не льзя было пригвоздиши къ горамъ Кіевскимъ.
 Отъ раздѣловъ потибаешь, земле Русская,
 Но и шутъ еще ты, машь буйшувъ, славишься,
 Полный славою сыновъ швоихъ Дунай течешъ!

Каинъ въ глухомъ бору зегзицынъ, Ярославнина гласъ
 Рано слышишся въ Пушивлѣ, на градской сшибѣ:
 „Полечу, рече, зегзицей къ *Дону синему,
 Омочу руки въ бебряный во Калялѣ я,
 Обошту ировавы раны Князю на шѣль.“
 Ярославна рано плачешъ, жалко ариучи:
 „Вѣшре, вѣшре! ты чemu насильно вѣши?
 Чemu мычещъ, господине, сирѣли хансія,
 Мычещъ крильцами своимъ тиховѣйными
 На любезныхъ мнѣ и милыхъ воевъ Игоря?
 Горы подѣ облаки шебѣ не мало вѣяши,
 Корабли лелѧи черны на синѣ морѣ;
 Каинъ новыль мое веселіе развѣялъ ты.“
 Ярославна рано плачешъ, жалко ариучи:
 „Ты пробилъ, Диїре словушичъ, горы каменны,
 Ты насивозъ земли пробилъ ихъ Половецкія,
 На себѣ суда лелѧль Святославли ты;
 Возлелѣй мою ты ладу, возлелѣй ко мнѣ,
 Да не слала бы къ нему рано слезъ я на морѣ!“
 Ярославна рано плачешъ, жалко ариучи:
 „Солнце свѣшлое! ты всѣмъ еси тепло, врасно;
 Ты чemu просипре лучи свои горячіе
 На любезныхъ мнѣ и милыхъ воевъ Игоря,
 Луки имъ спряже въ безводнѣ полѣ жаждею,
 За спиной запче имъ шулы крѣпкой шугою?“

Взволновалось море синее въ полуночи,
 Какъ шуманѣ, просперся сумракъ; Князю Игорю

Богъ пушь кажеть, наъ земли пушь Полоцецкія
 Въ землю Рускую къ злашу столу, ошеческу.
 Свѣтъ зари погасъ вечерней, Игорь Князь не спишъ;
 Мѣришъ мыслю пола онъ между Донами.
 Борзый конь готовъ съ полночи, ржетъ и шопаетъ,
 Бѣешъ копытомъ съ нещерпѣнья, и грызетъ бразды;
 Вѣрный Овлуръ за рѣкою свинчудъ Игорю,
 Разумѣшъ велишъ онъ Князю, чѣо давно пора.
 Кликъ и шопотъ раздалися, подѣ сшукнуло,
 Вежи двинулись за Княземъ Полоцецкія.
 Поскочилъ онъ горюющаеъ легкимъ къ тростинѣ,
 Бѣлымъ гоголемъ онъ поплылъ, сѣлъ на борзый конь,
 И пошелъ къ Донцу лугами онъ босымъ волкомъ,
 Полетѣлъ подѣ мглами ушра яснымъ соколомъ,
 Избивая гуси, лебеди сшаницами
 На обѣдѣ себѣ, на завѣранѣ и на ужину.
 Волкомъ Влуръ пошелъ, спрясающи росу съ себя;
 Надсадили Игорь, Влуръ своихъ добрыхъ коней.
 „Княже, Игорю, речешъ ему Донецъ рѣка,
 Для тебѣ не мало славы и величія,
 Для Кончана же досады и нелюбія;
 А для Русской всей земли веселья, радосши!“
 Игорь, Князь речешъ въ ошвѣтѣ на шо Донцу рѣкѣ,
 „Развѣ мало чесши шакже для тебѣ, Донецъ,
 Что лелѣлъ на волнахъ шы Князя, Игоря,
 Сплалъ шраву ему шы мягкую, зеленую,
 Сплалъ на сребреныхъ ему шы берегахъ своихъ,
 Одѣвалъ его шы, Князя мглами шепальми
 Древѣ развѣсистыхъ подѣ сѣнью зеленою,
 Чайкой, гоголемъ сперегъ шы на водѣ его,
 А на буйныхъ, рѣзкихъ вѣтрахъ легной чернѧдью.
 Сшугна шакъ рѣка сердишѧ не дѣлаешьъ,
 Разбиваешь она спруги о кусцы сюи.
 Росомаху зашворилъ Днѣпръ шемны береги;

Горько плачещя по сынѣ Ростиславия машъ,
 И ошъ шуги преклонилися древа ив землѣ,
 И уныли всѣ ошъ жалобы въ лугахъ цвѣты.“
 Не сороки то трескочущъ, ъздящъ Гзакъ, Кончакъ,
 По слѣдамъ они то ъздящъ Князя, Игоря;
 Смолѣшице говорѣ, текшомъ дышы на кушъ пушъ въ рѣкѣ,
 Соловьи веселымъ пѣньемъ свѣшъ повѣдающъ.
 „Разенрѣляемъ соколенка, рекъ Кончаку Гзакъ,
 Разенрѣляемъ, коли соколь ко гибзду лешишъ.“
 „Ихъ опушаемъ его мы ирасной дѣвицей.“
 „Чиожъ намъ пользы въ шомъ, речешъ опиши Кончаку Гзакъ,
 Ни его у насъ не будешъ, и ни дѣвицы,
 И насъ въ полѣ Половецкомъ пиши биши почнуишъ.“

На Карагана ходы шакже вѣщій рекъ Боянъ,
 Пѣсношворецъ днѣй минувшихъ, Ярославовыхъ,
 Рекъ припѣвку онъ разумну, доскопамашу:
 „Тяжело главѣ безъ плечъ быши, безъ главы плечамъ!“
 А безъ Игоря быши худо Русской всей землѣ;
 Солнце на небѣ, а въ Русской Игорь Князь земли.
 На Дунай распѣвающъ красны дѣвицы;
 Черезъ море вѣються пѣсни ихъ до Киева.
 Игорь ъдешъ ив Пирогощѣ по Боричеву;
 Вся земля полна веселія и радости,
 Грады Русскіе лишиющъ, пѣсни поющъ Князьямъ.
 Честь и слава вамъ, Князья христолюбивые,
 Всеволодъ, буй шуръ! Владимиրъ! Игорь, солнышко!
 Честь и слава и тебѣ, дружино храбрая,
 На поганые за Церковь побарающа!



ПРИМЪЧАНІЯ
КЪ СЛОВУ О ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ.



(1). Такъ говорятъ перв. Изд. другіе самовидцы точище опредѣляютъ его древноспѣ, увѣряя, что онъ не старѣе былъ XVI вѣка (Сынъ отеческ. LXX, 35).

(2). Дабы читашели имѣли понятіе о перевѣдѣ А. С. Шишкова, я приведу его собственныя слова: „сего ради разсудилось мнѣ преложить, или паче передѣлать (одни Гомеры имѣють право поправлять равныхъ себѣ; но передѣлывашь Гомеровъ, какъ свѣтъ ученья стоятъ, никому вѣ голову не приходило) оную (пѣснь) такимъ образомъ, чтобы оставляя всѣ красоты подмѣника, безъ всякой, поколику можно, перемѣны словъ, невразумительныя мѣста сократить (что жъ пользы вѣ ешомъ сокращені? они еще *невразумительнѣe будутъ*), или пропустить (固然о лучше, безъ всякой порчи и думы), прочія же, требующія распроспраненія, дополнить своимъ приличными, и на вѣроятныхъ догадкахъ основанными умѣшованіями.“ Соч. и перев. Рос. акад. ч. I, стр. 202. Вѣ самомъ дѣлѣ такое предложеніе приличнѣе называть *передѣлкою*; только на что похожа будемъ эта *творческая перевѣдѣка*?

(3). А не *стариннымъ, Русскимъ языкомъ*, какъ сказали вѣ заглавіи перв. Изд. и тѣмъ ввели многихъ вѣ заблужденіе, тогда какъ не говорили; сіе должны мы заключиши изъ точныхъ словъ автора: *не либо ли ны блише, братie, нагати старыми словесы?*

Одно ученое общество предложило для решения задачу, коей главная мысль заключалась въ слѣдующемъ: *на какомъ языкѣ писано Сл. о пол. Иг. на древнелѣ Славенскомъ, существовавшемъ въ Россіи до перевода книгъ священнаго писанія, или на какомъ иибѣдѣ областномъ нарѣгіи?* На сіе можно бы не шутя, весьма поротко и удовлетворительно отвѣтить: ни на томъ, ни на другомъ: 1) что за древній языкѣ, существовавшій въ Россіи до перевода книгъ священнаго писанія? не говорю о томъ, что наша біблія переведена въ Моравіи (Исп. гос. Рос. I, сщр. 250). Положимъ, что иѣкошорыя церковныя книги дѣйствительно переведены при В. К. Ярославѣ Владимиrowичѣ (Бібл. Рос. 106); слѣдуетъ ли изъ сего, чтобъ до Ярослава (и даже до Владимира) существовалъ другой языкѣ? когда и отъ чего измѣнился оному? Мы видимъ, что Варяги, бывшіе народъго сподсившій въ Россіи, едва ли оставили слѣды своего языка въ нашемъ; напропивъ совершиенно позабыли свой собственныій, и черезъ два или три поколѣнія сдѣлались настоящими Славянами. Сверхъ того отъ временъ Ярославовыхъ намъ остался памятникъ *Русская Правда*; ученое общество могло бы сличинъ слогъ оной съ слогомъ Сл. о пол. Иг. и тогда бы увидѣло, которой изъ нихъ древнѣе. 2) Что за областныя нарѣгія? ихъ и теперъ иѣшь, кромѣ Малороссійскаго или Украинскаго, и развѣ Бѣlorussскаго, (а), соста-

(а). И. М. Карамзинъ нашишытъ еще *Сузdalское* и *Новгородское*, Т. I, пр. 240; но въ первое зашли изъ

евившихся, когда сіі областіи ошпоргиупы были отъ Россіи вскорѣ послѣ нашесшвя Ташарѣ; а тогда отъ Ильменя до Днѣпра, такжे какъ нынѣ отъ Невы до Камчакки; говорили однимъ языкомъ. Разница въ выговорѣ и иѣсколько словъ, принадлежащихъ одной какой либо губерніи, не сосставляютъ еще особаго нарѣчія.

Но что сказать о намѣреніи одного изъ переводчиковъ Сл. о пол. Иг. изъяснять смыслъ онаго словами, взятыми изъ языковъ: Польскаго, Чешскаго, Кроашскаго, *Виндійскаго* (надлежало бы: Виндскаго), Далматскаго, *Корніольскаго* (надлежало бы: Карніольскаго), Сорабскаго

неизѣбнаго языка только иѣюшорыя слова, а въ по-
слѣднемъ вся разница едва ли не въ одномъ выговорѣ,
на пр. лоділ, разбой, Церниговъ, цернецъ, вмѣсто: ладія, раз-
бой, Черниговъ, чернецъ. Онѣ самѣ приводятъ словауче-
наго Чеха, Добровскаго: „ежели отмѣны въ двухъ или
трехъ нарѣчіяхъ могутъ быти подведены подъ общія
правила одной Грамматики, то ихъ не должно счишать
разными нарѣчіями, хотя иѣюшорыя слова иначе про-
износятся, и иѣюшорыя имѣють смыслъ особенный.
Но ежели два нарѣчія существенно не согласны въ
Грамматикѣ, тогда признаю ихъ разными.“ Исп. гос.
Рос. Т. I пр. 242.

Даже иѣюшорыя онончанія какой нибудь части рѣ-
чи, несходныя съ общими употребленіемъ, не суть еще
особое нарѣчіе; такъ въ Коспромской губерніи вмѣсто
шворишель, пад. употребляющъ дашель, ешо сдѣлано
не рукамъ, онѣ слабъ ногамъ, и пр. но ишо жъ употреб-
ляешь? невѣжество; слѣдуешь ли изъ сего, чтобъ бы-
ло Коспромское нарѣчіе?

(Лаузицкаго), Босницкаго, или еще Босненскаго (надлежало бы: Боснийского) и Рагузского? Какое отношение имѣютъ сіи девять языковъ, особенно нынѣшній Польской, тогда еще не существовавший (что по же, что изъяснять Латинской языкѣ Гишинскимъ или Французскимъ), къ языку, которыемъ писано Сл. о пол. Иг.? почти такое же, какое комеши къ нашей Атмосфѣрѣ. Еслили нѣсколько словъ, исчезнувшихъ въ нынѣшнемъ Русскомъ (на пр. *клиеть*, *лречѣ*, *комонь*, *турѣ*, *зегзица*), сохранились въ Польскомъ, то следуетъ ли изъ сего, чтобы была возможность Сл. о пол. Иг. объяснять симъ послѣднимъ? Я едва имѣю понятіе о Польскомъ языке; но вотъ нѣсколько примѣровъ, достаточныхъ, кажется, для убѣжденія въ справедливости сего замѣчанія: 1) въ Сл. о пол. Иг. и нѣгуютъ (отъ нѣга: *нѣгую*, *нѣговать* и *нѣжу* *нѣжитъ*; такъ отъ *годѣ*, *лѣто*, *пора*: *годую*, неупотреб. *годовать* и *гожу*, *годить*), что же, что нѣжатъ; Г. Пожарскій пишетъ, что *каять* на Польскомъ языке *каiac* (выг. также *каять*) значить *жалѣть* (смр. 67); но простонародное *хаять*, *хулишь*, *порицать*, *осуждать*, есть то же, что старинное *каять*, отъ копораго происходивъ *окальнай*, *осужденной*, *проклятой*. 2) Попольски: *гили*, то же, что порусски: *или* (смр. 40); но въ перв. изд. *гили* неправильно напечатано слишкомъ (надлежало бы порознь: *ти*, *ли*), а

ти, или еще ци, значишъ развѣ; „а гидиво ся, брашіе, спару помолодити?... ци есьмо не Князи же?“ 4) *И на канинц, зеленц паполому постла* Г. Пожарский предлагаетъ: и на шелковое зеленное покрывало положила, шокуя, что Польское кани значишъ шелковой тесьмѣ (стр. 62); но канинц очевидно описка вмѣсто коинц, конскую. Рѣчь о Князѣ, Борисѣ Вячеславовичѣ, убишомъ въ сраженіи, котораго тѣло, видно, было положено на конскую попону или чепракѣ.

(4) Въ прещьемъ изданіи (Г. Пожарского) прибавлены новые ошибки въ спарымъ: расшекашешса, пѣлки, Святославичю, сѣ нихъ, Русицы, прегородиша, вѣзграину, храбрыя, ряда, Яшвази, Русихъ, Святославича; вмѣсто: *растеткашется, пѣлки, Святославлитю, вѣ нихъ, Русици*, преградиша, вѣзграахъ, храбрая, ряда, Яшвази, Русихъ, Святославлига. Теперь, еспѣши каждой издашель будешъ прибавлять, а не избавлять ошибки; въ какомъ видѣ предстанешъ Сл. о пол. Иг. предѣ нашихъ правнуковъ?

(5) Вопреки общему мнѣнію, я почитаю Сл. о пол. Иг. писаннымъ въ началѣ XIII вѣка (см. пр. 171). Геродотъ, кошорому въ первой годѣ Пелопонесской войны было 53 года, родился за 483 года до Р. Х. (см. Авла Геллія, XV, 23); а испорикѣ сей пишешъ, что Гомеръ и Гесіодъ спарѣе его 400 лѣтъ (Исп. II, 53). Слѣдствіенно разстоянія между Гомеромъ и Пѣвцомъ Игоря будешъ около 2100 лѣтъ.

(6) Война Кaledонянъ съ Римлянами продолжалась до самой смерти Императора Сеп-

шимія Севера, которой и умеръ въ Йоркѣ, въ 211 году по Р. Х. Вонѣ епоха Фингалова; ибо полагаютъ, что *Каракулъ*, котораго Оссіанъ называетъ сыномъ Царя Вселенныи (см. поему: *Комала*), есть Каракалла, сынъ сего Императора, бывшій при отцѣ своемъ въ Британіи (шакого великаго полководца, каковъ былъ Каракалла, мудрено ли побѣдить Царю Морвена?). Фингаль не былъ тогда еще женатъ на Росирандъ, матері Оссіановой; а сей, извѣстно, сочинялъ поемы свои въ самой глубокой старости; слѣдствіенно жилъ, вѣроѧтно, въ исходѣ III вѣка. Такимъ образомъ разстоянія между Оссіаномъ и Швіцомъ Игоря будеъ около 900 лѣтъ.

(7) Вонѣ сіе мѣсто по переводу Кострова (см. поему: *Сраженіе съ Каросомъ*): „его бесѣды были споль же мрачны и непонятны, сколь мрачно повѣствованіе о предкахъ нашихъ, до колѣ духъ Бардовъ не озарилъ еще временъ прешекшихъ.“

(8) Блеръ, слѣдуя Макферсону, называетъ Фингала и Темору *епигескими поэмами*; но они, говоря его же словами, также соотставляютъ піипническую исторію вѣка Фингалова; слѣдствіенно также *историческія*.

(9) Сему мѣсту подражалъ В. А. Жуковскій въ посланіи своемъ къ *Воейкову*:

О вѣшерь, вѣшерь! что ты въешся?
Ты не отъ милаго несешься,
Ты не принесъ веселья мнѣ;
Играй съ косашкой въ вышиинѣ,

По поднебесью съ облаками,
По синю морю съ кораблями,
Спрѣлу пернатую ошвѣй
Ошвѣ друга, радосши моей.

(10) Т. е. старымъ или древнимъ языкомъ; какой же ето былъ старой языкъ? Славенской или церковной, каковымъ въ самомъ дѣлѣ Сл. о пол. Иг. большою часпію писано (а). Сей языкъ, которымъ въ Россіи никогдѣ не говорили (б), со временемъ введенія Христіанской вѣры, сдѣлался книжнымъ языкомъ, потому что былъ подведенъ подъ правила, тогда какъ Русской былъ нарѣчіе, совершенно необразованное, которымъ писать ни одному автору въ голову не приходило. Но какъ правила Славенского

(а) Однимъ словомъ шакимъ же, какимъ писаны древнійшія лѣтописи: *Новгородская, Киевская, Волынская*, въ концѣ найдеше и ѿ не сшарнины, Русскія слова; но нашурально, что Сл. о пол. Иг. понимашь гораздо трудище. Въ немъ, какъ въ произведеніи Поэзіи, слова часто употреблены не въ собственномъ, а переносномъ смыслѣ, а и собственной ошвѣ древности не всегда ясенъ.

(б) Переселеніе Славянъ съ Дуная на Днѣпро и на Волховъ необходимо должно было измѣнить первоначальное произношеніе, а съ симъ вмѣстѣ и Грамматику Славенского языка. И.М. Карамзинъ не сшанешь отрицашь, что Русской языкъ родился отъ Славенскаго; но слѣдя его повѣщованію, что Славяне Дунайскіе оставили свое древнее отечество на єверѣ (т. е. на Волховѣ), гдѣ нашелъ ихъ Св. Апостолъ Андрей (Исп. гос. Рос. I, симр. 50, 56), выходиши напрошивъ.

языка не были собраны вмѣстѣ, и имъ надлежало учиться не извѣ Грамматики, а извѣ при-
дѣжнаго членія священнаго писанія, то пи-
савшіе, не шверды были вѣ онъхъ, и больше
или меныше сбивались на Русское, живое нарѣ-
чіе, чemu мы видимъ убѣдительный примѣръ
вѣ нашемъ авторѣ, которой именно говоримъ,
что онъ хочетъ воспѣвать старыи языкъ,
и тощасъ сбиваешься на новой, на пр.: о *пѣлку*,
по *былинамъ*, лебедей; пославенски надлежало
бы: о *пѣлцѣ*, по *былиномъ*, лебедій. Но неполь-
ко слова, цѣлыхъ выраженія находимъ Русскія:
заря *свѣтъ* запала, мъгла пола покрыла...
Цже бо, братіе, не веселая година *вѣстала...*
вѣстала обида вѣ силахъ Даждьбожа снѣка, и пр.

(11) Перв. Изд. перевели труждный прискорб-
ный; А. С. Шишковъ такъ извѣсняетъ сіемъ спо-
.не непристойно намъ будешь, брашіе, начашъ
повѣствованіе наше о походѣ Игоря тѣмъ сло-
гомъ, какимъ вѣ древнія времена описывались
многопрудные подвиги.“ Но гдѣ ето вѣ подлин-
ники? труждный употреблено вѣ собственномъ
его значеніи; мы говоримъ: труждное дѣло, тружд-
ное предпріятіе, т. е. требующее труда, а вся-
кое сочиненіе требуетъ онаго.

(12) Здѣсь и еще вѣ другомъ мѣстѣ (за оби-
ду сего времени) ясно видно, что пѣвецъ Игоря
воспѣвалъ современное ему произшествіе, даже
едва ли самъ не участвовалъ вѣ походѣ. Слѣду-
ющія слова заставляютъ сіе подозрѣваться: *что*
ми шумитъ? *что* *ни звенить давегда рано предъ*
зорами?... здѣсь авторѣ, описывая Каяльское

сраженіе, говорить именно о себѣ; слова его могутъ принять бысть въ строгомъ, историческомъ смыслѣ. Отътого походитъ сей таинъ возвеличеніе въ глазахъ его, отътого повѣствованіе его согласно то съ пѣмъ, то съ другимъ дѣшописцемъ; мнѣніе сіе кажется больше, нежели догадка.

(13) Сокращенное причастіе глагола *вѣмъ*; ибо *вѣщій* (въ смыслѣ: *вѣщаю* или *зловѣщаю птица*) есть также сокращ. прич. глагола *вѣтио*, вѣщаю, отъ копораго происходиша древнее, знаменитое *вѣте*, и новѣйшее *вѣщунъ*. Употребительная и нынѣ частица *вѣть* или *вить* (въ нѣкоторыхъ словахъ и Великороссіяне бѣ произносятъ, какъ и, на пр.: свѣдѣтельство, свидѣтельство; дѣшия, дитя) есть также сокращеніе неопред. нарк. глагола *вѣмъ*, и отъ *вѣть* происходятъ: старинное *вѣтьство*, колдовство (Исп. гос. Рос. I, пр. 56); *вѣтил* или *витил*, краснобай, орашорь; *вѣтийство* или *витийство*, краснорѣчіе; *вѣтийственный* или *витийственный*, краснорѣчивый.

(14) Пер. Изд. перевели: „памѧщо намъ по древнимъ преданіямъ, что повѣдая о какомъ либо сраженіи, примѣняли оное къ десяти соколамъ, на щадо лебедей пущеннымъ: чей соколь долеталъ, тому прежде и пѣсни начиналася.“ Здѣсь тѣни нѣтъ подлинника; что слово, то ошибка. А. С. Шишковъ думаетъ, что это было *обыгай*, существовавшій между Князьями, чпо они, бѣдивши на соколиную охопу, бывшую всегда любимымъ увеселенiemъ нашихъ Князей, рѣшали такимъ образомъ споръ: кому напередъ должна бысть воспѣта въ похвалу пѣсня (причи-

ной сему пер. Изд. они перевели: которой *тей*,
ша или шу, въ древней Славенской Грамматикѣ
виниш. пад. сходенъ съ имениш. *тому*); но Ро-
манъ Красный, убитый въ 1079 г. не могъ весе-
лившись на охопѣ съ дѣдами своими, Ярославомъ
Старымъ и Мстиславомъ Храбрымъ, умершими:
первой въ 1054, второй въ 1036 г. а особенно
прославившися какимъ либо подвигомъ, чѣмъ бы
быть воспѣту на ряду съ ними. Г. Пожарскій
полагаетъ, что обычай сей наблюдался между
Славенскими стихотворцами (причиной сему
опять пер. Изд. они перевели: *что повѣдалъ о ка-
комъ либо сраженіи*); но сіе мнѣніе должно быть
основано на Исторіи, которая молчила, чѣмъ
при дворахъ нашихъ Князей были пѣснопѣвцы,
также какъ у Кельшовъ Барды, или у Скандинавовъ Скальды; мы знаемъ только двухъ: Бояна
и Пѣвца Игорева. Г. Бутковъ одного мнѣнія съ
Г. Пожарскимъ; но къ сему прибавляешь онъ,
что Сл. о пол. Иг. писано не однимъ авторомъ, а
многими (мысль странная, но и новая; Нѣмец-
кіе ученыe почитали Иліаду, также писанную
не Гомеромъ, а рапсодистами), составлявшими
общество пѣснопѣвцовъ, подобное не нашимъ
ученымъ обществамъ, а обществу *Кягаковъ* или
Черкесскихъ пѣснопѣвцовъ; доказательства
же его: 1) авторъ въ началѣ поэмы говориша: „не
льпо ли мы бяше братіе;“ но такъ говорятъ всѣ
авторы, т. е. во мн. числѣ; а напропивъ нѣ-
сколько авторовъ вмѣстѣ не скажутъ: „что мы
шумиши? что мы звениши?“ братіе же есть обра-
щеніе, или къ пріятелимъ, или ко всѣмъ вообще

Русскимъ. 2), „А мы ужедружина жадни веселія;“ и еще: „а чи диво ся, братіе, спару помолодиши?“ но сія дружина и сія брашія сушь не пѣсно-пворцы, а Кіевскіе бояре (Вѣсн. Евр. СХХІ, спр. 111, и слѣд.). Чишатели припомнѧшъ (см. выше, спр. 28), что авторъ сравниваєшъ десять перстовъ Бояна съ десятью соколами, а спруны со спадомъ лебедей; помняше, пущаще, поясне есть прешіе лице и ошиносится къ Бояну. Смыслъ ясенъ: пѣснь поясне; кѣто? Боянъ; кому? старому Ярославу, храбромъ Мъстиславу, красномъ Роману (шеперь мы знаемъ по крайней мѣрѣ кого пѣлъ древнійшій Русской бардъ). Сверхъ того должно замѣтить, что Боянъ тогда пускалъ десять соколовъ (ш. е. вскладывалъ десять перстовъ на спруны; здѣсь аллегорія), когда вспоминалъ рѣчъ или сказаніе первыхъ временъ. Да-ле: который соколъ дотегаше, та преди пѣснь поясне (авторъ продолжаетъ аллегорію; но соколъ значишъ уже не перстъ, а сказаніе), которое сказаніе вспоминалъ онъ, шу напередѣ пѣсню пѣлъ; но еспылибъ онъ такимъ образомъ выразился, то сіе было бы и проза, и повтореніе; а шептеръ и спихопворно, и замысловато.

(15) Касожскій Князь, Редедя, исполнивъ и богатырь (бѣ бо великъ и силенъ, Библ. Рос. спр. 101), по обычаю тѣхъ Гомеровскихъ временъ, вызвалъ Мстислава на единоборство; сей, поборовъ Редедю, зарѣзалъ его ножемъ, и въ сльзі співіе сдѣланного между ними напередѣ условія, пѣнилъ его жену и дѣшей, а на Касоговъ наложилъ дань. Сіе происходило въ 1022 году.

(16) Древніе Касоги суть нынѣшніе Черкесы; Императоръ Константина Багрянородной, писавшій около 948 года, кладетъ страну *Касахію*, названную такъ отъ народа *Касаховъ*, у самой подошвы Кавказскихъ горъ, тамъ, гдѣ живутъ Черкесы, коихъ страна раздѣляется на верхнюю и нижнюю Кабарду (Nord. Gesch. 521). Осепинцы и нынѣ ихъ зовутъ древнимъ именемъ Касаховъ (Ист. гос. Рос. I, стр. 172), сами же себя Черкесы называютъ *Адигами* и *Аделами*, т. е. островными жителями; поелику живутъ частію по оспровамъ нижней Кубани (Опис. въ Рос. госуд. обищ. нар. II, 49), а Черкесъ есть слово Ташарское, составленное изъ *терь* дорога, и *кесменъ* опрѣзать (а); следственno прямой смыслъ онаго разбойникъ. Аравипяне Черкесовъ называютъ *Мемлехи* (Nord. Gesch. 519), изъ которыхъ мы Европейцы сдѣлали *Мамелюковъ*; такъ одинъ и тотъ же народъ бываетъ иногда извѣщенъ въ исторіи подъ разными именами.

Онъ сихъ Касоговъ или Черкесовъ Н. М. Карамзинъ выводитъ имя и происхожденіе казаковъ (Ист. гос. Рос. V, стр. 393); вопреки сему замѣшимъ: 1) казаки никогда не составляли на-

(а) Сие пишеть пушечесшвенникъ Клапротъ (Вѣст Евр. XI⁴, 5); Фишеръ думалъ, что Черкесъ испорченъ изъ ² Кергесъ (такъ называемъ пушечесшвенникъ Губрукинъ Черкесовъ), которое слово будто то же, что Киргисъ, и на Ташарскомъ языке значиша: смердъ, мужикъ, голъ, бѣдникъ (Nord. Gesch. 411).

рода, а ѹздревле были родъ войсна, или общество военныхъ людей, и первое ихъ учрежденіе находимъ въ Рязани (Ист. гос. Рос. V, пр. 321). 2) Онь Касоговъ, покоренныхъ Святославомъ I въ 966 году, до Рязанскихъ казаковъ, упоминаемыхъ въ Лѣтописяхъ подъ годомъ 1444, прошло 478 лѣтъ, разстояніе времени и места слишкомъ далеко, и кромѣ ничтожнаго сходства имени нѣтъ никакого отношенія. Правда Воскресенская Лѣтопись (II, 21) уничтожающъ сей промежутокъ, увѣряя, что древніе, черные Клобуки, подъ коими разумѣлись Торки, Берендеи, или Беренди-чи, и даже Печениги, суть то же, что Черкасы (или Черкесы); но ешо должна быть новѣйшая вспоминка (чemu въ Лѣтописяхъ есть множество примѣровъ); ибо слово Черкесъ, какъ я уже сказаълъ, есть Ташарское, и Русскіе безъ сомнѣнія отъ Ташаръ научились такъ называть Касоговъ. Въ нынѣшнихъ Кара-калпакахъ надобно искать древнихъ, черныхъ Клобуковъ; ихъ имя тоже значитъ, и у нихъ есть преданіе, что дѣды ихъ живали нѣкогда въ вос точной Россіи (Рычк. Оренб. поп. I, 173, 174). 3) Слово казакъ есть Ташарское, а потому и учрежденіе сего войска находимъ послѣ наше сивія Ташаръ; современные имъ Киргисы сами себя называютъ Сара-кайсаки, т. е. степные казаки (Опис. въ Рос. гос. обиц. нар. II, 115). Одна Ташарская пѣсня, сочиненная въ Сибирѣ на смерть пяти Ермаковыхъ казаковъ, убитыхъ въ сраженіи, начинается такъ: анымъ, анымъ, бишъ казакъ! т. е. воины, воины, пять казаковъ (Сиб. исп. Мил. 185)! слово сие на Ташарскомъ

языкѣ значитъ человѣка, у котораго иѣщъ семьи, или постояннаго жилища (Сиб. Исп. Фиш. 59); точно вѣ семѣ же смыслъ говорится: онѣ вольной казакѣ. Вѣ крестьянствѣ казакѣ, казакиа называются вольной работникою, или рабошица. 4) Ешьми казаки назывались Черкасы, то по городу Черкесы, что на Днѣпрѣ, бывшему первоначальнымъ жилищемъ Запорожскихъ казаковъ; а не попому, чѣобъ они были родомъ Черкесы или древніе Касоги.

(17) Хотя здѣсь инструментъ и не названъ, но кромѣ гусей бытъ некакому; извѣсно по Исторіи, что Славяне, по крайней мѣрѣ Балтийские, еще вѣ VI столѣтіи славились искусствомъ играть на гусляхѣ (Изв. Виз. исп. I, 52), да и самой инструментъ изобрѣтенъ Славянами, и название его находится вѣ одномъ ихъ языкахъ.

(18) Вѣ Бѣлоруссіи и нынѣ говорятъ: онѣ рогогитъ, хохочетъ; воды рогогутъ, громко шумятъ; громъ рогогитъ, сильно гремитъ (Сл. о пол. Иг. Пож. 33). Державинъ вѣ своемъ водопадѣ употребилъ ерохогетъ вѣ штомъ же самомъ значеніи:

Грохочетъ ехъ по лѣсамъ,
Какъ громъ, гремящій по горамъ.

Вѣ крестьянствѣ ерохотомъ называющія деревянная машина, на которой катаютъ ячмень или пшеницу, чѣобъ чище были; при чемъ происходитъ шумъ, отъ котораго машина и называется ерохотомъ. Отъ этого же вѣроятно

произошло название гороха, что онъ шумитъ, когда ссыпаютъ его.

(19) Въ Славенскомъ языкѣ *чмѣ* значиша мысль; такъ въ Евангелии отъ Марка, XXII, 37: „возлюбиши Господа, Бога пріоего всѣмъ сердцемъ твоимъ, и всею душою твоею, и всею мыслию твоею;“ отъ Марка, XII, 30: „и всѣмъ *чмомъ* твоимъ;“ XII, 33: „и всѣмъ разумомъ;“ въ Нѣмецкой библіи во всѣхъ прехъ мѣсѧцахъ: gemüth. Г. Пожарскій переводилъ (*замѣтише*: въ прозѣ для ясности): *перепоясалъ чмѣ крѣпостю*; но *истягнуть* въ Славенскомъ языкѣ значиша: испытать, извѣдать, опробовать, *истажи мя*, пс. CXXXVIII, 28, prüfe mich, try me, sondez moi.

(20) Игорево войско состояло изъ пяти полковъ, шестой былъ сводной изъ спрѣлковъ (см. пр. 48), и всѣ они были конные (см. пр. 60); но трудно опредѣлить число воиновъ въ каждомъ. Вѣроятно ихъ было не больше (если не меньше) 10000 Грековъ, которыхъ краснорѣчіе Ксанѳона учнило безсмертыми.

(21) Подъ годомъ 1114 въ лѣтописяхъ сказано: „бывши Половци съ Торки и съ Печенѣги у рѣки Дону, и сѣкоша два дни и двѣ нощи, и придоша Торцы и Печенѣзи къ Володимеру. (Исп. гос. Рос. Т. II, пр. 218).“ Слѣдѣственно вонъ когда Половцы утвердились на Дону, прогнавши оттуда Торковъ и Печенѣговъ, Тьмушороканъ же оставили они у Русскихъ вѣроятно ранѣ; ибо послѣ 1094 года обѣ немѣ уже не упоминается. За рѣкою Хоролемъ, впада-

дающими въ Пѣоль, начинались кочевья Поло-
вція; вошь какъ близко были оныя отъ самаго Кіева, и какъ удобно Половцамъ было жечь и грабить Россію, гдѣ въ первой разѣ явились они въ 1055 году. Сей варварской, Азіатской народѣ вышелъ изъ обширныхъ степей близъ Каспійскаго моря, и былъ единоплеменій Печенѣгамъ, съ которыми говорилъ даже однимъ языкомъ (Изв. Виз. исп. IV, 174), Туркоманамъ (у Неспора *Торкменамъ*), Торкамъ (Библ. Рос. 145), и Моголамъ (Исп. гос. Рос. III, стр. 234). Путешественникъ XIII вѣка, монахъ Рубруквісъ пишетъ, что они сами себя называли *Кашатѣ* (см. его *voyages* въ Бержерон. изд. стр. 26), то же, что *Кипакѣ* (въ Уфимскомъ уѣздѣ есть родъ Башкирцовъ, и нынѣ такъ называющіхся, см. Сиб. исп. Финн. стр. 26), которое название Абулгази даещъ вообще всѣмъ народамъ, обитавшимъ между рѣками: Ураломъ, Волгою и Дономъ, и причисляющъ ихъ къ Ташарамъ (см. его *Hist. des. Tat.* 45, 47); между тѣмъ извѣстно, что Моголы и Ташара совершенно различной породы, и несходны между собою ни языкомъ, ни наружностию: первые суть братья Калмыкамъ, а послѣдніе Туркамъ. Вотъ какъ трудно разбирать происхожденіе народовъ, и означиши съ точностью вѣнти одного корня; а мы хотимъ узнать достовѣрно, какой именно народъ древніе разумѣли подъ именемъ Скиѳовъ и Сарматъ. Слово *Половцы* есть Русское, и происходитъ отъ гл. *половитъ*; ибо они безпрестанно приходили грабить и ловить въ пленъ. Гре-

ки называли ихъ *Команами*; Несторѣ съ омерзенiemъ отзываєшся объ ихъ нравахъ (Библ. Рес. 14).

(22) Въ лѣтописяхъ причина сего похода такъ описывается: „въ то же лѣто (по лѣп. по Кен. сп. 1186) здумаша Ольговы внуцы, за- неже бяху не ходили того лѣта со всѣми Князьями (см. пр. 87); но сами поидаша особѣ, речише: ци есьмо не Князи же? пойдемъ, шакожъ собѣ хвалы добудемъ.“

(23) Когда союзники Маія і пришли къ Дон- цу, то сдѣлалось шакое необыкновенное, солнеч- ное запмѣніе, что днемъ видны были звѣзды; оное такъ описано въ лѣтописяхъ: „мѣсяца Маія въ і день, на память святаго пророка Еремея, в среду на вечерни бысть знаменіе въ солнцы, шемно бысть велими, и сие бысть больши часа, яко и звѣзды видѣти, и во очию бѣ у человѣкѣ зелено; а солнце сопворися, аки мѣ- сяцѣ, и изъ рогѣ его, аки огнь палающъ, изхожаше: и бѣ видети зело спрашно, и ужаса исполнено знаменіе (лѣп. по Ник. сп. II, 247).“

(24) Дружину Князя составляли его *Бояре*, *Отроки* или *дѣтскіе*, и *Гридни* или *метеноши* (отъ Шведского слова gred, мечь); такъ ниже Киевскіе бояре говоряшъ В. Н. Святославу III: *a мы چже дружина жадни веселіа!* п.е. а мы, (швоя) дружина, хопимъ еще веселья! Однимъ словомъ изъ дру- жины состоялъ Княжеской дворѣ, отъ коего произошло и слово *дворянинъ*; а не отъ того, что крестьянскіе дворы за службу жаловались.

Н. М. Карамзинъ замѣчаетъ, что слово *дворянство* въ лѣтописяхъ употреблено въ смыслѣ придворныхъ, въ описаніи 1174 г. (Исп. гос. Рос. III, пр. 22).

(25) Происходиша отъ древняго та. *тети*, сѣчь, бить: „Перуна же повелъ привязати когниви къ хвосту, и влещи съ горы по Боричеву на ручай; 12 мужа пристави *тети* жезлемъ.“ Несш. Исп. гос. Рос. I, пр. 459.

(26) Сіи и послѣдующія Игоревы слова: *хощу главу свою приложити, а любо испити шеломомъ Донц!* т. е. паду, или буду на Дону (а)! напоминающія краину, но сильную рѣчъ знаменишаго предка его, Святослава I: „уже намъ не камо ся дѣши (дѣшься), волею и неволею спани прошиву, да не посрамимъ земли Русьскыя, но ляжемъ коспымъ шу; мершвыи бо срама не имущь. Аще ли побѣгнемъ, срамъ имамъ. Не имамъ убѣжаши, но спанемъ крѣпко; язвъ же предъ вами пойду. Аще моя глава ляжешъ, то промышляишь о собѣ“ (Исп. гос. Рос. I, пр. 403).“ Никогда вымыселъ не возвысился до такой силы.

(27) Въ перв. изд. было: *спала Князю царь похоти*; авторъ вѣроятно хотѣлъ сказать въ двойств. чис. но пославенски надлежало бы: *спадостъ*, или *спалъ есть Князю царь похотъ*. Нынѣ говорится: у него охопа *спала*, пропала; вода

(а) Нажеши чего бы просмѣши и ясиши; но Г. Пожарский написалъ цѣлья дѣвѣ смирицы изъясненій, и на конецъ изъяснилъ шакъ; „хощу главу свою приложиши къ тому, чтобы пріобрѣсть землю Половецкую, или напишишь шеломомъ Дону (стр. 40).“

спала, упала, сбыла; но въ спарину спали похоти значило: вспали, припали желанія (какія?) искусти Дону великаго (такъ надлежало бы словамъ сподѣль, сего требуетъ естественной порядокъ мыслей; но вѣроятно писцы перемѣшали), оправдашь (воды извѣ) Дону великаго; а не щастья извѣдать на Дону, какъ перевели пер. Изд. поэлику Игорь ниже говоришь: *а любо испити шеломомъ* (воды извѣ) *Дону*. Конечно ешо буквальной смыслъ; но кому, кажется, придетъ въ голову, что Игорь предпринялъ походъ на Донъ только за тѣмъ, чтобъ оправдаться или напиться Донской воды. Даѣе: и жалость (вѣ Славенскомъ языкомъ значить спремленіе, рвение, горячоность: „жалость дому швоего сиѣспѣ мя, Ioan. II, 17;“ сіе же самое мѣсто, на которое здѣсь вѣ Евангелии ссылка, во Псалтири переведено: „ревность дому швоего сиѣде мя, ps. LXVIII, 10.“) ему знаменіе застути, и (геройское) спремленіе заслонило ему знаменіе, т. е. заспавило пренебречь; а не *унигожило* его, какъ перевѣлъ Г. Пожарскій. Можешь ли рвение уничтожить запрѣніе? И вѣ Киев. лѣп. Игорь на слова своихъ боярѣ: *се есть не на добро!* говоришь:,, братіе и дружино! шайны Божія никако же не вѣспѣ, а знаменію шворецъ Богъ и всему миру своему; а намъ чѣо свиворишъ Богъ, или добро, или наше зло, а то намъ видѣши (Исп. гос. Рос. III, пр. 69).“ Клеомбротъ, полково-дѣцъ Лакедемонскій, вѣ подобномъ случаѣ не былъ такъ разсудителенъ и неусыпрашивимъ; онъ такъ искугался запрѣнія (вѣ 480 г. до Р. Х.), отъ которого середи бѣла дня сдѣлалась шума, подоб-

ная ночной (Herodot. VII, 37), что бросилъ войско, и черезъ нѣсколько днѣй умеръ.

(28) Здѣсь славы будеТЬ пъвър. пад., ибо имѣниш. *оба полы*; что жъ авторъ разумѣетъ подъ обѣими половинами *сего* (замѣщше: не древняго) времени? думаю: походъ Игоря и возвращеніе его изъ пѣна. *Свивая славы*, увивая славами, ш. е. увѣковѣчивая въ пѣсни своей подвиги Игоря; да и по смыслу, кажется, то же; ибо авторъ говоритъ выше: *абы ты сія пѣлки щекоталъ*. Перв. Изд. дали симъ словамъ совершенно произвольной смыслъ:,, сравнивая славу древнюю съ нынѣшнимъ временемъ.“

(29) Въ Сл. о пол. Иг. упоминается въ четырехъ мѣстахъ о Троянѣ; пер. Изд. никакъ не могли догадатьсяся, кто такой Троянъ (Проич. пѣснь, стр. 6). Н. М. Карамзинъ справедливо замѣтилъ, что ешо Римской Императоръ Траянъ, завоевавшій Дакію, что *тропа Траянова* (А)

(А) Сія тропа или дорога Траянова, какъ дѣйствительно она названа въ одной проспонародной пѣсни, сочиненной во время войны съ Турками, при Императорѣ Екатеринѣ II:

На разсвѣтѣ было въ середу,
На дорогѣ, на Траяновой,
Подошли мы близко къ лагерю (Карман. пѣсен.).
если земляной валъ, въ иныхъ мѣстахъ и поньше въ сажень вышиною; одна ошрасль его или направление, почти паралельное Дунаю, и примѣщное на разстояніи 110 вершкъ, упирается въ Прутъ выше селенія Колюбаші; другая ошрасль идѣть берегомъ Днѣспровскаго лимана, и вверхъ по Днѣшу до Каушанъ; паконецъ

еспѣшъ via Trajani, изображенная на Сульцеровой картиѣ Валахіи, и идущая отъ береговъ Дуная до Пруша и далѣе на Востокъ по южной Россіи, чѣмъ сѣги Трояновы, какъ было въ перв. изд. еспѣшъ описка, а надобно сѣги, и чѣмъ отъ временъ Траяна до Всеслава прошло гораздо болѣе седьми вѣковъ; но 1) лѣточисленіе народа безграмотнаго не бываетъ вѣрно; 2) сочинитель Сл. о пол. Иг. могъ также ошибиться; или 3) число 7 еспѣшъ описка (Исп. гос. Рос. I, пр. 69). Н.М. Карамзинъ не сказалъ только, что шакое земля Троянова; но ешо еспѣшъ Дакія, которую Славянѣ видно шакѣ называли отъ имени ея завоевателя; но авторъ, не зная настоящихъ ея границъ, распространилъ ее до самаго Дона. Слѣдственno въ началѣ II вѣка (Траянъ царствовалъ 98—117 г. по Р. Х.) Славянѣ жили уже въ Дакіи, гдѣ вѣроятно вмѣстѣ съ Гепами, вели сіи нещастныя войны прошивъ Римлянъ, продолжавшіяся пять лѣтъ (the Hist. of

шрѣшія, просирающаѧ почти на 100 верш., разграничиваетъ собственно шакѣ называемую Бессарабію, или Буджакъ, съ Молдавіею, и также упирающаѧ въ Прущъ между Лекю и Леовыми (Ошеч. зап. Свін. VI, 245, и слѣд.). Гиббонъ думалъ, чѣмъ ешо въ самомъ дѣлѣ была военная дорога (a military road); но ешо было, вѣроятно, укрѣпленіе, подобное Антонинову валу въ Шотландіи.

Г. Пожарскій шолкуешь о пяты, чѣмъ *тропа* на Польскомъ, Чешскомъ и Кроашкомъ языкахъ значиша *войско*; вѣримъ, но на чѣмъ намъ искашь въ сихъ трехъ языкахъ значенія слова *тропа*, когда оно еспѣшъ въ Русскомъ, всякому извѣсно, и сверхъ шого согласно съ историческимъ смысломъ.

the decl. and fall of the rom. emp. I, 7), и споль памятный для нихъ, что они считали, видно, годы съ сей пагубной для нихъ епохи. Симв удовлетворительно объясняется явное и большое сходство Славенского языка съ Лапинскимъ и Нѣмецкимъ (Ист. гос. Рос. I, пр. 245, 246; Гопы въ III столѣтіи жили также въ Дакіи). Изъ Дакіи Славяне въ продолженіе пяти столѣтій разселились до моря Балтийскаго и до рѣки Ельбы, а не отъ оныхъ до моря Адриатическаго, Мореи и Азіи (Ист. гос. Рос. I, стр. 29, ч. е. что и Аипы, жившіе по берегамъ Азовскаго моря, пришли оттуда же; народы переходили изъ Азіи въ Европу, а не изъ Европы въ Азію), на чемъ основана вся система Н. М. Карамзина о Венедахъ въпреки точному свидѣтельству правдолюбиваго Неспора (Б.).

(Б) „По мнозѣхъ же временехъ (по разсѣяніи народовъ) сѣли сущь Словене по Дунаеви, гдѣ есть Угорская земля (Венгрия) и Болгарская земля, и отъ тѣхъ Словенъ разыдошась по земли, и прозващась имены своимъ, гдѣ сѣдни на накомъ мѣстѣ (Библ. Рос. стр. 6).“ Сie ясное сказаніе Неспора И. М. Карамзинъ почаша съ взятыхъ изъ Византійскихъ историковъ; а доказательство: кажется (Ист. гос. Рос. I, стр. 50); но съ шаюю легионію не льзя отвергать свидѣтельства отца Русской Исторіи. Въ его время могло быть общее преданіе, что Славяне въ Россію пришли съ Дуная; мы видимъ, что подобное преданіе о кровавыхъ, Траиновыхъ сѣчахъ въ Давіл, сохранилось слишкомъ черезъ тысячу лѣтъ (а).

(а) Даже то, что авторъ Сл. о пол. Иг. ошибочно считаетъ вѣки, прошекіе отъ Траяна до Всеслава, и называетъ его

Времени сего довольно будешъ неполько для

П. М. Карамзинъ торжественно ошипался рѣшивъ вопросъ: откуда и когда Славяне пришли въ Россію (Ист. гос. I, спр. 52; но онъ рѣшенъ Испоромъ); а все для того, чтобъ Славянъ произвесши отъ Венедовъ, отъ коихъ самъ же онъ производиша Лашышей (въ чмъ я совершенно согласенъ): „когда Гошевы удалились къ предѣламъ Имперіи, тогда Венеды и Финны заняли юго-восточные берега моря Балтийскаго, смѣшились шамъ съ остатками первобытныхъ жителей, т. е. съ Гошами, начали истреблять лѣса для хлѣбопашеенъ и прозвались *Латышами*, или обиженелами земель расчищенныхъ, ибо лата знаменуещъ на Литовскомъ языке расчищеніе (Ист. гос. Рос. I спр. 58).“ Гоши удалились къ предѣламъ Римской имперіи въ половинѣ III столѣтія, а Греческой землеописашель, Иполемей, жившій во II столѣтіи, пишетъ, что уже въ его время Венеды жили на юго-восточныхъ берегахъ Балтийскаго моря (6). Имя Венедовъ очевидно испорчено изъ *Вендовъ*, т. е. что Римляне узнали оное отъ народовъ Тевтонского племени, и Венеды первоначально безъ сомнія были Славяне; но послѣ, когда испортили языкъ свой (в), и прозвались Лашышами, свой-

Трояномъ, даю же распроспрашаетъ до самаго Дона, и даешь ей свое название: земля Троянова, служить въ пользу преданія; ибо показываешь, что оно родилось отъ Славянъ. Я не знаю, почему бы можно его опровергнуть?

(6) Т. е. въ Пруссіи, Курляндіи и Лифляндіи (Nord. Gesch. спр. 170), гдѣ и понынѣ отчасти живутъ пошомки ихъ Лашыши. Во время Плінія и Таціша, или въ I столѣтіи, Венеды жили близъ Вислы и граничили къ Югу съ Дакіею (Ист. гос. Рос. I, спр. 15); слѣдствіено въ продолженіе столѣтія подвинулись они далѣе къ Сѣверу, а не къ Югу или къ Адріатическому морю ближе (Ист. гос. Рос. T. I, спр. 29).

(в) Языкъ Лашышей есть испорченной Славенскій, такъ

сего разселенія; но и для пріобрѣтенія бѣлизны

спешили ли называть ихъ Славянами, и такими образомъ смысливали народы и вѣки? Когда мы говоримъ о Венедахъ, то я понимаю Тацишовыхъ и Птолемеевыхъ Венедовъ, или пошомковъ ихъ Лашней; а не Вендовъ Нѣмецкихъ, или вообще Славянъ V и послѣдующихъ столѣтій.

Робертсонъ прекрасно говорилъ въ своей *the History of America*, II, 29: those regions of conjecture and controversy belong not to the historian; his is a more limited province confined to what is established by certain, or highly probable evidence, т. е. область догадокъ и споровъ не принадлежитъ историку; его область ограничивается тѣмъ, что достовѣрно, или что очевидно вѣроятно. Здѣсь напрописано: все основано на пустой догадкѣ Шлецера (г), что Венды, какъ называли Славянъ народы Тевтонскаго племени, искони жили на берегахъ Балтийскаго моря и реки Ельбы (Nord Gesch. стр. 9, 116, 335); при-

что больше, нежели половина Лапышскихъ словъ суть числа языка Славенскія, также и въ Грамматикѣ обѣихъ языковъ находились больше, нежели случайное сходство, на пр. гл. es dohmajу, азъ думаю; tu dohma, ты думаешь; winsch dohma, онъ думаетъ; mehs dohmajanъ, мы думаемъ; juhs dohmajatъ; вы думаете; winni dohma, они думаютъ. И Шлецеръ утверждаетъ, что древнѣйший Славенскій языкъ есть Лапышскій (Nord. Gesch. s. 516, anmerk. e, f); слѣдствіемъ первой произошелъ онъ послѣдняго.

Оле ученой слѣпощи!

(г) Самъ Шлецерь, которому Н. М. Карамзинъ только что послѣдовалъ, говорилъ, что общее мнѣніе о Венедахъ есть, что они пришли въ Германію и на берега Балтийскаго моря въ V столѣтіи; но маѣніе сіе онъ отвергаешьъ, какъ родившееся въ неисторическія времена, когда не умѣли различить ни происхожденія, ни преселенія какого народа, сдѣлавшагося въ послѣдній извѣстнымъ своими великими дѣлами, или собственнымъ именемъ (Nord. Gesch. s. 116).

лица и русыхъ волосъ (В), едва ли не главнаго

знаю достовѣрнымъ сомнительное сказаніе Нестора, что св. Апостолъ Андрей доходилъ до мѣста, гдѣ нынѣ Новгородъ Великій, и нашелъ шамв Славянъ (Ист. гос. Рос. I, сир. 50, пр. 70; развѣ Венедовъ? пошому чѣмъ тогда имени Славянъ еще не было (д); а достовѣрное его сказаніе, что Славяне въ Россію пришли св. Дунай сомнительнымъ.

Вообще все, чѣмъ ни говоришь И. М. Карамзинъ о Венедо-ляшишахъ, наполнено сомнѣніями и прошиборчими; да шамв и должно бытъ, когда нѣтъ ничего вѣрнаго. Вѣздѣ: ежели, вѣроятно, можетъ бытъ (Т. I, сир. 15, 51; ешо ли языки ишпорика?). Только ушверднительно

(А) Ошъ Славянъ св. Апостолъ Андрей отправился къ Варягамъ, а ошъ сихъ въ Римъ (Библ. Рос. сир. 7); сіе сказаніе показываетъ только, чѣмъ морскіе и сухопутные походы Варяговъ въ Грецію (о сихъ походахъ см. Nord. Gesch. cap. VII) во время Нестора въ Россіи были еще въ свѣжей памяти. О происхожденіи сказанія вонъ чѣмъ говоришь Шлецеръ:,, Ипполитъ, ученикъ Ирина, первый сказалъ, чѣмъ св. Апостолъ Андрей проповѣдывалъ Евангелие Скивеамъ и Фракамъ; а Оригенъ, Доровей и Никифоръ увѣряюшъ въ томъ же самомъ. Всѣ разумѣли подъ Скивею неизвѣстную землю выше Фракіи, и ближайшую къ Понту; но какъ черезъ нѣсколько сошь лѣтъ начали разсвѣашь на Сѣверѣ, и сей новой свѣтизь назвали древнимъ именемъ часици онаго, Скивею, чѣмъ св. Апостолъ Андрей долженъ бытъ пушешесливовашъ изъ Корсуня въ Кіевъ, и изъ Кіева въ Новгородъ (окончаніе сказанія Шлецеръ, видно, не зналъ), и первый обращашъ Русскихъ и Славянъ (Nord. Gesch. 211).⁴⁴ Впрочемъ нашъ Геродотъ не взялъ на свою душу сего сказанія, принесъ дань своему вѣку, передалъ намъ его (также, какъ басню Юрия Тароговича, чѣмъ нѣмой языкъ Югра прешій годъ просѣкаешъ гору, и просѣкъ только небольшое оконечеко (Ист. гос. Рос. II, пр. 64), оговоря однакожъ:,, якоже рекоша.⁴⁵ Какой же кришки большо требовалъ отъ уединеннаго жищеля мирной кельи въ XI вѣкѣ? Байеръ въ XVIII приложилъ печать ушвержденія къ сему сказанію (Ист. гос. Рос. I, пр. 66); а Г. Ишто-

доказательства Евроцейского происхождения
Славянъ (Г.).

и сказано: что еще въ самой глубокой древности, лѣтъ за 450 до Р. Х. (ш. е. во времена Геродота) было известно въ Греціи, что пытарь находится въ отдаленныхъ странахъ Европы, где река Ериданъ опадаетъ въ Сѣверный океанъ, и где живутъ Венеды (Т. I. стр. 14); вонъ сіе мѣсто, вѣроятно переведение изъ Nord. Gesch. стр. 8: „онъ самъ (Геродотъ) не зналъ ничего вѣрнаго объ этой самой крайней сторонѣ Европы, кроме того, что изъ-за горы река, ошъ варваровъ называемая Ериданъ, впадаетъ въ море къ Сѣверу, ошъуда, какъ сказывали, шоль яшарь (гдѣ же Венеды и Сѣверной океанъ?) (e);“ и еще въ другомъ мѣстѣ: Венеды еще до временъ Филипповыхъ были уже известны на берегахъ моря Балтийскаго (ш. I, пр. 52 (ж); но это то же, что Венеды искони

ріографъ въ XIX пользовался онъмъ для сооруженія спасемыи своей о Венедо-лашишахъ, отвергая въ то же время другое подобное сказаніе Нестора, что св. Апостолы, Павелъ и Андроникъ, были также учениками Славянъ (Исп. гос. Рос. I, пр. 305). Онъ самъ говоришиъ, люди знающіе (ш. е. Шлецерь; жаль, что онъ не воспользовался его дѣлами кришикою) сомнѣвающіеся (согласъмъ не вѣряшъ) въ испинъ сего Андреева пушещескія (Исп. гос. Рос. I, пр. 66);“ на что онь починаешь его испиннымъ?

(e) Надобно сказашь, что Геродотъ не имѣлъ понятія не только объ Ериданѣ (которое название Греческое, и выдуманное смихонворцами) и Пруссіи; но и странахъ Европы, лежащихъ къ западу ошъ Чернаго моря. На пр. онъ пишеть, что река Испръ вытекаетъ изъ города Пирены, что Кельши жили за Геркулесовыми столбами на самомъ краю Европы, и что Испръ текеть посреди оной (Nord. Gesch. s. 3. anmerk. k.), ш. е. онъ предсказывалъ Европу длиною полосою земли, простирающеюся ошъ Востока къ Западу, посреди коей текъ Дунай, выходящій изъ Пиренейскихъ горъ; ибо въ имени города Пирены безъ сомнѣнія скрываються сіи горы.

(ж) Ирониорѣчіе: выше сказано, что Венеды заняли юго-восточные берега моря Балтийскаго въ половинѣ III столѣ-

Но откуда Славяне пришли на Дунай? Здесь

жили на берегахъ Бальшійскаго моря, и также доспѣвъро, какъ древнєе преданіе Славенскихъ народовъ о Сынѣ Филипповомъ (з).

Слѣдующія мысли невольно заставляющи пришуку взявшись за перо (замѣшье: въ Логикѣ, также какъ въ

шія; ибо въ сіе время Гоши удалились къ предѣламъ Римской имперіи.

(з) Такъ названа нелѣпая сказка обѣ Александрѣ Великомъ, внесенная нѣльзядами въ лѣтописи (Ист. гос. Рос. I, пр. 70), а на-
стоящее древнєе преданіе о Траянѣ назовано сказкою (Ист. гос.
Рос. I, спр. 51). И права самъ И. М. Карамзинъ говориши: „и многіе вѣрили симъ нелѣпостямъ“⁴⁴ но въ пр. 69, сказано: „обѣ Александрѣ Великомъ см. пр. 70, такжѣ Станиславъ Сарницкъ. Appelles Polonorum, вн. II, спр. 877, Мавра-урбина Испоріографію народа Славенскаго, спр. 3, и Раичъ Испорію разныхъ Славен-
скихъ народовъ, изд. Вѣнскаго, I, 5;“ слѣдственno и на сіи не-
лѣпости ссылка. Я не знаю, чио Мавро-урбинъ, Сарницкій и Раичъ пишущи о дѣлахъ Александра Великаго съ Славянами; но
увѣренъ, чио промѣ басенъ писашь имъ нечего. Справно же
что И. М. Карамзинъ, называя находящееся въ Сл. о пол. Иг.
преданіе о Траянѣ сказкою, въ то же время защищаешь его,
какъ испинное.

Замѣнимъ, чио въ пр. 70 между прочимъ сказано: „скоро
ужасный моръ опустился землю Словенскую (Новогородскую),
осшальные жишли ушли на Бѣлыя воды, ш. е. Бѣлоозеро или
Тинное озеро, и назвались Бесью, другое на Дунай къ древнимъ
племенамъ своимъ, а въ Словенскѣ (небываломъ городѣ) и въ
Русѣ обишлиши тогда одни дикие зѣри. Чрезъ нѣкоторое время
Словеніи возвращались на берега Волхова, и привели съ собою
многихъ Скиѳовъ и Болгаровъ; но скоро Бѣлыя Угры явились
въ странѣ ихъ и раззорили ону до конца. Тогда Словеніи Чер-
номорскіе, услышавъ о раззореніи отечественной земли своей,
опять пришли шуда, и пр.⁴⁵ Не то ли же самое пишешь И. М.
Карамзинъ въ своей испоріи: „но вѣроятно, чио Славяне, уг-
нѣшенніе ими (Болгарами), отчасти дѣйствительно возвращали-
лись изъ Мизіи въ Сѣверныя своимъ единоземцамъ (Т. I, спр. 31).“

мрачный свѣтильникъ Кліи не озаряетъ болѣе

Машемашникъ, одна пещина проинешиаешь изъ другой; а иные предположенія ведущіе къ шаковымъ же заключеніямъ): „но если и добродѣтели, и пороки народные всегда происходяще отъ иѣюшорыхъ особенныхъ обстоятельствъ и случаевъ, то не можно ли заключить, что Славяне были иѣогда облагощворены иностраницами, что признашельность вселила въ нихъ любовь къ господримству, а время обращило его въ обыкновеніе изъ законъ священный?... Здѣсь предшавляющая мысль нашимъ славнѣ Финикиянѣ, которые за иѣснолько вѣковъ до Р. Х. могли торговашъ съ Балтийскими Венедами, и быть ихъ наставниками въ счастливыхъ изобрѣтеніяхъ ума гражданскаго (Ист. гос. Рос. I, 60).“ Какое уваженіе къ нашимъ заключеніямъ послѣ сего будущъ имѣть чишатели (не говорю уже о торговлѣ Финикиянѣ съ Венедами,ничѣмъ недоизданной)? Сѣмъ добра насаѣдено въ сердце наше самимъ Творцемъ; господримство свойственно всякому необразованному народу; ешо добродѣтель, уирашающа общество больше въ младенчествѣ, нежели въ совершенномъ возрастѣ. Древніе Еbreи, Греки, Каледонцы и Славяне сноѣ же священнымъ почишали господримство, какъ нынѣшніе Аравианѣ, Черкесы и Черногорцы.

Но пора кончишишъ ешо длинное и для другихъ утомительное замѣчаніе; мнѣніе И. М. Карамзина о Венедолашышахъ, или обѣ Европейскомъ происхожденіи Славянѣ, нимало не оштимаешь надлежащаго дослѣдования у его испорти. Жаль только, что онъ безъ дальнѣшаго изслѣдованія послѣдовалъ Шлецеру, человѣку ученному; но упорному въ своихъ мнѣніяхъ и приспрашившему до крайности.

(В) Всѧ мѣніе мое о происхожденіи слова *Русь*

миролюбиваго изыскашеля испинь, вдохнув-

или *Русская земля*: Волховские Славяне прозвались шакъ отъ *русыхъ* волосъ; даже слова Неспора: „избравша з брашъ съ роды своими, и пошла по собѣ всю Русь (ш. е. раздѣлили по себѣ всю Русскую землю; тѣдѣствено она до нихъ еще шакъ называлась, а не то, что они забрали съ собою всѣхъ Русскихъ людей, ш. е. Варяговъ. Неспоръ сказаў уже съ иѣмъ шри браша пришли и въ Славянамъ: съ роды своими),“ какъ будто прошиворѣчашъ прежнему его сказанію: „и подоша за море къ Варягомъ, Руси.“ Память, ошъ чего Русь, или Русская земля, получила название, совершенно погибла; ослаилось одно преданіе, чи то Варяги положили начало ей; шакимъ образомъ: и отъ тѣхъ Варяговъ, находниковъ прозвавшась Русь, и оттолѣ словою *Русская земля*. Не забудьше, чи то Неспоръ писалъ свою лѣтопись спущая збо лѣшъ послѣ сей епохи; чи помнимъ мы о Царѣ, Иванѣ Васильевичѣ? Всякое словесное преданіе смолило.

Замѣшимъ, чи то почти всѣ имена Славянскихъ племенъ и самыхъ рѣкъ, гдѣ они усѣлись, упоминаемыя Неспоромъ, могутъ бысть удобно произведены изъ Славянскаго языка; я приведу исконлько шаковыхъ примѣровъ: 1) *Днѣпръ* или *Дніпръ* (Малороссіяне и нынѣ произносящъ тъ, какъ и), ошъ *дна* (начало *днѣ*, или *дни*; буквы *e*, и сушъ измѣненія полугласной *ъ*) и *пратъ*; поелику вода *премѣтъ* съ великимъ спремлениемъ въ пороги, или каменья, лежащіе на *днѣ* (Зап. Зуева, стр. 255). 2) *Днѣстрапъ* или *Дністрапъ*, шакже ошъ *дна* и *стиратъ*; поелику вода въ своемъ спремлении, вѣроятно, *стираетъ*, или ворошитъ со *дна* каменья. 3) *Донѣ*, 4) *Дунѣ* или *Дунай* (ай прибавочной, ничего незначащей слогъ; можешъ бысть прииѣвъ), въ сущес-

шай въ него мысль писать сіи спроки; здѣсь

пив одно и то же имя, и также происходиша онь
дна; буквы о, у суть измѣненія полугласной ѿ, на пр.
Бѣтв., Богъ или Бугъ (а); дѣбѣ, дубѣ или добѣ, ш. е.

(а) Н. М. Карамзинъ пишетъ въ своей исторіи, ш. 1, пр. 162: „Ломоносовъ (а за нимъ и Леклеръ), основываясь на попыткѣ Славянъ о божественности рѣкъ, думалъ, что самое имя Высшаго Сущесшва, Богъ, происходиша отъ Буга, мысль совсѣмъ невѣроятная (напроприи слишкомъ вѣроятная); такъ у Финновъ имѧ Божіе Юмала произошло отъ главнаго идола ихъ Йомала; поелику надобно же было произвесши изъ ихъ языка имѧ искиннаго Бога, кошораго они не знали! Славяне поклонялись Творцу и Мироправищю безъсомнѣнія гораздо прежде, нежели рѣкамъ.“ Но чѣмъ онъ еще докажешь? Прокопіемъ; но была ли возможностъ секретарю Великаго изслѣдывать духовныя мѣстнія варварскаго народа, кошораго языка онъ даже не зналъ? Множество Славянскихъ языческихъ боговъ, и въ штомъ числѣ имѧ рѣкъ Немизы (идоль Немиза повелѣвалъ вѣшромъ и воздухомъ; но имѧ его доказываешь, что онъ былъ изображеніе Немизы, или нынѣшняго Немена) и Буга прошивное што му доказываюшъ. Можешъ бысть Славяне (Днѣпровскіе) и воображали, что ешо было какое то невидимое Существо, производящее громъ и молнию, почему и назвали его Перуномъ (онъ гл. перу, см. пр. 125, бук. а, употребишаельного и нынѣ въ неопред. накл. перенѣ, и въ сложныхъ: уперешь, подперешь; а не онъ Индійскаго праздника, Перунъ-Понголь, ш. е. Великій Понголь, Исп. гос. Рос. III, пр. спр. 129. Кто доказаль, что Славяне вышли изъ Индій?); но чтобъ они присоединили къ сему понятію (слишкомъ философическія для народа варварскаго) о Творцѣ и Мироправищѣ, сего еще заключишь не льзя. Короче, ешьлибы они ихъ имѣли, то понятія сіи заключались бы въ самомъ словѣ Богъ, какъ у Евреевъ въ словѣ Іегова.

Вонъ еще доказательство, что Богъ и Бугъ одно и то же слово (напередъ замѣшимъ, что буква г, кошорая нынѣ имѣшъ звукъ Лашинской г, въ старину произносилась, подобно к, на пр. кѣ, вмѣсто гдѣ, см. Рус. Прав. Кза, вмѣсто Гза, шопъ

долженъ онъ спранированъ въ шуманной

добль или *добро* (буквы *л*, *р* измѣняются одна на другую); *двхъ*, *дохъ* или *духъ*; *вѣздвхъ*, *вздохъ* или *воздухъ*; *сѣль*, *столъ* или *стулъ* (Исп. гос. Рос. II, пр. 555); *мѣшка*, *мошка* или *мушина*; *бѣй*, *бой* или *буй*; *мѣравъ*,

же, что и Гзакъ, упоминаемый въ Сл. о'пол. Иг. Кююкъ или Каюкъ, вмѣсто: Гаюкъ, см. Исп. гос. Рос. III, пр. 71, IV, пр. 8; книга, вмѣсто: гнига, см: Спис. Рус. памятн. стр. 57). Я на-
шель, что Славянская азбука, кроме прошаго названія буквъ, заключающе въ себѣ смыслъ; первоначальное ихъ название, вѣ-
роючино, было слѣдующее: Азъ, Букъ (или Бугъ), Вѣдо (въ про-
стор. и нынѣ: вѣду), Глаголю, Добро, Ешь, Живешь, Земля
Иже, I, Како, Люди, Мислешь, Нашъ, Онъ, Покой, Рцо, Сло-
во, Твердо, и пр. и. е. я Бога вѣдаю, глаголю: добро ешь
(шому), живешь (въ древ. Слав. грам. вин. пад. сходень съ
имениши. и живешь чио, а не на чѣмъ) на землѣ кпо и, какъ
люди, мыслишь; нашъ Онъ (и. е. Богъ) покой рцу, Слово (и.
е. им. Божіе; переводъ Греческаго Логосъ) твержу, и пр.
Мысль весьма приличная для штого, кпо позналъ испиннаго
Бога, и спасть мыслишь, подобно людямъ, и. е. посредствомъ
письма изображашь свои мысли. Сей смыслъ Славянской азбуки
данъ безъ сомнія въ подражаніе Еврейской, въ которой св.
Иеронимъ находилъ шапиншвенной смыслъ (Hier. ep. ad. Paulam
de alphab. hebr. ps. CXVIII).

Докторъ Антонъ производишъ слово Богъ ошь бѣгу, или
бигу; по его мнѣнію бѣгъ, или движение Небесныхъ шѣль сооб-
щило, какъ Грекамъ (*Θεος* шакже ошь гл: *θέω*, бѣгу,) шакъ
и Славянамъ понятие о Вышинемъ Сущесищѣ. Конечно буква и
измѣняется на о, и Богъ удобно можешъ быти произведено ошь
бигъ; но странно, что два народа, шакъ хищро и шакъ согласно,
мыслили при изобрѣтеніи слова Богъ, когда два человѣка рѣдко
шакъ согласно мыслишъ.

Говоришь ли о производеніи слова Богъ Купеинскаго
лексикона (стр. 255) ошь богашъ? многосложныя слова
производяшъ ошь односложныхъ, а не односложныя ошь много-
сложныхъ; и попому гораздо вѣроятнѣе, что богашъ про-
изошло ошь Богъ.

обласши догадокъ и соображеній. Щасливъ,

морава или *мурава*, *шрава* (ошъ ештого *мравій* или *муравей*, чиго въ *шравѣ* водится, а не ошъ *смураго* цвѣта, Изв. Рос. акад. IX, 92; пошорое древнѣе: *мравій* или *муравей?* и пошому корня должно искать *мравію*; да и *муравей* ближе къ *муравѣ*, нежели къ *смурой*). 5). *Дулебы* или *Долебы*, также *Дулебское* или *Долебское* озеро (Исп. гос. Рос. II, пр. 556), ошъ *дѣль*, дуль или долб. 6) *Древляне* ошъ *древѣ*. 7) *Ильмерѣ* (шаквъ въ древн. сп. Неспора), ошъ *ила* и *мбрять*; поелику видно *мбряли* глубину дна его, пошорое *иловато*: при семъ иешаши замѣшишь, чиго древнѣе название Волхова; шенущаго изъ сего озера, было *Мутная* (Исп. гос. Рос. I, пр. 70). 8) *Кривини*, ошъ *крикъ* или *кровѣ* (живущіе подъ кровами или въ шалашахъ); буива и или ы измѣняющія на о, на пр: *или* въ или *ильшу*, *плову*; *сливу* или *слыву*, *слову* (ошъ ештого словутой или *пресловутой*); *видимый*, *видомый* (см. *Месіа правдивый*, предмова, сшр. 2), и всѣ прилагательныя, кончащіяся въ Славенскомъ языцѣ на *ий* или *ый*, а въ Руссномъ на *ой*. 9) *Морава*, рѣка, по коей прозвались народъ и сїрана *Морава* и *Моравія*, ошъ *Морава* или *Мурава*, *шрава*. 10) *Полота*, рѣка, по коей прозвались *Полочане*, ошъ *полотъ* (шо же, чиго полишовски *латъ*, расчищаешь; по предлогѣ, а корень *лотъ* или *латъ*). 11) *Поляне* или *Поляки*, ошъ *полей*. 12) *Поморяне*, ошъ *поморъя*, морской берегъ, кошорыхъ Пѣмцы преврашили въ *роттъг*, а мы уже въ новѣйшія времена въ *Помераніо*. 13) *Сѣвера* или *Сивера*, ошъ сѣверной сїраны или сѣвернаго, холоднаго вѣшра, называемаго и нынѣ въ проспорѣчіи *сиверѣ*. Послѣ сего уже ли *Русь*, одно изъ главныхъ Славенскихъ племенъ, сидѣвшее у Волхова, будешъ происходиши не изъ Славенскаго языка? или развѣ *Финисное Руотсѣ*, или еще *Ромсѣ*, какъ называющъ Финны Шведовъ, имѣшъ болѣе сходства съ *Русь*,

есшили хощя нѣкій шускій лучъ вѣроят-

чѣмъ Славенское *русь* или *русъ*? Городъ старая *Rusa*, построенной вѣроятно до Юрика, и река *Норусъя*, въ Новогородской губерніи, названная безъ сомнѣнія ошь Славянъ при ихъ въ томъ краю поселеніи, свидѣтельствующаъ, что имя *Rusi* извѣщено было прежде.

(Г) Гашпереръ ясно доказываетъ, что Язиги (Аланъ и Роксоланъ я не признаю имъ единоплеменными) пришли изъ Азіи въ Европу лѣтомъ за 80 до Р. Х. (Ист. гос. Рес. I, пр. 20); съдѣшевенно, когда Прокопій и Маврикій свидѣтельствовали о Славянахъ VI вѣка, что они *есбъ* русые волосомъ (хощя и нынѣ не лъзя этого сказать), что пребыванію ихъ въ Европѣ минуло лѣтомъ боо. Въ сей періодѣ легко могли они, живши даже на берегахъ Дуная, ошь смѣщенія съ Европейцами и ошь суролосши илимаша (Ренивъ и Дунай шогда также замерзали, какъ нынѣ Волга или Нева, the Hist. of the decl. and fall of the rom. emp. I, 285) приобрѣти русые волосы и Европейскую близину лица.

Въ Вѣсн. Евр. СХ, 275, напечатана любопытная сашаша о *Спорахъ и Норикахъ*, древнихъ именахъ Славянъ; сочиниша ея, Г. Бушковъ изъясняющъ Арменскимъ языкомъ название *Спори*, кошорымъ по свидѣтельству Прокопія назывались прежде Славяне и Аланы (Изв. Виз. ист. I, стр. 15), и кошорое до сихъ порѣ оставалось безъ всякаго изъясненія. Г. Бушковъ уазываетъ на жилища Споровъ въ Сѣверной или Кавказской Арmenіи, гдѣ нынѣ Тифлисъ, Ахалцихскій падшалыкъ, Сомхеши и Бамбеки; даѣте, что Геродотовы *Саспирі*, живши въ сосѣдствѣ съ одной стороны съ Колхами, а съ другой съ Мидами (Геродот. ии. VIII), и Аполлоніевы *Сапири* (Аргонав. ии. II, стр. 597) едва ли не Прокопіевы *Спори*.

носши отразиша и прольешъ на него дружеской любной свѣтъ свой.

Первое извѣстіе о Славянахъ вѣ Византийскихъ историкахъ находимъ подъ годомъ 495; они являются народомъ сильнымъ и многочисленнымъ; одно ихъ имя показываетъ уже ихъ знаменитость, пріобрѣщенную безъ сомнѣнія победами. Сие имя заставляюще также думашь, что они невсегда носили оное; сверхъ того: какимъ образомъ очутился вдругъ споль многочисленной и знаменитой народѣ, о которомъ прежде ни слова не упоминалось? Безъ сомнѣнія онъ извѣстенъ былъ подъ другимъ именемъ; подъ какимъ же?

Когда Плиній написалъ свою напуральную исторію вѣ 79 году по Р. Х. (L. IV, с. 25), то *Язиги*, варварской, Азіатской народѣ, кочевали

Есть ли Славяне вѣ самой глубокой древности назывались *Норици* (а не *Норики*; се будешъ происходиши отъ страны *Норикумъ* или *Норикъ*, и значиши: жители *Норика*, которые были Кельты или Галы, Исп. гос. Рос. I, пр. 65), какъ пишешь Несторъ (Библ. Рос. ср. 6), что название се должно происходить изъ ихъ языка (отъ *норы*, ицъ же, или ичъ есть грамматическое окончание; такъ: *Русицъ* или *Русичъ*, *Святъславлицъ* или *Святъславичъ*, и пр.) и значиши: живущихъ вѣ *норахъ* или землянкахъ (нынѣ по той же самой причинѣ *норкою* называемся одинъ водоземной звѣронѣ),оже, что Греческіе *Трогодиды*, или Арменскіе *Спори*, какъ шолиуетъ Г. Бушковъ. Миѣ могушъ возразиши: почему жъ *Язиги* не назывались *Норицами*? вѣроятно по тому, что они сбывали уже языкъ, и жили не вѣ землянкахъ.

на берегахъ Тибиска, или нынѣшняго Тейсса, въ Венгріи; во время же Спрабона и Овидія, назадъ штомъ лѣтъ бо или 70, т. е. въ 19 или 9 г. по Р. Х. повидимому жили они за Гепами, по берегамъ Чернаго моря. Сіи Язиги, народъ многочисленной и воинственной, едва ли не были Славяне, и вошъ доказательства: 1) ихъ имя чистое Славенское, никако не испорченное Римлянами (*Jazigae*); 2) нѣтъ ничего напуральне, что Славяне, какъ самые грубые варвары (*Д*), не умѣли собственно назвать себя, а назывались вообще *языкъ* или народъ, которое нарицательное имя Римляне обратили въ собственное, также какъ Греки и самые Славяне, или правильне *Словени* (какъ и дѣйствительно пишущая въ лѣтописяхъ, кромѣ буквы *о*), прилагательное *славни* или *славные* (*Е*), какъ сами они назывались, сдѣ-

(*Д*) Прокопій пишетъ, что они жили въ шалашахъ, въ безпорядкѣ разсѣянныхъ, въ бой ходили по большой часчи пѣши, лашъ никогда не носили, а иные сражались даже полунагие (Изв. Виз. исш. I, 14, 15).

(*Е*) Правда во всѣхъ древнихъ лѣтописяхъ называются *Словени*, въ Венгріи *Словаки*, въ Богеміи *Словане*, въ округѣ Цилли, чио въ Шнейермаѣ, *Словенци*; но причиною сему Славенской выговорѣ, которой вообще на *о*, на пр: *Праве* (богъ суда), *Троянѣ*, *Козанѣ*, *Козары*, *Овары*, *олтарь*, *козакъ*, *поганый*, и пр. вмѣсто: Праве, Траянѣ, Каганѣ, Хазары, Авары, алшарь, казакъ, паганый, и пр. въ лѣтописяхъ сряду вспрѣчающейся и въ проспорѣчнѣ говориша: *Олексей*, *Ондрей*, *ОНтонѣ*, *Овонасей*, *роздѣлъ*, и пр. а чио имя Славянъ происходишъ отъ *славы*, то доказывающъ: 1) народныя

лавшись въ послѣдствіи шаковыми черезъ свои

имена Русскихъ, Польскихъ, Чешскихъ, Сербскихъ и Моравскихъ Славянъ: *Святославъ*, *Ярославъ*, *Мстиславъ*, *Болеславъ*, *Мечиславъ*, *Владиславъ*, *Доброславъ*, *Самославъ*, *Вѣнцеславъ*, *Влаславъ*, *Ростиславъ*, и пр. 2) Иностранные писатели, кои называютъ ихъ *Славини*, *Слави*, *Слававаці*; первое явно *Славени*; ибо у Грековъ и въ нынѣ одного слова, начинающагося съ *Σλ* (Nord. Gesch. 221).

Мишрополитъ Сестренцевичъ производилъ имя Славянъ отъ Греческаго *славой*, невольникъ: Язиги вооружили своихъ рабовъ для защитынія себя отъ Готовъ; но рабы Язиговъ (въроятно ихъ пленники) обратили оружіе прошивъ своихъ господъ, и выгнали ихъ изъ обищаемой ими земли; почему Греки и назвали ихъ *Слави* (Исп. Цар. Херс. Тавр. II, 11). Предошавшая судище чишашеламъ: сообразно ли съ чѣмъ нибудь шакое производство? я замѣчу: 1) Славяне были издревле народъ свободной и вольной: „никому во всей вселенной не привести насъ себѣ въ подданство“, говорилъ гордый ихъ вождь, Лавриша посламъ грознаго Бална, требовавшимъ отъ него дани, а не шолько, чтобъ Славяне были рабами Славянъ же; мы обыкли у другихъ отнимать земли, а своихъ никому не дадимъ исторгнуть, доколѣ въ свѣтѣ не выйдутъ изъ употребленія мечи и войны (Изв. Виз. исп. I, 44).“ 2) Гоши перешли черезъ Дунай при Императорѣ Дециѣ въ самой половинѣ III вѣка, а Греки узнали имя Славянъ въ исходѣ V. 3) Древнѣйшіе Византийскіе историки: Прокопій Кесарійскій, Менандръ Протекшоръ и Феофилактъ Симонашша называютъ Славянъ *Σκλαβηνοι* и *Σκλαβινοι*; слѣдственно въроятнѣе, что *Σκλαβи* сокращены или изпорчены изъ *Σκλαβινοι*.

Во Французскомъ подлинникѣ (*Histoire de la Tauride*).

войны; 3) гдѣ и когда нахожу Язиговъ, пушъ же

сочинишаель производиша имѧ Славянъ шаинже ошъ *славы* (а вѣ перевођъ ошъ *работа*; какая прошивоположность!): „во мнѣахъ о происходеніи народовъ цо- нечно больше заблужденій, нежели во всякомъ другомъ; ибо иешина исчезаешь вѣ почти временій; но че- тырнадцать вѣковъ прошло, какъ мы господствуемъ ошъ Тихаго океана до моря Балтийскаго (Русскіе покорили Камчатку вѣ исходѣ XVII; гдѣ жъ пушъ чешырнадцать вѣковъ?) вѣчно подъ именемъ Славянъ, производя ошъ *славы*, принадлежащей нашему языку (*à notre langue*). Иностраницы не назвали бы насъ такими славными именемъ (иностраницы незнали нашего языка); по шой же самой причинѣ ощиы наши не осмѣлились бы шакъ наз- вавшиѧся (*Hist. de la Tauride*, II, 1³).“ Французской подлинни- никъ печашанъ вѣ Брунсвикѣ 1800, а Русской переводѣ вѣ С. Петербургѣ 1806 года передѣ глазами самого автора; съдѣшенно оной должно почтить вишорыимъ, исправ- леннымъ изданіемъ. И шакъ я долженъ бытъ почтенаго сочинишаеля защищашъ ошъ него самаго.

Другие ученые думаюшъ, что имѧ Славянъ проис- ходиша ошъ *слова*, и значиша *людей словесныхъ*, чпо будто они сами шакъ назывались вѣ прошивоположность *Нѣмцамъ* (Вѣш. Евр. CIX, 178), ш. е. *нѣмымъ*; но сколько поняше о словѣ просто и еспечевено, сколько о словѣ хищро и искусственно. Народы варварсіе естрадно любящъ славу, и часо хвасливѣе народовъ просвѣщенныхъ; при томъ мы называемъ *нѣмымъ* и шого, вишорой лепечашъ или бормочашъ, шакъ чпо шрудно разобрашь; и вѣ семъ шо смыслъ, я думаю, Сла- вяне называли Тевишоновъ или Тевишией, *Нѣмцами* (сло- во весьма древнее; оно всиричаешся уже вѣ Ярославо- вомъ *уставѣ о постахъ*, Исп. гос. Рос. II, пр. 108):

и около того же времени нахожу Славянъ (Ж); 4) въ концѣ V вѣка исторія замолчала обѣ Язигахъ (Ист. гос. Рос. I, спр. 18); въ то же самое время гремитъ въ ней знаменишое имя Славянъ.

Байеръ, сей вшорой Рудбекъ, между прочими своими мечтаніями (З), починаетъ Рим-

Югра же языкъ есть иѣмъ, и. е. лепечущій, бормочущій (а не шоплеменный, Ист. гос. Рос. II, пр. 64; ешо шолиуешъ Шлецеръ); здѣсь ясно, что Нѣмецѣ происходишъ отъ иѣмѣ, а не отъ Германскихъ Неметовъ, о кошорыхъ Славяне вѣроѧтию никогда не слыхивали.

(Ж) Около 79 года по Р. Х. Язиги пришли на берега Тейсса въ Венгрию; въ началѣ II вѣка Императоръ Траянъ воевалъ съ Гешами и Славянами (см. выше, спр. 105) въ Дакії. Сюда же относишся Несторово сказаніе, что Венгрия издревле была жилищемъ Славянскихъ народовъ; почему преимущество называющіяся у него *Славенскою землею* (Ист. гос. Рос. I, пр. 65).

(З) Такъ починаетъ онъ Ериданъ Геродотовъ *Западной Двины*, а самое имя онаго произшедшіемъ отъ небольшой рѣчки въ Пруссіи, *Рудены*, *Родауны* или *Радуны* (и Шлецеръ съ важносію защищаешь ешо въ бредѣ, Nord. Gesch. 8, anmerk. m); Чудь Несторову *Скиавами* (Nord. Gesch. 493; теперъ мы узнали иного древніе разумѣли подъ именемъ Скиевъ), Несторовыхъ же Касоговъ казаками (Nord. Gesch. 511, 526); основавшія Кіева Кія *Київомъ*, Гошкимъ Царемъ, воевавшимъ въ Венгрии прошивъ Императора Деція (Ист. гос. Рос. I, пр. 71); Варяга Асольда *діаромъ* или *ділромъ*, чѣо значиши: первое на Скандинавскомъ или Госкномъ языкѣ *вельможа*, *полководецъ*; вшорое на Ко-зарскомъ или Турецкомъ *собраніе домовъ*. Несторъ не разумѣвъ ни скандинавски, ни покозарски, и шакимъ

скихъ Язиговъ Русскими *Ясами* (Nord. Gesch. 511); Н. М. Карамзинъ къ сему мнѣнію Байера прибавилъ отъ себя доказательство, чѣмъ въ Лашинской надписи Адріановыхъ временъ (Императоръ Адріанъ царствовалъ 117—138 г. по Р. Х.), найденной въ Трансильваниѣ, Язиги, названы *Яссіями* (Исп. гос. Рос. I, пр. 388; на чѣмъ въ пользу своего мнѣнія превращающій въ *Ясовъ?*). Очень вѣрно, чѣмъ безграмотной Префекціи, како-
выхъ довольно было, естѣ и будеши, превратилъ отъ невѣжества Язиговъ въ Яссіевъ; но чѣмъ побѣженныесъ въ 966 г. Святославомъ I Ясы были иѣже, чрезвычайно сомнѣваюсь; разстояніе времени имѣвшаго слишкомъ далеко, и промѣнившаго-

образомъ у него вышли два Варяга, Аскольдъ и Диръ (Исп. гос. Рос. I, пр. 282), дѣда Владимира по матері (Ольгой илючницы), Малик, *Малхомъ*, ш.е. Царемъ какъ, значишъ ешо слово на Еврейскомъ и Арабскомъ языкахъ, Любечъ же, откуда Маликъ былъ родомъ, Байеръ ошодвигаешь въ соѣдненіе къ Козарамъ (Nord. Gesch. 511); такимъ образомъ Владимира и по матері снѧлъ Цар-
скаго происхожденія. Имя Москвы отъ *москаго* (муж-
скаго; стоянѣ *мостковъ* черезъ *рѣку Спородину*) монас-
тиря, а *москай* отъ *мусѣ* и *муcикѣ*, мужъ, мужикъ (Исп. гос.
Рос. II, пр. 501). Но ешо забавляшъ чишащелей; и обѣ ешомъ
человѣкъ Шлецеръ говоришъ: *яено заблуждаетъ*; но
остается тотъ же великий Байеръ (irret augenscheinlich,
und bleibt doch der grosse Bayer, Nord. Gesch. с. 319, апм.
L; какое приспрастишъ!), а обѣ нашемъ знаменишомъ
сооштесшвенникъ Ломоносовъ: *никакой неученой Ломо-
носовѣ* (kein ungelehrter Lomonossov, Nord. Gesch. с. 491, апм.
J), Грамматику же его, кошорая и теперъ изъ лучшихъ

го сходства имени (И), произшедшего отъ порчи, между сими двумя совершенно различными народами не вижу никакого отношения (I). Потомки Русскихъ Ясовъ, *Осетинцы* и нынѣ гнѣздящіеся въ Кавказскихъ горахъ; потомки Римскихъ Язиговъ, *Словаки* и нынѣ живущіе на Дунайѣ.

(Зо) Г. Волковъ думаетъ, что Велесъ есть пришлое къ намъ божество, и можетъ быть изъ странъ самыхъ отдаленныхъ, что Халдейской *Бель* и Германской (Гальской) *Беленцъ* одно и то же имя съ Славянскимъ *Велесомъ*, и что подъ

называемъ плохую (*eine elende Grammatik*, Nord. Gesch. s. 531, anm. 2; наша несправедливость!):

Tant de fiel entre-t'il dans l'ame des savants?

(ИІ) Сходство имени ничего не значитъ, когда оно не подкреплено никакими историческими доказательствами; самъ Н. М. Карамзинъ приводитъ этому примѣръ довольно забавной:,, Штиришеръ думалъ, что Ясы столица Молдавіи построена народомъ Ясами; а Наполеонъ, шамошній уроженецъ, пишетъ, что ее построилъ Стефанъ V, Молдавской Господарь, и назвалъ шаинъ отъ бывшей на томъ мѣстѣ мѣльницы, коею хозяинъ назывался Яссій (Исп. гос. Рос. изд. пер. IV, пр. 157).“

(І) Язиги то же, что Яссіи; Яссіи то же, что Ясы; Ясы тоже, что Алане (Исп. гос. Рос. I, пр. 588); Алане и Раксолане, какъ очевидно происходяще отъ одного корня: алинъ, поманжурски гора (Исп. Цар. Херс. Тавр. I, 425); при томъ же Римскіе историки удостовѣряють, что все шри народа были одного Сармашкаго племени. Но есть ли второе же звено сей цѣпи порвалось, а Сармашы небывалое племя? что вся система Язиго-ала-новъ мгновенно рухнула.

онымъ разумѣлось *солнце* (Вѣсп. Евр. СVIII, 179 и слѣд.). Нѣшь, у Халдѣевъ *Белѣ* или *Вилѣ* (а не *Велѣ*, какъ испорченно называетъ Г. Волковъ, чтобы сдѣлать изъ него *Велеса*) значило *Господь*, и они разумѣли подъ нимъ Творца неба и земли, а не солнце (Oeuvres complètes de Fréret, XII, 9). Вразсужденіи Гальскаго Беленуса замѣчу: 1) религіи Галовъ и Славянъ не имѣють между собою никакого отношенія и нималѣйшаго сходства; 2) по словамъ самаго Г. Волкова Беленусъ означало у древнихъ Германцовъ (Галовъ) солнце, а изъ названія Бояна *внукомъ Велеса* естѣмъ можно заключить, что Велесъ у Славянъ былъ то же, что Аполлонъ у Грековъ, то въ смыслѣ *бога Музъ* или *Поэзіи*, а не солнца. Г. Волковъ говоритъ, что Германскаго Беленуса иные производятъ отъ *ваалѣ-Еноса* (такъ доберемся и до *Ваала*), что значитъ *древній Еносъ*, котораго Ессеи и Макавейцы почитали за своего начальника; другое же напрощивъ отъ Халдейскаго *Бела*. Къ чему такая роскошь ученосши? какое отношеніе имѣютъ Евреи или Халдеи къ Славянамъ, которые народѣ новой? Не ближе ли будемъ искать корня слова *Велесъ* въ собственномъ ихъ языкѣ.

Фререпъ, говоря о надписяхъ древнихъ Европовъ, исполненныхъ иѣкоторыми учеными со всѣмъ произвольно (при чѣмъ упомянуты ими *Латинской*, *Греческой* и *Еврейской* языки) справедливо замѣчаетъ, что съ помошью подобныхъ вольношней можно сіи надписи произвести изъ *нижне-Бретонскаго*, *Бискай-*

скаго, Мексиканского, и какого хотешь языка (Oeuvres complètes de Fréret, XIV, 258). Кажется можно то же сказать и о произведеніи слова *Велесъ* отъ словъ: *Белъ*, *Беленцъ* и *вааль-Еносъ*.

Другой, нѣкто Н. П.—й думаетъ, что Боянъ названъ внукомъ Велесовымъ по дѣдушкѣ своемъ (Г. Бушковъ сего же мнѣнія; Вѣспи. Евр., CVIII, 44, CXXI, 57), замѣчая при томъ, что авторъ Сл. о пол. Иг. будучи хорошимъ Христіаниномъ, за грѣхъ бы пославилъ назвать Бояна сыномъ (внукомъ) языческаго бога. Но какъ сіи господа не припомнили, что авторъ въ другомъ мѣстѣ называетъ вѣшровъ *внуками Стрибожа*, а Русской народѣ *внукомъ Даждьбожа*, которые оба были языческие боги; въ такомъ же точно смыслѣ названъ Боянъ *внукомъ Велеса*.

Велесъ и упоминаемый Неспоромъ *Волосъ*, богъ скотовъ (Библ. Росс. спр. 26), есть безъ сомнѣнія одно и то же имя; буква *е* въ просторѣчіи измѣняется на *о*, *шель*, *шолъ*; *жегъ*, *жоеѣ*; *счетъ*, *сютъ*; *щекотъ*, *щокотъ*; *шеломъ*, *шоломъ*; и *Велесъ* есть чистое Славянское имя отъ слова *велій* (такъ *кѣнесъ* отъ *кѣнь*, конь, см. пр. 97), *есъ* же (вѣрояпно въ самой глубокой древности), или *ецъ* есть грамматическое окончаніе, на пр.: *молодый*, *молодецъ*; *удалый*, *удалецъ*; и пр. Древніе Славяне вели въ Дакіи жизнь паспушескую; пѣснопѣворчество совмѣстно съ оною, и покровитель спадѣ могѣбыть и покровителемъ пѣснопѣворцевъ. Простой народъ признаетъ св. *Власія* (въ просторѣчіи *Власа*) въ первомъ доспоянствѣ, очевидно,

ошь сходства имени его св языческимъ *Велесомъ* или *Волосомъ*; симъ послѣднимъ въ старину называли и *Власа* (Исп. гос. Рос. II, пр. 210, III, пр. 331; также точно измѣняются: *власть* на *головѣ*, *волосъ*; *хладъ*, *холодъ*; *гладъ*, *голодъ*). Ошь этого же вѣроятно въ Великомъ Новгородѣ одна улица называлась *Волосова* (Исп. гос. Рос. IV, пр. 337), что на ней была церковь св. *Власія*, а не ошь языческаго бога Велеса, хотя мы видимъ изъ Нестора, что и сей быдъ превращенъ также въ Волоса.

(31) Здѣсь видно, что союзники выступили въ походѣ изъ Пушивля, находящагося на половинѣ дороги между Новгородомъ Сѣверскимъ и Курскомъ, которой былъ у нихъ впереди; поэтому Всеволодѣ и говорить брашутъ: *а мои (коны) ти готови осѣдлани ү Куръска напереди*. Въ лѣп. по Кен. сп. сказано: „и снявшись (сошлись) ү Переславля;“ не у Пушивля ли? за чѣмъ союзникамъ заходить въ Переславль, гдѣ Княземъ былъ Владимиրъ Глѣбовичъ, не участвовавшій въ походѣ.

(32) Въ Киевѣ лѣп. иначе: „и торекъ (см. пр. 27) перебреде Донецъ (слѣдствено черезъ Донецъ перешель Игорь въ бродѣ, не доходя до Оскола, черезъ которой уже послѣ переправился), и приде къ Осколу (рѣка, текущая въ Донецѣ свѣтловой стороны, версахъ въ 12 ниже города Изюма), и жда два дни братца (Исп. гос. Рос. III, пр. 69).“

(33) Пер. Изд. говорятъ, что *буї* значить дикой, а *туръ* волѣ, или однимъ словомъ *буї-волѣ* (стр. 7); иѣтъ, *буї* никогда не значило

дикой, даже и въ сложномъ словѣ *буйволъ*, ко-
торой есть домашнее, а не дикое живописное.
Буй (въ сущности одно слово съ *буиной*, так-
же какъ *бучесть* съ *буйство*; но оба слова упо-
шребляются нынѣ въ дурномъ смыслѣ), мужесп-
венной, сильной; *бучесть*, мужеспво, сила; *дикий* же
пославенски *дивий*, кошорое испорчено сперъва въ
диковинной, а пошомъ въ дикой. *Туръ* очевидно од-
но слово съ Лапинскимъ *турus*, и значитъ то же са-
мое, *зубръ*, родъ дикаго быка, водящагося въ Польшѣ
и Литвѣ, и не то, что *буйволъ*; ибо *зубръ* и *буйволъ*
въ Славенской Библіи различены (Второз. XIV, 5;
на сie же мѣсто ссылаясь, И. М. Карамзинъ
говоритъ, что *зубръ* и *буйволъ* одинъ и тошъ
же звѣрь, Ист. гос. Рос. II, пр. 413). Всеволодъ
названъ мештафорически *бумъ* и *лрымъ туромъ*,
по его чрезвычайной силѣ и храбости.

Перв. Изд. говорятъ также, что изъ сихъ
двухъ словъ, т. е. *буй*, *туръ* составилось по-
шомъ слово *богатыръ*; сомнѣваюсь. Слова пор-
шишъ обыкновенно употребленіе; но когда *буй*,
туръ были въ употребленіи, и при томъ вмѣстѣ,
нераздѣльно, какъ на пр.: *буйволъ?* мы находимъ
ихъ въ одномъ Сл. о пол. Иг. и то порознь;
епитетъ *буй* прилагается къ *турцу*, также какъ
ярой. Въ Волынскомъ лѣтописцѣ, жившемъ
въ исходѣ XIII вѣка (лѣтопись его кончается
1292 годомъ, Ист. гос. Рос. IV, пр. 175), слово
богатыръ употребляется въ смыслѣ воеводы,
полководца: „Башый воропился есть изъ
Угорѣ, и опрядилъ на шя (на *Даниила Галиц-*
каго) два *богатыря*, *Манвмана* и *Балаа* (Ист.

гос. Рос. IV, пр. 45).“ Здѣсь не можешъ бысть, чтобъ слово *богатырь* употреблено было въ нынѣшнемъ его значеніи *силагъ*; только у Ариоста есть такие силачи, которые управляются съ цѣлыми арміями. Но слѣдующее мѣсто не оставляешь уже никакого сомнія:,, вспомяну же Миндовгъ (Вел. Кн. Литовскій), аже Василько Князь (братья Даниила Галицкаго) съ *богатыремъ* воевалъ землю Лѣвовскую, и послѣ рашь на Василька, и воеваша около Камени (Исп. гос. Рос. IV, пр. 102);“ Василько воевалъ Литву въ 1259 году съ Ташарскимъ воеводою Бурондаемъ (см. то же 102 пр.). Слѣдственно *богатырь* есть слово Ташарское, да съ нимъ довольно сходны Ташарскія имена: *Байдаръ*, *Багадуръ*, *Бастырь* (Исп. гос. Рос. IV, стр. 12). Сей примѣръ показываетъ, что на одномъ сходствѣ звуковъ никакъ нельзя утверждатьъ; слова изъ разныхъ языковъ могутъ имѣть совершенно одинъ звукъ, и въ то же время совершенно различное значеніе.

Я осмѣлился употребить *буй туръ* во мн. чис. вмѣсто слова *герой*, которое хопя и Греческое, но не рисуетъ картины для воображенія; а Поэзія должна бысть говорящою живописью (а сія нѣмою *Поезію*). Набрать можно словъ изъ всякаго языка; но когда не знаемъ ихъ корня, то значение ихъ будешьъ всегда условное.

(34) Первымъ Издашелямъ неизвѣстно было древнее слово *кметъ*, или по спарининому правописанію *кѣметъ*, и потому они кѣ почли пред-

логомъ и отставили; отъ чего вышелъ со всѣмъ другой смыслъ. Самъ Н. М. Карамзинъ никакъ не подозрѣвалъ, чѣмъ ешо было одно слово, и *сѣ-
вѣдоми кѣмети* перевелъ: *мѣтки вѣ стрѣляни* (Исп. гос. Рос. пер. изд. III. спр. 214); но еспѣ-
либѣ была сія мысль автора, то онъ бы вѣрно сказалъ *сѣвѣдоми вѣ мети*, а не *кѣ меши* (еспѣ-
ли только слово *мети* было уже тогда, и имѣло значеніе нынѣшняго *мета*, цѣль); ибо
сѣвѣдомъ или *вѣдомъ* *вѣ гемѣ* и *глѣ*, а не *кѣ гемѣ*: „*вѣдомъ* во Гуди Богъ, пс. LXXV, 1“. Значеніе
слова *кѣметъ* само собою явлѣюще; Всеволодъ
говоритъ брату, чѣмъ онъ сѣдалъ своихъ
коней, а его уже осѣданы у Курска, и что
Куряне его *искусные всадники*. Вѣ лѣтописяхъ
встрѣчается слово *кѣметъство* (здѣсь ясно,
что сіе происходитъ отъ *кѣметъ*), дружина,
конной отрядъ: „и паде головъ о стѣ *кѣметъ-
ства*;“ вѣ другомъ списѣ: „головъ сюо *доброиме-
нитыхъ*“ (Исп. гос. Рос. III, пр. 84). Сіе показы-
ваещъ, что слова *кѣметъ*, *кѣметъство* вышли уже
изъ употребленія, и ученьй перепищикъ, или
собиратель замѣнилъ послѣднее словомъ *добро-
именитые*. Пушеческинъ Віалла де Сомье-
ръ пишетъ, что у Черногорцевъ для прекра-
щенія вражды между двумя домами съ каждой
стороны избирается по двенадцати почтеннѣй-
шихъ старцевъ. Сіе собраніе двадцати членовъ
мужей называется *кмети* (Сынъ отеч. LXXI, 209); но ешо кажеся должно быть мн.
чис. слова *кметъ*. Какъ иностраницъ, Віалла
де Сомьеръ могъ не знать ешого; вѣ шакомъ

случай *кметь* почерногорски значить то же, что *доброименитый* или *именитый* (селянинъ).

(35) Вѣ перв. изд. было *славѣ*, но сія описка не должна поставлена быть на счетѣ автора; выраженіе: *ищутъ себѣ гти, а Князю славы будеши повторено.*

(36) Сие слово мнѣ нигдѣ не встрѣчалось, по смыслу же значитъ *стадо*; шакѣ перевели и перв. Изд. но Г. Пожарскій перевелъ *по доро-гамъ*; но буква *е* (спеziя) никогда не измѣняется на *а* (спазба). Сие послѣднее происходитъ вѣ-роятно отъ гл. *стлжц*; буква ж обыкновенно измѣняется на *з*, на пр: госпожа, *госпозѣ*; мре-жа, *мрезѣ*, и пр.

(37) Г. Пожарскій полагаетъ, что *дивѣ* зна-
читъ не филинъ, а диво или *чудо*, которое пред-
ставлялось на вершинѣ дерева, и предвѣщало
нѣщастіе не только *Игореву войску*, но и *иѣ-*
которымъ отдаленнымъ странамъ (жалъ, что
онъ не сказалъ, какой видъ имѣло это чудо). А. С.
Шишковъ находитъ здѣсь иносказательной
смысла, что подъ филиномъ разумѣется прави-
тельство (замѣтьше: *Половецкое*), или *верхов-ная власть, пекущаяся о безопасности народной*,
или даже *слава* (Сл. о пол. Иг. Пожар. спр. 46).
Цѣль замѣчаній объясняшь, а не затемнять
автора; но здѣсь толкователи оказывають
ему, кажеся, дурную услугу. Нѣтъ ничего про-
шѣе мысли автора; крикѣ филина ошѣ про-
шаго народа почишаются и шептеръ самыми нѣ-
щасными предзнаменованіемъ. Какъ спихо-
творецъ, онъ воспользовался народнымъ суевѣ-
и

ріемъ, кошорое вѣ Поеzіи ешь источникъ чудеснаго.

(38) А. Н. Оленинъ справедливо замѣтилъ, что сущ. *по морю и по Сулю*, какъ напечатано вѣ перв. изд. должны находиться слишкомъ съ своими предлогами: *по морю* (поморью) и *по Сулю* (мѣста, лежащія по рѣкѣ Сулѣ; шакъ *Посемье* отъ Семи, *Поросье* отъ Роси, *Поволжье* отъ Волги, и пр. но А. Н. Оленинъ думаетъ, что ешо нынѣшия рѣка *Псѣль*, Писъм. о нам. Тымуш. спр. 25.). Здѣсь всѣ сущ. им. земли (*незнаемъ*), *Вѣлзъ*, *Сурожъ* и *Корсунъ* поставлены безъ предлога *по*; ибо сего требуетъ глаголъ *послушати*.

(39) Вѣ спарину *Сурожемъ* называлось Азовское море и запустѣлой нынѣ вѣ Крыму городъ Судакъ (Исп. гос. Рос. V, пр. 133); здѣсь разумѣется едва ли не послѣдній. Города: Корсунъ, Сурожъ или Судакъ, и Тымушороканъ, стояли по берегамъ Чернаго моря одинъ за другимъ.

Н. М. Карамзинъ догадывается, что Сурожское море получило свое название отъ народовъ: *Уровъ*, *Цроговъ*, *Сарагровъ* (Исп. гос. Рос. изд. пер. I, пр. 41), переходившихъ изъ Азіи вѣ Европу берегомъ онаго. Отъ сего же моря *Сурожанами* вѣ спарину назывались купцы, торговавшіе шолковыми товарами, получаемыми изъ Азова отъ Генуезцевъ; да и нынѣ вѣ Москвѣ рядъ, гдѣ торгуютъ оними извѣстенъ подъ именемъ *Сурловскаго* (Исп. гос. Рос. V, пр. 32). Вѣ древнихъ, Россійскихъ стихотвореніяхъ встрѣчаешься:

Суровецъ богашырь, Суздалецъ,
богашаго госпя, заморенинъ, сынъ.

но я думаю, что богашырь сей не изъ Суздalia, а изъ Суровскаго ряда въ Москвѣ, т. е.
что Суровецъ то же, что Сурожанинъ.

(40) Тарѣ называли Русскіе Херсонѣ, но не
шомъ, что споялъ на Фанагорійскомъ мысу,
и запустѣлъ еще до временъ Спрабона; а шомъ,
котораго развалины видны верстахъ въ двухъ
отъ Севастополя (Исп. гос. Рос. I, пр. 449).
Былъ и еще Корсунь на рѣкѣ Роси, текущей въ
Днѣпрѣ; но здѣсь не о шомъ рѣчь.

(41) Подъ Тымупороканскимъ болваномъ ра-
зумѣвшіяся городъ Тымупороканъ, находившійся
давно уже во власти Половцовъ, которые посша-
вили шамъ, можетъ бытъ, какого болвана или
идола. Греки называли Тымупороканъ Тама-
тархою, Матархою и Метрахою, а Нубійской
географъ называешь Метрехою. Почти на
шомъ же мѣстѣ спояла древняя Фанагорія,
столица знаменитаго Воспорскаго царства, ос-
нованнаго Азіапскими Греками въ окрестно-
стяхъ Киммерійскаго (Керчинскаго) пролива за
480 лѣтъ до Р. Х. и рушенаго Поніскимъ
Царемъ Миширидатомъ VI, или Евпаторомъ, за
81 годъ до Р. Х.

(42) *Пасты птицъ* (разумѣвшіяся дворныхъ)
говоришся также, какъ *пасты скотину*; сія
мешафора есть одна изъ самыхъ употреби-
тельныхъ въ священномъ писаніи: „Господь па-
сетъ мя (пс. XXII , 1)... мы же людіе его ,
и овцы пажити его (пс. XCIX , 3)... Азъ

есмъ пастырь добрый, пастырь добрый душу свою полагаешь за овцы (Иоан. X, 11).⁴³⁾ Здѣсь мысль автора такая: чже птицы слетѣлись, и предвѣщаютъ ему бѣды, которую мысль поясняетъ еще следующая: орли клектомъ на кости зѣбри зовутъ.

Осужданъ ли намъ, хвалишь ли автора, что онъ такую простную мысль выразилъ такъ фигурино? но у него весь слогъ паковъ, да и долженъ быть паковымъ въ поемъ. Поэзію ошѣ прозы отличаютъ не стопы и не рифмы, а мысли и фигуры. Ж. Б. Руссо изобразилъ смерть также въ видѣ пастуха (мысль сія принадлежитъ однажды не ему, а Давиду: „яко овцы воадѣ положени суть, смерть часетъ я,” пс. XLVIII, 15):

Frappe ces vils troupeaux, dont elle est le pasteur.
и Лагарпъ не напрасно восхищаясь симъ спихомъ; вотъ что называется:

Donner de la couleur et du corps aux pensées.

Т. е.

И видѣ живыхъ существъ давашь воображеніямъ.

(43) См. примѣч. 57.

(44) Въ перв. изд. было напечатано такъ: *Длѣго. Ногъ меркнетъ;* издатели не знали кѣ чemu опинеши нарѣчіе *долго*, оградили его сѣ обѣихъ споронъ точками, и выпустили въ переводѣ. Сie выраженіе показалось имъ, видно, непонятно; но оно только что необыкновенно, или лучше спихопворно: *долго ногъ меркнетъ,* давно продолжающееся или идѣпъ.

Въ Кіев. лѣтъ: „и поидаша (отъ Оскола см. пр. 32) къ Сальници (а). Ту спороже пріѣхаша, иже послали языка ловиши, и рекоша: видѣхомся съ ратными нашими (съ непріящелемъ), съ доспѣхомъ ъздятъ; да или побѣдеше борзо (скоро), или възворопимся домовъ... ъхаша грезъ ногъ.“ Сюю по ночь описываещъ, кажеши, здѣсь сочинишель.

(45) Съ первого раза покажется, что шутъ иѣтъ грамматического смысла, и что надлежало бы: *зари сѣѣтъ запалъ*; такъ перевели и пер.

(а) П. М. Карапзинъ почишаєшъ рѣку Сальницу пыншнимъ Саломъ, сославляющимся изъ рѣченъ: *Юрукъ-сала, Кара-сала*, и пр. и впадающимъ въ Донъ (съ лѣвой стороны) близъ Семи-караиковской станицы (Иеш. гос. Рос. III, пр. 70); но Игорево войско не переходило черезъ Донъ, а иначе къ Салу не льзя прийти; сверхъ этого за Сальницей оно встрѣтило еще Сюурлій (см. пр. 48), черезъ которую также переправилось, и пошомъ уже сшало ошушпашь къ Донцу.

Ешъли Каялу почесиши Кагальникомъ, шенущимъ съ лѣвой стороны въ Донецѣ, какъ думаешъ П. М. Карапзинъ (Иеш. гос. Рос. III, пр. 70, и я съ нимъ согласенъ), что Сальницу и Сюурлій надобно искашь на шой же лѣвой сторонѣ Донца (шопографію поемы не худо бы повѣришь на мѣстѣ). Г. Бушковъ почишаєшъ Каялу Калліусомъ, шенущимъ въ Азовское море (Вѣсн. Евр. СХХI, стр. 55); но гдѣ же будешь Донецѣ, къ которому Русскіе ошушпали (см. пр. 60)? Ошъ ешого шопографія поемы у Г. Бушкова выходишь со всѣмъ напротивъ: по мнѣнию его Игорево войско переходило не съ правой стороны Донца на лѣвую, а съ лѣвой на правую; Сальницу же почишаешъ онъ Торцою, шенущею въ Торѣ; (будто бы) древній Сюурлій.

Изд. зари сеѣтъ потукаетъ; но вникнувъ въ сie выражение, найдемъ, что оно не только коренное, Русское, но составляетъ еще красоту слога. Мы говоримъ: сердцевѣдецъ-Богъ, Царь-надежда, сладоспѣ-щаспѣ, упѣшенье-вѣра, вмѣсто: Богъ, вѣдающій сердца; Царь, на котораго надѣюшся; сладоспѣное щаспѣ; упѣшишельная вѣра; такъ и зара-сеѣтъ, вмѣсто: свѣшая заря.

Г. Пожарскій толкуетъ, что сеѣтъ творишъ а не имен. пад. и переводишь сеѣтомъ зара не является; предосставляя другимъ понимашъ сie выражение, я замѣчу только, что твориш. падежъ въ Славенскомъ языкѣ имѣеть одно окончаніе съ имен. мн. а не един. числа.

(46) Какъ ни ясно здѣсь значеніе гл. ѹбѹди, пробудилъ, пропивоположеное гл. успе, заснуль; но А. С. Шишковъ толкуетъ, что ето значишъ: уменьшавшися, окончевавшися, преста-вашъ, производя отъ гл. ѹбывать.

(47) Перв. Изд. и Г. Пожарскій перево-дяшъ поганый нечеспивый; но поганый или паганый, и полапински значишъ: язычникъ, идолопоклонникъ, а нечеспивцы могутъ бысть и между Христіанами; paganus, въ Лапинскомъ языкѣ, получило сie значение въ IV вѣкѣ; потому что при Христіанскихъ Императо-рахъ идолы обожаемы были въ однихъ се-лахъ, а прежде paganus значило: мужикъ, сель-ской житель. Слово сie съ прочими, вѣроятно, зашло въ Славенской языкѣ, когда Славяне жи-ли въ Дакіи; въ просторѣчіи поганый значишъ: скверной, нечистой; Русскіе называли такъ По-

довцовъ вѣроятно отъ того, что сіи ъми все нечестивое.

(48) Вѣ *Кiev. лѣт:* „Заупра же Пяпку наставшу, вѣ обѣднее время усрѣдиша полки Половецкы... вежи отпустили за ся, а сами стояху на оной сторонѣ рѣки Сюур.ria (Ташицевъ а за нимъ и перв. Изд. пишущъ Сүүгли, которую Щекатовъ отъ сходства имени смѣшилъ съ Уеломъ, или нынѣшнимъ Орелемъ, текущимъ вѣ Днѣпрѣ, Сл. геогр. Рос. IV, 1233). И изрядиша полковъ 6: Игоревъ полкъ середѣ, а по праву Всеволожъ, а по лѣву Святославъ, напередѣ сынъ Володимеръ, и другой полкъ Ярославъ, а третій напередѣ же спрѣлци, иже бяху отъ всѣхъ Князей выведені (образъ войны, довольно сходный съ нынѣшнимъ)... и рече Игорь: братія! сего есмы искали, а попягнемъ (воропимся).. и яко быша вѣ рѣцѣ, вѣ Сюурлію, и выѣхаша изъ Половецкихъ полковъ спрѣлци, и пусшивши по спрѣлѣ, и поскочиша (поворошили назадѣ)... Русь же бяху не переѣхали еще рѣки. Поскочиша же и тѣ Половци, которіи далеко рѣки споаху. Святославъ же Ольговичъ, и Володимеръ, и Ольспинъ (см. пр. 116), и спрѣлци попѣкоша (успремились) по нихъ; а Игорь и Всеволодъ помалу идяста, не расpusшища полку своего... Половци же пробѣготша вежи; а Русь же дошедшe вежѣ и ополониша (взяли вѣ пленѣ).“ Исп. гос. Рос. III, пр. 69.

Слѣдственno вѣ Пяпничу у Русскихъ съ Половцами была пустая сшибка, а не настоящее сраженіе; изъ словъ нашего автора: *потоптавша (смяли) поганыя пѣлкы Половецкыя дол-*

жно заключить что же, знамена же и прочую добычу взяли они въ оспавленномъ непріяшемъ спаиѣ или вежахъ. Въ лѣт. по Кен. сп. яснѣе сказано, что Русскіе одержали полную побѣду: „они же (Половцы) не пуспяче въ вежи, срѣпоща ихъ, а дружины не дождавше, соспупиша (сразились), и побѣжени быша Половцы, и биша я до вежъ, и множества полона взяша, и женъ, и дѣшей (Библ. Рос. спр. 276).“ Н. М. Карамзинъ послѣдовалъ повѣспованію сей лѣтописи; но шаковое же Киевской предпочительнѣе, подробнѣости похода въ оной правдоподобнѣе, такъ чи то сей описанъ едва ли не самовидцемъ (см. пр. 74, 75); кѣ томужъ Сл. о пол. Иг. имѣющее характеръ поемы и современій лѣтописи согласно съ Киевскою. Предположивъ съ вѣроятно-сшю, что толѣ лѣтописецъ былъ также современной, и чи то вѣ три писателя равно достойны нашего уваженія, мы должны предполчить согласное повѣспование двухъ.

Перв. Изд. въ своемъ историческомъ содер-
жаніи пѣсни, сшику сію и послѣдующее сраженіе, продолжавшееся два дни съ половиною, представили со всѣмъ въ превращеніи видѣ, и смѣшали ихъ вмѣстѣ. Напрасно ссылаются они на Тапищева; сей, по обыкновенію своему, пищепѣ распянуто и сбивчиво; но они не оспавляютъ никакого сомнѣнія. Русскіе никогда не были разбіши отъ того, чио будто отшѣлились одни отъ другихъ.

(49) Думаю, чио корень сего гл. есть *сукѣ*, и чио правильнѣе бы: *разсуетъ* (нынѣ говориш-

ся про одни нимки: *сущиться, разсущиться*); но буква *г* въ проспорѣчіи измѣняется на *ш*: молочной, молошной; сердечной, сердешной, и пр.

(50) Г. Пожарскій за вѣрное полагаетъ (смр. 55) что ортъма то же, что Польское ортъ, наметъ воинскій, шалашъ, юрта; поелику слѣдующія слова: плащами, шубами (*японциами и кожухы*); но сіе то и заставляетъ за вѣрное полагать, что ортъма, родъ плащъя, или какъ перв. Изд. перевели (вѣроятно по догадкѣ) *охабень* (отъ гл. *охапить*, въ охапку схватишь), спа-ринное, Русское плащье. При томъ должно замѣнить, что Половцы имѣли не наметы или по-лошняные палатки, а *вежи* или *телеги* (прычапь телеги полунощи). Сходныхъ словъ, каковы ортъма и ортъ можно найти во всякомъ языкѣ; но можно ли изъяснять одно другимъ?

(51) Вонъ мѣсто изъ лѣтописей, опредѣляющее значеніе словъ *стягъ* и *толка*, или правильнѣе *телка* (отъ *тело*): *и потяша* (изрубили) стягононика (знаменосца) *нашего, и телку стяговую соторгоша* (сорвали) со стяга (Библ. Рос. смр. 248); здѣсь ясно, что *стягъ* (нынѣ: колѣ рычагъ) значило древко, а самое знамя *телка* (нынѣ: передняя часть гривы у лошади надъ лбомъ); а какъ оная навязывалась на стягъ, то иногда подъ симъ разумѣлось и знамя: *стяги глаголуть, зна-мена шумятъ*; но смыслъ сей переносной. Г. Пожарскій толкуетъ, что *толка* попольски *новазка*, которую женщины носили на лбу; но Сл. о пол. Иг. писано пославено-русски, а не пославено-польски, и при томъ идеть ли ешо значеніе?

Хорюговъ, или хоругвъ (нынѣ: образа, писанные на холстѣ, и укрепленные на древкѣ, предносимые въ церковныхъ ходахъ), употреблена также въ смыслѣ знамени; но безъ сомнѣнія между хорюговою и толкою была разница.

(52) Перв. Изд. перевели *сребрено стружie* серебреное древко (а), а въ замѣчаніи выставили (стр. 11): воинскіе, почешные доспѣхи; сіе показываешь, что оба значенія даны ими по догадкѣ. Въ рукописной книгѣ: *хоженіе Данила мниха* (изъ сего сочиненія любопытной отрывокъ напечатанъ въ Исп. гос. Рос. II, пр. 211), *стружie* употреблено, кажется, въ смыслѣ *копья*: „и до краніева мѣста 12 саженъ, и есь бо распятіе Господне отъ въскресенія въ восстоку лицемъ, есь же на камени, высоко было, яко *стружia* възвыше.“ Въ шакомъ же точно смыслъ слово сіе вспрѣчається ниже въ Сл. о пол. Иг. и *дотгеся стружіемъ злата стола Кіевскаго*; но здѣсь въ смыслѣ *доспѣховъ*, вскоружія. *Стружie*, безъ сомнѣнія, происходит отъ гл. *стругать* (отъ ешого же *стружка*); поелику *желѣзо стругаютъ*, какъ дерево; и попому *стружie* можетъ означать вообще оружіе, въ тѣснѣшемъ же смыслѣ копье.

(а) Какое, воинское или знаменное? Н. М. Карамзинъ разумѣешь послѣднее (но сіе называлось *стиль*, см. пр. 51): „Князь Игорь беретъ себѣ однобагряное знамя непріятельское съ древкомъ сребрянымъ“ (Исп. гос. Рос. III, стр. 220); „но 1) иѣшь примѣра, чѣмъ у знаменъ дѣлались серебренныя древки; 2) есь ли возможность и сильному знаменоносцу шасиашь шакое знамя?“

(53) Авторъ хочетъ сказать, что Русские на вежахъ оспашокъ дня и ночи провели въ бездѣйствіи; такъ и въ *Kiev. лѣт.*, „рече Игорь къ брашомъ и къ мужемъ (боярамъ) своимъ: Половци... всѣ суть съвокупили: нынѣ поѣдемъ (назадъ) черезъ (въ) ночь, а кто пойдетъ заупра по насы... лучши конѣци (коны) переберутся а съ самими како намѣ Богъ дасъ.“ Но Святославъ Ольговичъ представлялъ, что лошади и люди успали; Всеялодъ съ нимъ согласился: Игорь сказалъ, что онъ не боится смерти (и здѣсь видны благородство и неуспрашимость Игоря), и всѣ остались ночевать, Исп. гос. Рос. III, пр. 70. Въ *лѣт. по Кен. сп.* иначе: „и стояша на вежахъ три дни, веселящеся.“

(54) *Ольговыиъ гнѣздомъ* и *Ольговицами* называются Сѣверскіе Князья по дѣду своему, Олегу, или Ольгу Святославичу Тымущороканскому; такъ ниже Мстиславъ, Ингварь и Всеялодъ (Ярославичи) названы *Мстиславицами* по правадѣду своему Мстиславу Великому; да и нынѣ прозваніе по описанію часто обращается въ фамилію внукамъ и далѣ.

(55) Здѣсь Н. М. Карамзинъ не выписываетъ изъ *Kiev. лѣп.* а говоритъ самъ: „въ субботу на разсвѣтѣ окружили ихъ Половцы (Исп. гос. Рос. III, пр. 70).“

(56) Перв. Изд. перевели (вѣроятно по догадкѣ) *потрѣгатися*, припушиться; гл. *трѣгать* или *трещать* (отсюда проспонародное *трещоба*, глухое, уединенное мѣсто), очевидно, имѣетъ одинъ корень (*трескъ*, буква

к обыкновенно измѣняется на г) съ гл. *трескатъ* или *трещать* и спариннымъ *троскотать* (то же, что *трещать*), да и по смыслу *потрѣгатися* значитъ больше: спучашь, звучашь, гремѣшь, нежели пришупиться. Г. Пожарскій перевелъ *потрескаться*; но что такое *сабли потрескиваются?* дающъ трещины.

(57) Въ перв. изд. было *не*, описка вмѣсто *за*; авшоръ повторяетъ прежнее восклицаніе *о Русской земле!* чже за шеломянѣ еси (также какъ: *ищутъ себѣ гти, а Князю славы*); такъ думаюшъ и перв. Изд. допусшивъ же, что частица *не*, не есть описка, признаюсь трудно найти даже и какой нибудь смыслъ.

Первымъ Издашелямъ не извѣсно было древнее слово *шеломя*, довольно часто встрѣчающееся въ лѣтописяхъ; они невѣрно сослались на Тапищева, которой говоришъ о селѣ *Шеломья* въ Переяславской обласши (Тапищ. истп. III, 120). А. С. Шишковъ и Г. Пожарскій, не справляясь съ Тапищевымъ, и положась на Издашелей, точно также ошиблись; послѣдній, п. е. Г. Пожарскій такъ переводитъ и толкуетъ сіе мѣсто: *О Русская земле! ты чже не какъ шеломянъ еси, то есть, что Русская земля чже не такова есть, какова есть шеломянъ, или яснѣе (чего яснѣе? тушъ ни зги не видашъ), что Русская земля не въ такомъ чже состояніи, въ какомъ есть шеломянъ. И подлинно не въ такомъ; ибо для защищенія шеломяни спѣшатъ страшныя войска Половецкія* (спр. 57). Не знаю, что поймушъ читашели въ ешои кромѣшной пѣмы; принимая слово *шеломя*

даже въ томъ смыслѣ, въ которомъ приняли его перв. Изд. Половцамъ для защищенія *Шеломані* спѣшишь было не за чѣмъ; оно было Русское, а не Половецкое село, и находилось въ Переяславской области.

Вотъ мѣсто, изъ котораго ясно видно значеніе слова *шемолиа*:,, наворонницы же (посланые въ погоню), перешедше Хороль, взыдоша на *шемолиа*, глядая, гдѣ узрѣши я (Исп. гос. Рос. III, пр. 68) . . . Нечестивый же Царь Мамай съ пятьма Князи большими взыде на мѣсто высоко, на *шемолиа*, и тшу спаша, хотя видѣши кропотлиши человѣческое и скорую смерть (лѣп. по Ник. сп. IV, 112);“ слѣдствено *шемолиа* или *шемолиа*, значишъ: высота, возвышение. Еще и нынѣ мужики называютъ *шемолиа* (ти же, что *шемолиа* или *шлемиа*), самое верхнее, спропильное бревно, въ которое врублены быки или подпоры; всѣ сіи слова, очевидно, происходяшъ отъ слова *холмъ*, и означаютъ что нибудь высокое или верхнее.

(58) О Сприбожѣ и Даждѣбожѣ, какъ называли Славяне-язычники Подашеля всѣхъ благъ, упоминается у Нестора, что кумиры ихъ съ прочими, Перуномъ, Хорсомъ, Семаргломъ и Мокошемъ, поставлѣны были Владиміромъ въ Киевѣ на Зборичевомъ холмѣ (см. пр. 168), въ дворѣ перемиаго.

(59) Неопред. накл. *тутнати*:,, и зовущъ неослабно и вопиющъ сильно, якъ *тутнати* (звукашь, отгашашься), и гремѣши всему мѣсту шуму отъ воя людей (Исп. гос. Рос. II, пр. 211);“ гл. *тутнати*

происходиша отъ сущ. тутно (а): „предивно бысть (въ) Полоцкѣ, въ мечти бываше въ нощи, тутно (спукѣ, шумѣ) стояше по улицы, яко человѣци рищающе бѣсы (Исп. гос. Рос. II, пр. 152).“ А. С. Шишковъ шокуешь, что земля тутнетъ, шучи-иѣшь отъ крови; рѣки мутно текуть, отъ смѣши-нія крови съ водою; пороси, пары, исходящіе изъ убіенныхъ шѣвѣ. Странно! какъ могла приидти такая мысль? не говорю о томъ, что словамъ даны совершенно произвольныя значенія. Мысль автора самая просшая (сраженія съ Половцами еще не было): описывается приближеніе коннаго непріятеля, по землѣ раздаещія топотъ, спрашна пыль покрывающа поля и самыя рѣки, кото-рыя отъ того мутно текутъ.

(б) Русскіе за успалостью лошадей спѣши-лись, и вся ихъ ограда отъ спрѣлъ Половец-кихъ были щипцы; въ Кіев. лѣтъ: „и тако угадавше (см. пр. 53), вси сѣдоша съ коней, хотяху бо біоющеся дойши рѣки Донца, молвяху бо: иже побѣгнемъ, устечемъ сами, а чрѣныя люди оспа-вимъ... умремъ или живи будемъ вси на единомъ мѣстѣ.“ Исп. гос. Рос. III, пр. 70.

(б1) Древнее измѣненіе глагола, или еще громлю; замѣшимъ, что примѣры подобной не-

(а) Ташищевъ превращалъ тутно въ тутонѣ, будто бы испорченное изъ Сарманскаго (ш. е. Финскаго) таута, болѣнь, и въ нашихъ лѣтописяхъ переведенного лаѣ (надлежало бы наѣвъ или наѣвъ), мершвецѣ (Ташищ. исп. III, пр. 305); такъ хощлось ему сдѣлать Варя-говъ Финами.

гибкости языка, въроятно наследственной по-
слѣ первобытнаго Славянскаго всپрѣчающія
еще и нынѣ вѣ проспонародномъ Русскомъ,
на пр.: сѣку, сѣкошь, сѣкоть, и пр. могу, мо-
гощь, моготь, и пр. лягу, лягошь, лягомъ (отъ
шего спаринное лягомъ, время, когда ложашся
спать), и пр. сягу (досягаю), сягошь, слаготь, и пр.

(б2) Прил. *харалужный* происходицъ отъ
сущ. *харалуѣ* (кошорое ниже будемъ), слово
весьма древнее, и кромѣ нашего автора нигдѣ
ниѣ не вспѣчалось; оно въроятно Славян-
ское, сложенное изъ *харь*, *луѣ*, и по смы-
слу значицъ: желѣзо, булатъ. *Харь* или *харл*
одно и то же слово, хотя послѣднее нынѣ
вѣ презр. см. значицъ: лицо, рожа; буквы *х*,
г первоначально одинъ звукъ; съдѣствено
харь и *гарь* также одно слово; *гарь* или
гореніе сохранилось и нынѣ вѣ проспорѣчіи:
гарью пахнетъ, смородомъ или дурнымъ запа-
хомъ, происходящимъ отъ горенія. Первобыт-
ной языкѣ у всѣхъ народовъ бѣденъ словами;
по богатѣи значеніями, т. е. чио одно слово
имѣешъ многія значенія. При добываніи желѣза
мешали горель, также наѣ лицо, кошорое
сверъхъ того загарало отъ солнца; Норицы наз-
вали то и другое *гарь* или *харь*, *луѣ* же въроят-
но приложено послѣ: *харьлуѣ*, луговое желѣзо,
или коимъ косяшъ лугъ; съдѣствено *ко-
са*, кошорая также дѣлаешся изъ желѣза.
Не скроемъ отъ читашелей, чио Г. Буш-
ковъ прил. *харалужный* (по крайней мѣрѣ
харалуѣ бы; потому чио *харалужный* проис-

ходишъ отъ харалуѣбъ, а не харалуѣбъ отъ харалужній) почишаешъ взятымъ изъ Нагайскаго языка (Вѣстн. Евр. СХХI, 38), хотя тогда и имени Нагаевъ, или Ногаевъ, еще не было.

(63) Нашъ аршилмерійскій Полковникъ Герберѣ пишешъ, что въ Кавказскихъ горахъ, между Грузіею и Черкесами, понынѣ обишаешъ народъ, называемой *Авары*, говорящій собственнымъ языкомъ, не имѣющимъ ничего общаго съ Славенскими, хотя между ними вспрѣчаются Магометанскія и Славенскія имена, особенно имя *Юнцславъ* въ большомъ упомѣблении (Nord. Gesch. 523). Сей османокъ Аваровъ VI вѣка жилъ здѣсь безъ сомнѣнія и въ XII; такимъ образомъ Половцы удобно могли получать отъ нихъ шлемы, а вѣроятно и прочее оружіе (шакимъ же образомъ и Игорю доспалось *сребрено струженіе*). Замѣчу еще, что путешесственники XIII вѣка, Карпинъ (см. въ Бержерон. voyages, спр. 58) и Рубруквисъ (спр. 24) сказываютъ, что Кавказские Аланы (слѣдствіено жившіе тамъ же, гдѣ Герберовы Авары) были искусные кузнецы, слѣсари, и дѣлали прекрасное оружіе; да и нынѣ искусство сіе процвѣтаетъ между Кавказскими народами.

(64) А. С. Шишковъ полкуетъ, что *хотя* значишъ супруга, жена; но на чѣмъ основано сіе полкованіе: на смыслѣ, или на словопроизводствѣ? *своя милая хоти* относится къ самому Всеволоду, т. е. что онъ для войны оставилъ всѣ свои прихопи; но перв. Изд. не опѣдили *хотя* запятою. Слова: *хотя, похотя* (или *похоть*), охо-

та происходяшъ отъ одного корня гл. хотѣти, и значатъ: хотѣніе, желаніе.

Г. Бутковъ такого же мнѣнія, т. е. что *хотя* значитъ жена, но только не на Славянскомъ язы-
кѣ, а на Бѣларускомъ, Нагайскомъ, Живинскомъ и другихъ нарѣгіяхъ Татарскаго языка (Вѣстн.
Евр. CXXI, 37). Съ начала превращающъ онъ
хотя въ *хотунъ*; по томъ приводитъ слова Ка-
занскаго лѣтописца (подъ г. 1505): „Казанцы въ
богатыхъ одѣждахъ щапшивовали (щеголяли)
предъ катунями (женами) своими (а);“ но изъ
сего только видно, что пошашарски жена *катунъ*,
а не *хотунъ*; да и сіе послѣднее довольно
не сходно съ *хотя*.

(65) Сей Олегъ Святославичъ, Тымупоро-
канскій и подъ конецъ Черниговскій Князь,
былъ Государь крамольный и властолюбивый,

(а) И. М. Карамзинъ въ своей исторіи приводитъ
сіе же мѣсто; но только изъясняющъ его совсѣмъ ина-
че: „и въ одѣждахъ разноцвѣтныхъ, *такѣ павлины гордо*
рассаживали предъ своими кашуинами или *домами* (Исп.
гос. Рос. VI, стр. 557).“ По вошъ мѣсто изъ Псковской
лѣтописи, что катунъ пошашарски жена, а не *домъ*:
„мѣсяца Июня (1555 г.) посадиша Ташаръ, Царя Шигѣ-
алея людей, 75 въ тюрму, въ среднемъ городѣ, подъ
Бурковскимъ костромъ на смерть, и малыхъ дѣлокъ
7, и ши изомроша, и выкидаша ихъ вонъ, а 8 живы ос-
ташаася ни поены, ни кормлены, а тѣхъ прибиша, а
катуней посадиша въ иную тюрму . . . и Владыка Ма-
варій (въ 1556 г.) упроси у Вел. Кн. на свое бремя Та-
шаръ Шигѣ-алея женѣ, кои сидѣли въ тюрмахъ (Исп.
гос. Рос. VIII, пр. 50).“

коего вся жизнь пропекла въ междуусобныхъ и
правовыхъ войнахъ съ Великими Князьями Кіев-
скими. Нѣсколько разъ дѣлалъ онъ Половцовъ
орудіями своего властолюбія, нанималъ ихъ гра-
бить Россію, и бытъ причиною величайшихъ
бѣдствій своего отечества.

(66) Въ перв. изд. было: *Тоже звонъ слыша-
давній великий Ярославъ сынъ Всеvolожъ: а Влади-
миръ, и пр. Изд. прил. давній, великий отнесли
къ сущ. Ярославъ, и перевели: „звукъ побѣдъ его
слушалъ старый, великий Ярославъ,“ и пр. но я
отношу ихъ къ сущ. звонъ. О побѣдахъ Олего-
выхъ въ подлинникѣ ни слова; *старыи* Яросла-
вомъ авшоръ называетъ Ярослава I; на что жъ
другому придавашь сіе прозваніе, и смѣшивашь
такимъ образомъ Князей? Сей Ярославъ, о
коемъ здѣсь рѣчь, былъ Свѧтославъ (брать
Олеговъ), а не Всеvolожъ сынъ, которыя слова
(я считаю, что они перемѣшаны) должны от-
носиться къ Владиміру (Мономаху).*

(67) Чтобъ не подвергнуть бѣдное отече-
ство снова раззоренію отъ Половцовъ, съ кошо-
рыми Олегъ пришелъ опинимашь у него Черни-
говской престолъ, Владиміръ Мономахъ добро-
вольно уступилъ ему онъ въ 1094 году. Авшоръ
намѣкаетъ, кажется, о семъ великодушномъ по-
ступкѣ Владимира, которой такимъ образомъ
зашыкалъ уши къ запѣваемымъ Олегомъ между-
усобіямъ.

(68) Перв. Изд. приняли слово *судъ* въ
обыкновенномъ его значеніи; они думали, что
речь идешъ о съѣздахъ Князей, на которыхъ

судили виноватыхъ; но они не обратили внимания на гл. постла, приличесшую ѹй, говоря только о человѣкѣ мертвомъ или больномъ. Вѣ *Духовной Владимира Мономаха* сѹдъ значить смерть: „а бращю моему (речь о сынѣ Мономаховомъ, Изяславѣ, убитомъ вѣ сраженіи) сѹдъ пришелъ (смр. 50) . . . сѹдъ отъ Бога ему (Изяславу же) пришелъ (смр. 54),“ вѣ како-вомъ значеніи и здѣсь употреблено сіе слово, что согласно будеиъ и съ испоріею. Князь Борисъ Вячеславовичъ палъ вѣ сраженіи пропивъ дяди своего, Вел. Кн. Изяслава I, защищая свое и Олегово (Олега Святославовича Тымущороканскаго) дѣло.

(69) Вѣ перв. изд. было: *повелѣнія*, отъ етого не было никакого смысла; однакожъ Издамп. не успрашились перевесши: „сѣ той же Каалы вѣль Святополкѣ войски опца своего сквозъ Венгерскую конницу вѣ Киевъ по святой Софії.“ Н. М. Карамзинъ поправилъ описку по сѣѣ я (Исп. гос. Рос. III, пр. 268), т. е. послѣ сраженія взялъ; только по Нестору Великій Князь, Изяславъ I погребенъ не вѣ Софійской, а вѣ Десятинной церкви рождества Богородицы, и шло его привезъ не Святополкѣ, а Ярополкѣ, другой его сынѣ. Также какимъ образомъ очутилась тушь Полоцкая Каала? сраженіе происходило близѣ Чернигова на мѣстѣ, называемомъ *Нѣжатина нива* (Неспр. Библ. Рос. смр. 126).

Г. Пожарскій не воспользовался поправкою Н. М. Карамзина, и перевелъ: *повелѣлъ взять*; но гдѣ жъ вѣ подлинникѣ взять (япи)? я, *взялъ*.

(70) Авторъ продолжаетъ говоритьъ о бѣдственныхъ временахъ Олега Святославича; но что ешоѣ *Гориславить?*⁹ ужъ не называешъ ли онъ его симѣ именемъ, отъ предпріятій ли, кото-
рыя не всегда удачны были, или отъ бѣдствій,
причиненныхъ имъ опечеству? Такъ Рогнѣда,
отъ своихъ чрезвычайныхъ нещасій, прозвана
была *Гориславою*, или по Великороссійскому вы-
говору *Гореславою*; такъ и нынѣ говорится о
человѣкѣ, нещасномъ въ своихъ предпріятіяхъ:
горе-богатырь, *горе-мыка*.

(71) Здѣсь ясно, что *внукомъ Даждьбожа*
названъ Русской народѣ; авторъ два раза такъ
его называетъ: *встало обида въ силахъ Даждь-
божа внuka*; на что жъ было переводить во мн.
числ.? отъ ешоѣ мысль автора замѣнина. Перв.
Изд. въ примѣчаніи говорятъ (стр. 17):,, пользу-
ющіеся благоденствиемъ, какъ даромъ Даждь-
божевымъ, названы его внуками;“ благодѣянія-
ми Божескими пользующіеся всѣ народы, а здѣсь
речь идетъ объ одномъ Русскомъ.

(72) *Ратай*, или *оратай*, пахарь, земледѣ-
лецъ, отъ гл. *орать*, въ глубокой древности, вѣ-
роѧтно, *ратъ* (о предлогѣ); отъ ешоѣ же *рало*,
сошникоѣ, лемехъ.

(73) Т. е. что Русскимъ худо или *тучо* (въ
проспорѣчіи) пришло; здѣсь ясно, что подъ
Русскою землю разумѣются Русскіе люди; ибо
сраженіе происходило въ Полоцкой землѣ, и
вѣсть о разбитіи Игоря не пришла еще въ Русь;
такъ въ *Kiev. лѣт.* Игорь говоритъ: „се вѣдаочи
свѣбрахомъ на ся землю всю,“ т. е. Полоцковъ

всѣхъ (см. также пр. 113). А. С. Шишковъ замѣчаешь при семъ: „здѣсь мы видимъ высокую, спихотворческую мысль: изъ чернаго земли, конскими копытами взрытой, костями побѣнныхъ Россіанъ усѣянной, и кровью ихъ полѣянной, восходишь, возрастаешь печаль, аки страшное дерево, мрачною тѣнью свою Россію покрывающее; какое величественное и купно ужасное изображеніе!“ признаюсь, чудное воображеніе; такую проспную мысль разпространишь подобнымъ образомъ, или лучше шавъ посвоему ее прошолковать.

(74) Вѣ *Кіев. лѣт.* сіе сраженіе описано почти во всѣхъ подробностяхъ согласно сѣ нашимъ авторомъ: „и поидоша біючися... уязвиша Игоря вѣ руку и умрѣшиша шюйцю его... и Воеводу имаху; томъ напередъ уязвленъ бысть... и тако биша съдовечера (вѣ Субботу, см. пр. 55.)... Бысть же свитающей Недѣли (Воскресенью) вѣзятошасъ Коцеевъ, побѣгоща. Игорь же бяше на конѣ, зане раненъ..., и хотя вѣзворотити ихъ... свимя шоломъ... того дѣля, что быша познали Князя, вѣзворопилися быша... скромо Михаило Гуревичъ вѣзворопись; не бяху бо добри и смялися Kovуи, но мало отъ проспыхъ, или кто отъ Опрокъ Боярскихъ; добріи бо вси біахуся, идущи пѣши, и посреди ихъ Всеялодъ... ишу яша (Игоря вѣ пѣни) на единѣ переспрѣмъ одаль полку своего... Игорь же видѣ братша, крѣпко борющися, и проси души своей смерпи, яко дабы не видѣлъ паденія братша (такъ Агарь вѣ Библіи говорить: да не вижду смерти дѣтища моего, Быт.

XXI, 16) . . . Біахуся идуши вкругъ при озерѣ . . . и тако вѣдь день Воскресеніа наведе на ны (замѣшъпіе: Сочинитель говориша, какъ участвовавшій самъ вѣдь походѣ; да и Киев. лѣт. кончилось около сего времени, 1198 годомъ, Исп. гос. Рос. III, пр. 158) плачь и жаль (здѣсь разницы только, что по Киев. лѣт. сраженіе продолжалось полтора или два дни, а по нашему автору два сѣ половиною, и кончилось вѣдь Понедѣльникѣ; но по Никон. оно продолжалось три дни, см. ниже) на рѣцѣ Каллы (нынѣ Кагальникѣ, рѣка, текущая сѣправой стороны вѣдь Донѣ, и на коей споимъ Кагальницкая спаница). Рече бо дѣй (вишязь) Игорь: помянухъ азъ грѣхы свои, яко много убийства спворихъ вѣдь земли Христіансшѣй: взяхъ на щипъ (приступомъ) городѣ Глѣбовѣ у Переяславля . . . и се нынѣ вижу ошмѣстіе отъ Господа . . . почто азъ единъ повинный не пріахъ страсши?“ Исп. гос. Рос. III, пр. 70.

Вѣдь Никон. лѣт. II, 248, сраженіе описано нѣсколько различно: „и стѣбллющеся три дни, а копилли и саблями не снимающеся, ожидающе дружины счасу на часѣ, а кводѣ Русскому воинству не дадяще приспушиши. Также пріодоша многое множество Полоцецѣ и ошнююдѣ Русское воинство ошличиша отъ воды, и уже бяху три дни сами и кони ихъ воды во уста не впущаху, і изнемогоща безводіемъ сами и кони ихъ, бѣ бо тогда знои велици зело. Также приспушиша кводѣ, и бѣ нужна велика, Полоцы же приснуша ихъ кводѣ, и бысть брань велика и сѣча зла, мнозиже Руссії вои і кони помеша-

ша, пѣши бяխуся споловицы; бѣ бо кони ихъ из-
немогоща; убиша же тогда и дивна богашыря
Добрыню Судиславича. И прииде гиѣвѣ Божії
на Руския вои, и побѣжени быша вси, изымаша
Князей Рускихъ, и Бояръ, и Вельможъ, а иныхъ
избиша.“

(75) Вѣ *Kiev. лѣт.*, розведеніи быша, и пой-
де кожно вѣ своя вежи. Игоря же бяху яли Тар-
головъ мужъ Чилбукъ, а Всеволода Романъ Кзичъ,
а Святосла. Ольговича Елдючюкъ Вѣвобурьче-
вичъ, а Володимера Копши Улашевичъ (замѣть-
ше: здѣсь названы всѣ по именамъ, ито кого
взялъ вѣ пѣни; шакія подробносши можешъ
разсказывать одинъ самовидецъ). Тогда же на
полчищи Кончакъ поручися по свата (будущаго),
Игоря, зане бяше раненъ. Отъ толикуихъ же лю-
дей мало ихъ избысть (осталось) . . . не бяше
бо лѣтъ утечи, зане яко стѣнами силными, шако
огорожени бяху полки Полоцкими. Но нашихъ
Руси сѣ 15 мужъ упекши, а Ковуевѣ мнѣе, а про-
чии вѣ морѣ (Азовскомъ) испопоша.“ Исп. гос.
Рос. III, пр. 70.

По *Никон.* нашихъ ни одинъ не спасся: „и
шакова бѣда сопворися, яко ни единъ вѣстникъ
приде отъ нихъ на Русь.“ Но повѣствованіе
Kiev. лѣт. явно предпочительнѣе; шамъ имен-
но сказано (Исп. гос. Рос. III, пр. 71), что вѣсль о
разбитіи Игоря Кіевскому, Великому Князю, Свя-
тославу III, бывшему тогда вѣ Черниговѣ, при-
несъ нѣкто *Бѣловодъ Просовицъ*, прибѣжав-
шій сѣ Каяльского сраженія. Вѣ лѣт. по *Ник. сп.*
Половцы приказываютъ сѣ гостями, или вупцами,

кѣ Князьямъ: прїидите по братію свою; а въ лѣт. по Кен. сп. прибавлено: а мы идемъ къ вамъ по свою, явныя выдумки позднѣйшихъ лѣтописцевъ или собирателей.

(76) Такъ въ Евангеліи: „взыграся младенецъ радоющими во чрезъ моемъ (Луки, I, 44).“

(77) Здѣсь обида представлена въ видѣ иѣнакой воинственной дѣвы, спущившей на землю Траянову; но авторъ, не удовольствуясь одною фигурою, превращающъ обиду въ лебедь, плещущую крылами на Азовскомъ морѣ близъ Дона, и тѣмъ поясняющъ какую имению землю разумѣетъ онъ подъ именемъ Траяновой. Г. Пожарскій полкуетъ, что речь идешъ о *Діанѣ* (нашъ авторъ зналъ Греческую Миѳологію); ибо (чудная логика) *Діана*, кромѣ охоты, есть богиня дѣства... сверхъ сего и на Сарматскомъ, т. е. Польскомъ (а) языкѣ *Дѣванна* (не *Дѣванна*, а *Зивонія* или *Зиванна*, Исп. гос. Рос. I, спр. 88) означаетъ *Діану*.

А. С. Шишковъ извѣсняющъ сію аллегорическую дѣву такимъ образомъ: „можешъ быть подъ словомъ дѣва сочинитель разумѣлъ, что обида никогда не извѣстна была Русской землѣ, никогда не состоялась съ нею, и дѣвою, то

(а) Кому вѣришь: Ташищеву или Г. Пожарскому? первый говорилъ, что Сармашы были Финны, послѣдній Полляци; Шлецеръ въ такомъ случаѣ подаешь прекрасный совѣтъ: въ разсужденіи новыхъ народовъ рѣшишь споръ жеребьемъ; въ разсужденіи древнихъ сдѣлашь изъ нихъ смѣщеніе, и назовешь Скиеами или Сармашами.

еспь, *первой разъ*, вѣ нее вспушила; “ признаюсь, невольно вспомнишь:

Тушъ найдешьъ шо, чего бѣ нехищому уму
Не выдумашъ и вѣ вѣкъ

Русскіе многократно, даже пропишивъ Половцевъ, испытывали превратность воинскаго щастія; но видно Исторія, также какъ Географія и Генеалогія, не входила здѣсь вѣ извѣясненіе.

(78) Перв. Изд. перевели *жирна времена пляжнія*, Г. Пожарскій убивственныя, А. С. Шишковъ напропливъ толкуетъ, что *жирныя* значицъ благополучныя, изобильныя, и я сѣ нимъ согласенъ; мы говоримъ: *жирна земля*, удобренная, рыхлая, однимъ словомъ добрая, а не худая. Здѣсь времена одушевлены: они спали; но обида ихъ разбудила, т. е. что благополучныя времена прошли, а настали бѣдственныя, вѣ кои гостодшвишъ насилие или обида.

(79) Еще вѣ началѣ того же 1185 г. Кончакъ доходилъ до рѣки Хороля (гдѣ 1 Марта и разбивъ былъ Владимиromъ Глѣбовичемъ Переяславскимъ и Мстиславомъ Романовичемъ), о котормъ его походѣ вѣ *Kiev.* лѣт. такъ сказано: „пошелъ бяше шрекляпый Кончакъ на Русь похонься (устремилъся), яко пѣници хотѧ грады Рускыя и пожечи огнемъ; бяше бо обрѣль мужа шакового *Бесурменина* (а), иже стрѣляше живыи мѣ огнемъ

(а) *Бесурменами* или *Бесерменами* называющеся вѣ нашихъ лѣтописяхъ (Ист. гос. Рос. IV, пр. 51, 105) и у монаха Нарпина жищели сираны *Харазма* или *Хивы*, со-племенные Туриамъ. Нынѣшнее, прошонародное *босурманъ*, нехристіанъ, некрещеной, происходишъ безъ сомнія

(Исп. гос. Рос. III, пр. 68). «Не обѣ естомъ ли же и здѣсь речь: *мысюги смагу вѣ пламянѣ розѣ*, т. е. рогѣ? не называется ли здѣсь рогомъ какое орудіе, извѣ кошораго Карна и *Жля стрѣляли живымъ огнемъ?* поэтику помянущой Бесерменинѣ взятъ былъ вѣ пѣниѣ. Перв. Изд. говорятъ, что *смага* помалороссійски жажда; но здѣсь не ѹдѣшъ ето значеніе, и слово жажда авторъ самъ ниже употребляетъ. Говорится: во рту *смагнетъ*, отъ жару сохнешь; языкъ *пересмагѣвъ*, отъ жару засохѣ, сгорѣлъ; очевидно, что *смагнѣть* происходитъ отъ *смага*, которое вѣроятно значитъ: жарѣ, мученье отъ жара.

(80) Составлено извѣ союза *а* и дѣепричастія *ркѹти* (отъ гл. *реши* или *рѣтъ*): „*а вѣ Князю Семену послаша, а ркѹти шако: пойди Княже*“ (Исп. гос. Рос. IV, пр. 342); “буква *е* первоначально выпускалась во всѣхъ измѣненіяхъ гл. *реши*: *ркѹ, рѣ, рщи*, чemu увидимъ ниже еще примѣръ (*и ркоша бояре Князю*).“

(81) *Лада* не вѣ однотъ Сл. о пол. Иг. употреблено вѣ значеніи мужѣ, супругъ:

Покачу я колечко кругомъ города;
А за тѣмъ я колечкомъ сама пойду,
Я сама пойду, мила (мила) *ладу* найду (Нарм. пѣ.).
я осмѣлился по аналогіи употребить *лада* вѣ значеніи жены, тѣмъ паче, что *лада* удобно можетъ быть общаго рода. Спирковскій пи-

отъ *Бесурменѣ*; Фишеръ думалъ, что оно испорчено извѣ *Мусельманѣ* или *Мусульманѣ* (Nord, Gesch. 421), исповѣдникъ *Ислана*.

шеть, что боец *Ладо* был у Лашышей, и что они въ пѣсняхъ швердили: *Ладо, Ладо, дидѣвъ Ладо!* ш. е. *Ладо, Ладо, великий Ладо* (Исп. гос. Рос. I, стр. 89)! въ нашихъ проспонародныхъ пѣсняхъ встречаются припѣвы: *ой дидѣвъ и лада* (или *ладо, зв. падъ!*) *дидо калина, леллъ налина;* основываясь на семъ *лада*, или *мужѣ* (кажется первымъ Поповымъ превращенный въ *богиню Ладу*), отъ автора Киевскаго Синопсиса (Архиманриша Ги-зелія) до Н. М. Карамзина причисляемъбыль (автъ иѣкошорыхъ новѣйшихъ сочиненіяхъ и *дидѣвъ*, мнимой Аишеросѣ или *Противолюбовь*) къ древнимъ божествамъ языческихъ Славянъ; но какія на то историческія доказательства? никакихъ. Проспой народѣ, въ Россіи ли то, въ Молдавіи, въ Валахіи ли, швердитъ *ладо* (Исп. гос. Рос. I, стр. 90), самъ не понимая сего слова; *дидѣвъ* вѣроятно *дѣдѣвъ* по Малороссійскому произношенію; *леллъ* (а) едва ли не *лю ли*; въ проспонародныхъ пѣсняхъ, особливо въ припѣвахъ, не всегда можно найти шокъ или смыслъ. Я даже сомнѣваюсь, чиѣобъ у Лашышей

(а) О *Лелѣ* и *Полелѣ* говорятъ Польские историки, называя ихъ Славенскими Касшоромъ и Поллуксомъ (у нашихъ смишонворцевъ Лель заступилъ мѣсто Ероша, или Купидона, а Полель, ш. е. *послѣ Лелля*, Гимена древнихъ; такія словоизводства служатъ имъ вмѣшо историческихъ доказательствъ); но одно сходство съ Греческою Мифологіею внушиаетъ уже сомнѣніе. Син. господа думали, кажется, не обѣ исторической точности, а о шомъ, какъ бы приспособить Славенскую Мифологію къ Греческой. Такъ *Ніл* назвали они Славен-

былъ богъ *Ладо*; зналъ ли Спирковскій ихъ языкъ? а вѣроятнѣе, что Лашыщкой припѣвъ: *дидисъ ладо* (б) есть Славенской: *ой дицъ и ладо!* такжѣ какъ *Перкунъ*, *Перунъ*; *Велсъ*, *Велесъ* (полашыски бѣсъ, Опис. въ Рос. гос. обиц. нар. I, спр. 25).

(82) Въ спарину *Русью*, или *Рускою землею*, преимущественно называлась Киевская область (см. пр. 128, также Исп. гос. Рос. I, пр. 296, II, пр. 316, III, пр. 74); такъ ниже: *сѣнце сѣбѣтится на небеси, Игорь Князь въ Русской земли.* Пѣнѣ и освобожденіе Игоря не могли дѣйствовашь на Сѣверную, или Западную Россію по отдаленію ихъ отъ Южной, и по слабымъ связямъ, существовавшимъ тогда между Киевомъ, Владиміромъ и Полоцкомъ.

скимъ Плущономъ, *Марзану*, Церерою, *Ладона* или *Лада* (вошъ и другой *Ладо*) Марсомъ, Зивоніо или Зиванну, Дианою; послѣ шого какую вѣру можно имѣть къ ихъ разнозамѣ?

(6) Такъ придворной лѣкарь Гебель также изъ Лашыщенаго припѣва: *iepy, iepy* (на древле-Прусскомъ *iepriu* или *ieppiu* нѣю), какъ бы сокращенно: *Иерусалиме! Иерусалиме!* заключилъ, что Лашыши были пошомки древнихъ Иудеевъ, спасшихся на корабль послѣ раззоренія Иерусалима, и прибывшихъ бурею къ берегамъ Пруссіи (Nord. Gesch. 517, ант. 2).

Впрочемъ Спирковскій пишетъ, что и въ Россіи народъ величаетъ *Леду*, матерь Кастора и Поллукса въ припѣвѣ: *ладо, ладо* (Исп. гос. Рос. I, пр. 210); не такъ ли и Лашыши величающій бога *Лада* въ припѣвѣ: *дидисъ Ладо?*

(83) Думаю, что авторъ намѣкаетъ о междусобіи Рязанскихъ Князей въ 1186 году; въ лѣт. по Кен. сп. Вел. Кн. Влад. Всеялодъ Георгіевичъ велишъ посламъ своимъ сказашъ Роману, Игорю и Владиміру Глѣбовичамъ, Рязанскимъ: „брашья! что шако дѣлаеш? не дивно, оже мы ногани воевали, а се нынѣ хочеш брашу своею убили (Библ. Рос. спр. 279).“

(84). Перв. Изд. не вникнули отъ чего происходит слово, и перевели по одной догадкѣ, ни на чѣмъ неоснованной, злоба; Г. Пожарскій не различилъ лжа (отъ этого происходяще: лжица, ложка) отъ ложь. Хотя оба сіи слова происходяще отъ одного корня: лѣгій, легкій(а), исчезнувшаго даже и въ Славенскомъ языке; но значеніе ихъ совершенно различно: лжа значишъ: лѣгота, легость, легкость, или лучше всѣ сіи слова одно и то же. Здѣсь метафора взята (также какъ выше жирна времена) отъ спящаго человѣка; ибо тогда всѣ чувства покоятся, когда же онъ бодрствующъ, то нѣкоторымъ образомъ спраждущъ. Русская земля отдохнула было отъ Полоцкихъ разбоевъ, которые Святославъ III прекратилъ своею побѣдою (см. пр. 87); но Ольговичи разбили своимъ возобновили оные: вонши мыслъ автора.

(85) Не опецѣ, а двоюродной братъ; но и въ Кіев. лѣт. Святославъ говоришъ Игорю и

(а) Чтобъ читашели совершенно увѣрились въ етомъ, вонши мѣсто изъ лѣтописей: „на мя будешь грѣхъ, оже (ежели) преступишъ хресци; то есть лжѣ (легче), неже прольяши кровь (Исп. гос. Рос. II, пр. 247).“

Всеволоду: „се азъ спарѣй Ярослава (Чернитовскаго), а шы, Игорю, спарѣй Всеволода; а нынѣ я вамъ вѣ отца лѣсто (Исп. гос. Рос. III, пр. 59).“ Такъ ниже онъ же извѣ особенной ласки называешь ихъ племянниками: о моя сыновствя, Игорю и Всеволоде! Вѣ Россіи не только политическое, но и естественное спаршинство вѣ старину весьма уважалось; а Святославъ происходилъ отъ спаршаго брата.

(86) *Лука*, дуга; *лука моря* или *лукоморье*, излучиной, морской берегъ лукою или дугою; здѣсь разумѣется берегъ Азовскаго моря; отъ этого же Половцы, жившіе по тому берегу, назывались *Лукоморскими* (Исп. гос. Рос. III, пр. 74).

(87) Авторъ говоритъ о знаменитой побѣдѣ Русскихъ, одержанной надъ Половцами, 30 Іюля 1184 г. на берегахъ *Угеля* или *Ерели*, нынѣ Орели, текущей вѣ *Днѣпрѣ*, вѣ Екатеринославской губерніи. Вѣ походѣ семѣ участвовали Князья: *Кievskій Святославъ Всеволодовичъ* съ сыновьями Глѣбомъ и Мстиславомъ, *Oвруческій Рюрикъ* Ростиславичъ съ племянниками Мстиславомъ Романовичемъ и Изяславомъ *Давидовичемъ*, *Перелаславскій Владиміръ Глѣбовичъ*, *Туровскій Глѣбъ Юрьевичъ* съ братомъ Ярославомъ *Пинскимъ*, *Луцкіе Всеволодъ и Мстиславъ Ярославичи*, *Городенскій Мстиславъ Владиміровичъ*, и дружина *Галицкаго Ярослава Владимира*; у Половцевъ же однихъ предводительствующихъ Князей было 417 (Князи одинъхъ было Половецьскихъ 417, *Kiev. лѣт.*). Никон. сіе число Князей пишетъ убишихъ, Н. М. Карамзинъ взя-

тихъ въ плѣнѣ; но взятые въ плѣнѣ названы всѣ по именамъ, въ шомъ числѣ *Кобякъ Карлыевицъ съ двумя сыновьями*, проспыхъ же Половцовъ взято 3000 (по другимъ 7000).

Гридница или гридиня, отъ *Гридъ* или *Гридинъ* (см. пр. 24), свѣшица, зала въ Княжескомъ перемѣбъ или дворцѣ:

Середи двора свѣшицы стоящъ,

Гридинъ бѣлодубовыи (Древ. Рос. сших. стр. 159).

(88) Венеціане; и нынѣ лучшій бархатъ называемся *Веницейской*, вѣроятно отъ *Венедициы*.

(89) Не отъ того ли *Каала* и название получила, что Русскіе *каали* Игорево предпріятіе?

(90) Въ перв. изд. *ты* не было, и слова: *Русьского злата насыпаша* (кто?) принадлежали къ предвидущему периоду, такими образомъ *не* было грамматического смысла; я полагаю, что частица *ты* пропущена; повтореніе оной: „*ты* Русьского злата насыпаша; *ты* Игорь Князь высѣдѣ изъ сѣда злата,“ и пр. придаemy даже иѣкоторую живость слогу.

(91) Плѣниаго Игоря видно тощасѣ ограбили (что водится и въ наши просвѣщенныя времена), принудивъ его пересѣсть изъ сѣда своего золотаго (выше также сказано: *тогда вѣстуши Игорь въ златѣ стремень*) въ простое сѣдо опрока.

Главная роскошь нашихъ Князей, въ сіи воинственные времена, состояла въ конѣ и оружії: про Рюрика и Давида также сказано: „*вступиша Господина, въ злата стремена;*“ Галицкій *Даниилъ* удивилъ самыхъ богатыхъ Венгровъ

пышностю своего вооружения: „бѣ бо конь пѣдъ нимъ (что пишетъ Волынскій лѣтописецъ) дивленію подобенъ, а сѣдо ошѣ злаша жъжена, и сирѣлы, и сабля, злашомъ украшена и иными хищростными, кожухъ же (верхняя одежда (а), а не шуба; ибо это было лѣтомъ, въ самые жары) оловира (пурпур) Грекоаго, и круживы злашными, плоскими ошипы, и сапози зеленого хъза (сафьян) шипы золотомъ (Исп. гос. Рос. IV, пр. 101).“

(92) *Забрало* (ощѣ гл. *забрать*, загородить), *заборало* (см. пр. 120), или *зaborоло* (см. спр. 58), то же, что *зaborъ*, деревянная стѣна.

(93) Въ перв. изд. было: *одѣвахѣте*; но еспѣли ешо втор. лиц. мн. числа, то должно *одѣвасте*; еспѣли же прешіе, то *одѣваху*; а какъ *тѣраху*, *сыпаху*, *нѣгуютъ* положены въ прешемъ, то въ томъ же (поправлено) и *одѣваху*.

(94) *Ядъ* (само по себѣ дѣяр. гл. *ясти* или *ѣсть*) въ старину называли *трудомъ* вѣроѧтно по тому, что оной производилъ *трудъ* или вредъ, зло: „подъ языкомъ его *трудъ* и болѣнь, пс. IX, 27... *трудъ* успенъ ихъ покрытие я, пс. CXXXIX, 10... let the mischief of their own lips cover them... et tout le mal que leurs levres s' efforcent de faire les accablent eux mêmes;“ нынѣ говорится: *труденъ*, опасенъ, болѣнъ при смерши; *трудно*, шлагосино.

(а) Вѣроѧтно въ семъ же значеніи *кожухъ* употреблено и въ Сл. о пол. Иг. но перв. Изд. перевели *шуба*, а имъ послѣдовали и я.

(95) Слово неизвѣстное; перв. Изд. перевели раковина, Г. Пожарскій тулковина или мѣшокъ, вѣ копоромъ носящъ тулѣ; но такого слова не бывало. Я оспавиаъ безъ перевода: тѣщи и тулы поганыхъ тульковинъ; главная мысль ясна: сынахъ ми великий жентюгъ на лено.

(96) Здѣсь ясно, что жентюгъ происходит отъ женщина или женщина; попому что онъ его носящъ; буквы г, щ первоначально одинъ звукъ: ноющъ, ногъ; хощу, хогу; вѣщашь, вѣтать или отвѣтать.

(97) О чемъ Н. М. Карамзинъ только догадывался (Исп. гос. Рос. I, спр. 75), что здѣсь явственno открывается, т. е. что Князъ, или на древле-Сербскомъ языкѣ Кнезъ (вѣ той бо землѣ Рушцѣй имѣ любовнаго пріятеля, Кнеза Василія, Исп. гос. Рос. IV, пр. 144), происходит отъ кѣнь, конь, или лучше есть уменьшильное онаго кѣнесѣ, кѣнецѣ (см. пр. 53; такъ возвращн. гл. вѣнеопред. наkl. и вѣпроспор. кончаянца). Вѣ Библії князъ индѣ употреблено вѣ значеніи близкомъ кѣ кѣнесѣ: „возмите врата князи ваша, ис. XXIII, 7, 9 . . . machet die Thore weit . . . Lift up your heads o ye gates! . . . portes elevez vos têtes . . . отверзите князи, Ис. XIII, 2 . . . Lasst einziehen durch die Thore der Fürsten . . . that they may go into the gates of the nobles;“ и нынѣ верхнее спропильное бревно, вѣ которое врублены быки, вѣ кресты и спицѣ называются конь (также шоломъ, см. пр. 57). Но чтобы совершенно удостовѣриться, что кѣнь, кѣнесѣ и кѣнезъ или кѣнязъ суть одно и то же слово,

споинъ размыслишь: отъ чего верхнее бревно и старший между людьми въ переносномъ смыслѣ названы конь (а)? отъ подобія; поелику конь превышаетъ ростомъ прочихъ домашнихъ животныхъ. Впрочемъ въ Сл. о Пол. Иг. *кънєсъ* по смыслу значить: машица, балка, бревно, по-перекъ стаи положенное, на которое сверху въ избахъ настапляется потолокъ; ибо въ старину во дворцѣ и въ избѣ архитектура, видно, была одна.

(98) Г. Пожарский думаетъ, что ешо описка вмѣсто *Бусовы* (о *Бусѣ* ниже будемъ, см. пр. 112); еспылибъ авторъ мешафорически называлъ Половцовъ *Бусовы враны*, то мнѣніе сіе можно бы допустимъ; но ешо говоришъ Святославъ, еще не знающій о разбії Игоря, и *враны* употреблены здѣсь въ собственномъ значеніи. *Босуви*, вѣроятно, вмѣсто *босыи*; такъ: *грязиви* вмѣсто *грязныи*; *босымъ* же авторъ называетъ и волка.

(99) *Плѣснѣскѣ*, или *Плѣснѣскѣ*, на Волынѣ (нынѣ *Плесковѣ* на рѣкѣ Роськѣ, Исп. гос. Рос. III, пр. 77), городъ Галицкаго Княженія; но какъ онъ сюда зашолъ? не понимаю; впрочемъ не должно забывать, что ешо сонъ.

(а) Добровский производиша *Князъ* отъ конѣ, начало (отъ ешого старинное искони, и нынѣшня просшо-народныя: испоконь, коновной, доконатъ), т. е. что Славяне, при изобрѣтеніи слова *Князъ*, мыслили точно также, какъ Греки (*Ἄρχωνъ*, также отъ *ἀρχη*); но одно сходство виушаешь уже сомнѣніе; впрочемъ *конѣ* и *конь* въ началѣ вѣроятно было одно слово.

(100) *Болонъ или болонъе*, пространство между двумя городскими валами, где бывали города, и въ крепости спиренія, пассажи для скопины (Исп. гос. Рос. II, пр. 166, 174); следственno почти то же, что нынѣ *городская земля*, кромѣ того, что сія есть простая межа, а не упрѣніе.

(101) Вѣ перв. изд. было *не сошли*, описка вмѣсто *не сошли*; потому что выше оба глагола: *вѣзвераху*, *бѣша* положены во мн. числ. прош. вѣ. такъ понимали и перв. Изд. но Г. Пожарскій переводилъ: „и что я (Свѧщославъ) не могу *согнать ихъ*;“ но 1) мѣстоим. *ихъ* иѣмѣ вѣ подлинникѣ; 2) *согнать* пиши не льзя сказать; следственno вѣроятнѣе, что это описка.

(102) Н. М. Карамзинъ справедливо замѣтилъ, что *бояринъ* (вѣ древ. сп. Неспора вездѣ спомѣтъ *бояре*, Исп. гос. Рос. I, пр. 167) происходилъ отъ *бой*, и вѣ началъ своеимъ могло называться воина отличной храбрости, а послѣ обращалось вѣ народное доспоянство (Исп. гос. Рос. I, спр. 75); слово сіе явно сложено изъ *бой*, *яръ*, ярой или жестокой бой. Правда вѣ *Сборникъ*, писанномъ вѣ 1073 г. для Вел. Ки. Свѧщослава II, вспрѣчаєтся уже *боляринъ* (Исп. гос. Рос. II, пр. 173); но сіе доказывается только древнюю порчу сего слова, которое ни вѣ какомъ случаѣ не можетъ быть произведено отъ *болій* или *большой*; поэтику всѣ сущ. им. кончашіяся на *арь* или *аръ* происходяшъ, или отъ сущ. же, на пр: *столарь*, *пкаръ*, *огтаръ*, *богтаръ*, и пр. или отъ гл. на пр: *златарь*, *зебонаръ*,

дикарь (отъ *дико*, *а не отъ *дикой*), *пажарь*. Еспыли Византийские историки *бойладами* дѣйствительно называютъ Бояръ или Боляръ, то и сіе ближе къ первому, нежели къ послѣднему; *бой* нимало неиспорчено; но *ладъ* почти сполько же походишъ на *ларь*, сколько и на *яръ*. Буква *л*, вѣроятно, также вспавлена для удобнѣйшаго произношенія, какъ буква *и* выкинула. Державинъ, какъ правоучитель, произвелъ *боляринъ* отъ *боляю* или *болѣю*:

Боляринъ, коль за всѣхъ *болѣю*;
но по крайней мѣрѣ онъ произвелъ его согласно
сѣ духомъ языка.

(103) Здѣсь ясно виденъ корень слова *отецъ* (*ецъ*, уменьшишельное окончаніе, на пр. *хлѣбъ*, *хлѣбецъ*, и пр.): *отъ*, *ній* прилагашельное окончаніе; такъ: брашь, братыній, машь, матыній (сіе послѣднее изчезло); но очевидно, что *брать*, *мать*, *бать*, *тать* (въ словахъ: *батюшка*, *татьинъка*; окончанія *юшка*, *инъка* суть уменьшишельные) происходяшъ отъ одного корня: *атъ*, или *отъ* (буквы *а*, *о* первоначально одинъ звукъ: горю, *гаръ*; расшу, *ростъ*; рабъ или *робъ*, рабошарь или *робитъ*). Теперь сравниме Славянское *отъ* или *атъ*, сѣ Греческимъ *атта*, *латро*, Кельскимъ или Гальскимъ *at* (diction. celtique par Ballet), Татарскимъ *ата* или *атаи*, Угorskимъ или Венгерскимъ *атыя* (Сиб. исп. Фиш. стр. 101), Лапинскимъ *pater*, и Тевтонскимъ *vater* или *father*, и вы увидите, что ешо одно слово; буквы: *т*, *б*, *п*, *ф*, и слоги: *аи*, *ыа*, *иръ*, *еръ*, *ецъ* суть ештимологические нарости, коихъ

корень: *atъ* или *ati*; такъ сходствовали языки въ самомъ началь междъ собою. Другое Славянское название оща: *popъ*, или *papъ* (уменьшиш. *папинъка*), или *papa*, есть одно съ Осташкимъ *обо*, Койбальскимъ *опъ*, и Аринскимъ *bianъ* (Nord. Gesch. 433; Остяки, Койбалы и Арины суть народы Самоядскаго племени, кочующіе по Енисею).

(104) Здѣсь открывается настоящая и важная причина Игорева похода; ему хотѣлось прославить себя завоеваніемъ Тымупорокави, что согласно и съ лѣт. по Кен. спис. Рускіе послѣ первой удачи говорятъ: „а нынѣ пойдемъ по нихъ за *Донъ* и до конца ихъ изѣбъемъ“, аже мы будемъ побѣда, идемъ и до *Лукоморья*, гдѣ же не ходили ни дѣди наши, а возмемъ до конца свою славу и честь (Библ. Рос. стр. 277).“

(105) Выраженіе *испitiи шеломомъ Донц*, въ другой разѣ употребленное авшоромъ, значило: предпринять походъ на *Донъ*; оно встрѣчающееся даже въ лѣтописяхъ: „огда и Володимеръ (Мономахъ) *пилъ золотыиъ шеломомъ Донъ*, пріемши землю ихъ (Половецкую) всю (Исп. гос. Рос. III, пр. 68).“

(106) Сие слово осталось и нынѣ въ престольнѣствѣ, но только говорится про лошадей: *путы* (отъ гл. *путать*, *вязать*), ина же есть увеличительное окончаніе; такъ: *быль*, *былина*, *годъ*, *година*. *ледъ*, *льдина*; *долъ*, *долина*, и пр.

(107) Въ нѣкоторыхъ лѣтописяхъ упоминается о *девчѣ* сыновьяхъ Игоревыхъ, но въ Сл. о пол. Иг. какъ здѣсь, такъ и выше (хотя

прикрытии *тетыре сълнца*) говорится только о *тетырехъ Князьяхъ*, бывшихъ въ походѣ; следственno обѣ *одномъ сынѣ Игоревомъ*. И пошому вмѣстѣ *Олегъ*, какъ было въ перв. изд. должно читать *Владимиръ*; у Игоря былъ сынъ Олегъ, но ему было тогда не больше 8 лѣтъ, Исп. гос. Рос. III, пр. 44.

(108) Сie сравненіе съ *пардомъ*, или барсомъ, вспрѣчающееся и въ Несторѣ: „Князю Святославу, взрасшю и возмужавшю, нача совокупляти вои многи и храбры, и легко ходя, аки *пардусъ* (Библ. Рос. спр. 56);“ сіі звѣри, видно, не такъ рѣдки были въ Россіи, чтобъ Несторѣ и пѣвецѣ Игоря могли ихъ знать по одному описанію. Въ *Kiev. лѣт.* читаемъ, что Олегъ Святославичъ въ 1147 г. подарилъ Георгію Долгорукому, а Святославъ Ольговичъ въ 1159 г. Ростиславу I *парда*; Русскіе могли получать сихъ звѣрей отъ Грековъ или Волжскихъ Болгарѣ.

(109) Перв. Изд. перевели: „погрузили въ безднѣ силу Русскую (но это не то, что *погрузи жиръ воднѣ Каалы*; хотя и жиръ не сила);“ а Г. Пожарскій: „погрузили землю Русскую въ пропасть;“ т. е. что земля Русская провалилась въ пропасть? Авторѣ хотѣть сказать, что Полovцы загнали въ Азовское море, близъ котораго происходило сраженіе, малой остатокъ Русскихъ (см. пр. 75), спасшійся послѣ онаго.

(110) Въ Славенскомъ языкѣ *нужда* значить: принужденіе, насилие; *нудитися*, быть принуждаему, насилиму: *нужднищъ*, принуждающій, насилающій: „отъ дней же Іоанна Крестителя

доселъ царствіе небесное нѣдится, и нуждніцы восхищающи е, Мате. XI, 12... and from the days of John the Baptist until now the kingdom of heaven suffered violence, and the violent take it by force.“

(111) Вѣкъ владычества Осиро-Готовъ проспиралось отъ Волги до Бислы, и отъ Чернаго до Бальтійскаго моря; около 3000 могущихъ сражаться и непокоренныхъ Гуннами Готовъ жили съ сего времени въ южной части Крыма, названной отъ ихъ произношения *доріє*. Въ 679 г. они покорены были Хазарами, около 1050 г. Половцами, а въ 1237 г. Моголами, которые принудили ихъ даже принять Магометанскій законъ; но языки ихъ сохранился до XIII и даже до XVI вѣка (Исп. Цар. Хер. Тавр. I, 269, 276, 279 и слѣд.). Столицею Готскихъ Царей, которыхъ самыя имена неизвѣстны, былъ древній *Мангути*, построенной на горѣ, называемой *Баба*; Митрополишъ Сестренцевичъ видѣлъ его развалины и бѣдной оспашокъ переродившихся Готовъ: „на берегу рѣки Кабарды (шакъ пишетъ онъ въ своей Исп. Цар. Хер. Тавр. I, 283) возвышающаяся величественно гора (почему же въ переводѣ выпущено имя оной?), на коей видно иѣсколько венчихъ спроеній, обитаемыхъ неимущими жителями. Они происходяще отъ древняго народа, какъ то можно заключать по мѣстоположенію, особымъ ихъ чертамъ, и нарѣчию совершено отличному отъ языка ихъ сосѣдей. Можно сказать, что они поселены на сей вершинѣ для оживописоренія“

безмолвныхъ развалинъ обширного памятника, кошорой безъ сомнія былъ черногомыхъ Государей. Видѣ спариковъ, живущихъ въ сихъ развалинахъ, увѣряешь меня, что рука времени почтила иѣкопорые останки сихъ древнихъ Гостовъ. Несколько бѣдныхъ, уединенныхъ, и едва извѣстныхъ семействъ, вотъ все, что осталось нынѣ отъ сего народа.”

Вотъ какимъ образомъ Русское золото очутилось у Гостинихъ дѣвицъ, чего перв. Изд. никакъ не могли сообразишь (Ироич. пѣснь, стр. 25).

(112) Въ лѣтописяхъ называется онъ *старый Шуруканъ, Шураканъ и Шаруканъ*; обѣ немъ упоминается, что онъ въ 1107 г. съ Бояномъ и со многими Князьями Половецкими подходилъ къ городу Лубнамъ; но былъ прогнанъ до самой реки Хороля. *Бусѣ*, по смыслу, долженъ быть также Князь или Ханъ Половецкой; Г. Бушковъ думаетъ (доказательствъ не спрашивайше), что Бусѣ есть *Бусирѣ-гліаварѣ, Хазарскій Хаканъ*, выдавший сестру свою за Греческаго Императора Юстиніана II (въ 701 г.), а дочь за сына Греческаго же Императора Льва Исаврійскаго, за Константина (въ 731 г.), Вѣст. Евр. СXXI, стр. 104.

(113) Въ *Кiev. лѣт.* Святославъ также плачетъ и укоряетъ разбитыхъ Князей: „Святославъ же, вельми вѣздохнувъ, *чтерѣ слезы свои*, и рече: о любимая братіа, и сынове, и мужи, земль Руское! далъ ми бяше Богъ припомнити поганыя, но не вѣздрѣжавше юности, отвориша ворота на Рускую землю (Испл. гос. Рос. III, пр. 71);”

ествлибъ не было нѣкоторой, впрочемъ самой малой, разницы въ повѣщованіи (см. пр. 32, 74), что можно бы подумашь, чѣмъ Кіев. лѣп. и Сл. о пол. Иг. писаны однимъ перомъ.

(114) Сie слово встрѣтилось мнѣ въ одной Волынскай лѣтописи: „сесира швол, умираючи, велѣла ми тебе поняши за ся, аши (дабы) иная дѣшіи не цвѣлитъ (не оскорбляетъ, не обижаетъ), Исп. гос. Рос. IV, пр. 119.“

(115) Перв. Изд. перевели: „сѣ Черниговскими Боярами;“ но были (епо вѣрно описка) никогда не значиши Бояре; не сѣ Ковцами ли? см. слѣд. пр.

(116) Когда Игорь предпринялъ походъ, то у Ярослава (о коемъ здѣсь рѣчь): „испроси помочь, Ольстина Олесича, Прохорова внука, сѣ Ковци Черниговскими (Кіев. лѣп.);“ авшорѣ хотешъ сказатъ, что сіи Могуши, Ташраны, Шельбiry, Топчаки, Ревуги и Ольбера, которые въ Кіев. лѣп., названы, кажешся, общимъ именемъ Ковцевъ, всѣ истреблены на Каяльскомъ сраженіи. Н. М. Карамзинъ замѣчаетъ, что Торки и Берендеи назывались часто особенными именами своихъ начальниковъ (Исп. гос. Рос. III, пр. 69); кажешся, что и изчисленные здѣсь варвары подходятъ подъ ешо замѣчаніе.

(117) А. С. Шишковъ полагаетъ, что соколъ вѣ мытѣхъ, выученой, выношенной соколѣ; но здѣсь речь о дикомъ соколѣ, защищающемъ гнѣздо свое отъ нападенія другихъ птицъ. Сверыхъ того: почему Святославъ говоришъ о себѣ: *a ги диво ся, братіе, стару помогодити?* потому, чѣмъ соколъ, перелинявши, одѣваешся

молодыми перьями ; про охопничьихъ птицѣ обыкновенно говорится: *третей*, *четвертой* *мыти*, т. е. что птица линяла вѣ прешей или чепиверпой разѣ.

(118) Буквы *и*, *г* первоначально одинъ звукъ: *Русицѣ* и *Русигъ*, *Святославлицѣ* и *Святослав-ливъ*, *ци* и *ги*, *ницѣ* и *ните*; вонъ еще мѣсто изъ харашейного требника, хранящагося вѣ Синодальной библіотекѣ подѣ № 551, что *ните*, *ницѣ* или *низѣ*: „огорожайся часто образомъ креста, складывающи при пальца первыя, а два послѣднія пригнувъ добрѣ (крѣпче), *ните* прошиты гнувъ (Исп. гос. Рос. VIII, спр. 150 вѣ пр.);“ отъ *ните* происходятъ новѣйшия : *ничкомъ*, *навзничъ*, *наничъ*, *наничка*, *изнанка*.

(119) Слѣдственno им. пад. будеѣ *Rимы*, нынѣ Ромень или Ромны (сie послѣднее даже довольно сходно съ *Rимы*), уѣзд. гор. Полтавской губерніи; Н. М. Карамзинъ пишетъ вѣ им. пад. *Rимѣ* (Исп. гос. Рос. III, спр. 68), производя конечно отъ дат. *Rимови*, или отъ прил. *Rимской* (см. слѣд. пр.); но сего иначе отъ *Rимы* произвести не лѣзя, а отъ дат. *Rимови* скорѣе можно им. произвести *Rимовѣ*; попому что граждане сего города называны *Rимовцы*.

Перв. Изд. городѣ *Rимы* превратили вѣ *Црина*, *Игорева Воеводу* (спр. 27); конечно безъ Кіев. лѣп. не извѣснишь бы сего мѣста; но на что говоришь унвердипельно шамъ, тѣлѣ всего лучше Соокращово признаніе; симъ никогда не введешь читателей вѣ заблужденіе.

Г. Пожарскій повторилъ ошибку перв. Изд.

и перевелъ: „вотъ *Уриль кригтѣ*;“ сіе показываєтъ, что онъ даже не читалъ съ надлежащимъ вниманіемъ исторіи Н. М. Карамзина; такъ подобно перв. Изд. поправилъ онъ автора въ переводѣ: *Половгнамѣ*, т. е. Половцамѣ, вмѣсто *Пологнамѣ*, т. е. жишелямѣ Полоцка (см. пр. 135).

(120) Въ *Кiev лѣт.* „идущи же (опѣ Переяславля, см. слѣд. пр.) мимо, приступиша къ Римови. Римовци же затвориша... и възвѣши на заборала (на спѣни), и лешеста (упали) двѣ городницы (опѣ гл. *городить*, заборины) и съ людьми къ раптнымъ (къ непріятелю)... которіи гражане выидаша и біяхуся, ходяще по Римскому болоту, тіі избѣжаша пѣна; а ито ся оспалъ въ городѣ, тіі взяши быша (Исп. гос. Рос. III, пр. 72).“

(121) Въ *Kiev. лѣт.* „и бысть у нихъ (у Половцевъ по разбишіи Игоря) кошора (размолвка); моляще бо Кончакъ: пойдемъ на Киевъ, гдѣ сушь избита братія наша и Вел. Кн. нашъ Бонякъ (по друг. лѣт. Боняковъ братъ, *Тазъ* въ 1107 г.); а Кза (Гзакъ) моляще: пойдемъ на Семь (рѣка Семь, на которой стояли города: Пущивль, Рыльскъ, Курскъ), гдѣ ся оспали жены и дѣши... и раздѣлившись на двое. Кончакъ пойде къ Переяславлю (Исп. гос. Рос. III, пр. 71).“ Въ *лѣт.* по Кен. сп: „и ц Переяславля биша весь день. Володимеръ же Глѣбовичъ, видя оспрогѣ взимаємъ, выїха изъ города къ нимъ въ малѣ дружинѣ, и попече конемъ, и бися съ ними крѣпко, и обступиша Князя злѣ. И видѣвшее горожане изнемогающихъ своихъ, выринувшись

изъ города, и бывшесь, одва изо пяша (выхвалими) Князя, боденого шреми копы; а дружинъ много избено, и вѣгше въ городѣ, запово-ришась; а они возвратишишась со многимъ поло-номъ въ вежи (Библ. Рос. спр. 278).“

Вотъ изображеніе сего мужественнаго Владимира Глѣбовича, оспавленное современнымъ Кіевскимъ лѣтописцемъ: „на томъ бо пуши раз- болѣся Володимеръ Глѣбовичъ... и принесоша въ Переяславль на носилицахъ, и преставися Апр. въ 18 (1187 г.), и положенъ бысть въ церкви Св. Михаила... И плакашась вси Переяславцы; бѣ бо любя дружину, и злаша не збираше, но дааше дружинѣ; бѣ бо всякими добродѣшелями наплѣненъ, о немъ же Украина много поспона (Исп. гос. Рос. III, пр. 74).“ Еспѣли были между Князьями недостойные сыны ошечеспива, приво-дившіе съ собою Половцевъ или Ташарѣ раззорять оное, за то были герой съ испинными рыцар-скими добродѣшелями; шаковы: Святославъ I, Владимиръ Мономахъ, Мстиславъ Великій, Василько Ростовскій, Даніилъ Галицкій, Александръ Невскій, Димитрій Донской, и многіе другіе.

(122) Перв. Изд. и А. С. Шишковъ думають, что къ современнымъ Князьямъ взываешь не автпорѣ, а Кіев. Вел. Кн. Святославъ; но послѣ жалобъ сего послѣдняго слѣдуешь описание про- изшеспій: *се ч Римъ кригать подъ саблями по- гаными*, и пр. Не уже ли они скажутъ, что и ешо Святославъ говоришъ? сверьхъ того Н. М. Карамзинъ справедливо замѣчаетъ (ш. III, пр. 262), что гордый владѣшель Кіевскій не могъ

называть ихъ своими Господами, или Государами, какъ тамъ сказано: *встутиша, Господина, въ златый стремень . . . стрѣляй, Господине, Контака*, и проч.

Всеволодъ Георгіевичъ, Велик. Ки. Влад. и Сузд. Государь сильный своего времени, котораго отецъ, Георгій Долгорукій, сидѣлъ на Кіевскомъ престолѣ; почему сей и названъ въ описаніи къ Всеволоду *отнимѣ*. Перв. Изд. говорѧщъ, что ешо относится къ *Всеволоду III, сыну Ольги Святославига Тьмутороканскаго* (спр. 28); но Всеволодъ, (Святославичъ) III, или Чермный, правнукъ Олега, а *сынъ* Всеволодъ II; но и тошъ давно умеръ (въ 1146 г.).

(123) Перв. Изд. думали, что *тагою*, симъ полуименемъ изъ презрѣнія названъ Кончакъ (спр. 28); но они не обратили вниманія на гл. *была бы въ жен. родѣ*, Правда безъ Кіев. лѣп. сіе мѣсто осталось бы неизвѣснімо: „яко всѣмъ Рускымъ воемъ наполнились до изобилія и колодники, и *тагами* (въ другихъ лѣтописяхъ: женами); и дѣпмиихъ, и челядью;“ кощеи же назывались Княжескіе отроки, или *дѣтскіе*; въ *Воскр. лѣт. II, 92*: „бяше бо съ нимъ (съ Андрѣемъ Богомольскимъ) кощей единъ, малъ *дѣтскѣ*;“ Велик. Ки. Кіев. Мешиславъ Изяславичъ въ 1168 г. послалъ за Половцами сѣдельниковъ своихъ и *кощеевъ* (Пеш. гос. Рос. II, пр. 420; жаль, что не приведены собственныя слова лѣтописца). Оба слова: *тага* и *кощей* коренные Русскія, но малоупотребительныя: *отагъ* (о предлогѣ), *кортага* (корѣцъ или корецъ помалороссійски ковшъ),

въроятно, происходяшъ отъ *гага*, *хозяйка*; *кощей* или *кащей* (какъ и нынѣ говорится въ смыслѣ спараго, гнуснаго скряги), *кащенокъ* (совершенно то же, что *кощей*, т. е. мальчикъ, но только въ презрищельномъ смыслѣ), *кощунъ* (а), злохульникъ; *кощунство*, злохуленіе; *пакощу* (*па* или *по* предлогѣ; такъ; *паполома* или *пополома*, *папорзили* или *по перси*), *гажу*, бѣды шворю; *пакость*, бѣда, худо; *пакостной*, скверной, негодной; *пакостникъ*, сквернавецъ, негодяй (ададеся ми *пакости* никъ плоши, ангелъ сашанинъ, да ми *пакости* дѣшевъ, да не превозношуся, Павл. II посл. къ Коринѣ, гл. XII, ст. 7), всѣ сіи слова явно происходяшъ отъ гл. *кощу* или *кащу* (то же, что *пакощу*).

Ногата, куна, рѣзанъ, вѣкошъ древнія, ходячія въ Россіи деньги, состоящія изъ лоскутковъ куньихъ и бѣльихъ: *мордокъ*, *ланокъ*, *ушковъ*; что доказываешь самыя ихъ названія: *куны* или *куни мордки*, отъ *морды* или *рыла*; *вѣкошъ* или *вѣкоши мордки*, отъ *вѣкши* или *бѣлки*; *ногата* отъ *ногтей* у *ланокъ*, копорые видно не отрѣзывались прочь; *рѣзанъ*, отъ *рѣзать* (такъ назывались можетъ бышъ ушки; ибо Герберштейнъ пишетъ, что и

(а) Такъ происходяшъ: бѣгу *бѣгунъ*, бормочу *бормотунъ*, визжу *визгунъ*, вью *вионъ*, говорю *говорунъ*, грызу *грызунъ*, горюю *горюнъ*, годую (употребищельно только въ прош. врем. и неопред. нацл.) *годунъ*, жру *жрунъ*, иричу *крикунъ*, агу *лагунъ*, реву *ревунъ*, перу или пру *Перунъ* и пр.

сіи ходили за мѣсто денегъ, Rer. Moscov. Comtent. стр. 42; но я не думаю, чтобъ самую шкуруку рѣзали въ лоскушки; попому что она въ такомъ случаѣ пропадала бы; а мордки, лапки, ушки и безъ того ни на чѣо не годились). Лоскушки сіи, вѣроятно, kleymili (до насъ не дошли сіи кожаныя деньги (б), и пускали въ народъ для обращенія (Исп. гос. Рос. I, пр. 254); такимъ образомъ древнія ногаты, куны, рѣзаны, вѣкоши замѣняли нынѣшнія ассигнаціи, звонкая же монета была гривны серебра и золота. Въ гривнѣ считалось: ногатъ 20, кунъ 25, рѣзаней 50, вѣкошей 250; сама же гривна вѣсила: серебреная 48 золотниковъ, золотая 56 червонцевъ (Исп. гос. Рос. I, пр. 298, II, пр. 79, 104).

(124) Отъ слова шире, родъ военной машины, можетъ быть самострѣльные луки, о которыхъ говоришъ Кіев. лѣт. что 50 человѣкъ съ трудомъ могли напрянуть (Исп. гос. Рос. III, пр. 68).

(125) Въ 1180 г. Рязан. Кн. Романъ, Игорь, Владимиръ, Всеvolodъ и Святославъ (въ поколѣн. росписи перв. Изд. ошибкою названъ Ярополкомъ), сыновья умершаго Глѣба Роспиславича, признали главою своею и покровителемъ Вел. Кн. Влад. Всеvoloda Георгіевича, которой и удѣлы имѣ на-

(6) И. М. Карапзинъ говоришъ о кожаныхъ деньгахъ, хранящихся въ Александровскомъ, дѣвичьемъ монастырѣ Владимирской губерніи и въ Воронежскомъ цейтгаузѣ, съ разными kleymами (Исп. гос. Рос. I, пр. 524); но я понимаю, что эти деньги изъ сапожной, а не изъ звѣриной кожи или шкуронъ.

значилъ (Исп. гос. Рос. III, стр. 56); въ семъ то смыслѣ авторѣ говориша, что Всеялодѣ можетъ спрѣлять живыми шереширами, сыновьями Глѣба, т. е. располагать ими.

(126) Ярославъ Владиміровичъ, Князь Галицкій на Волынѣ и шесть Героя поемы, Игоря, Государь мудрый и сильный своего времени; авторѣ даещъ ему прозваніе *Осмомысла*, т. е. обладающаго *осмью смыслами или умами*; и могущество его изображающъ самыми яркими чертами. Владѣніе Ярослава просшипалось отъ горѣ Угорскихъ (нынѣ Карпатскихъ) до успѣя Серепи и Пруша (Исп. гос. Рос. III, стр. 71; слѣдственno Россія возвратила еще не все древнее свое достояніе). Въ *Kiev. лѣт.* сей Князь такъ изображенъ: „того же лѣта (1187) преставися Галицкій Князь Ярославъ мѣс. Октябр. въ 1 день, а во 2 день (какъ скоро тогда хоронили мертвыхъ, даже Государей) положенъ бысть въ церкви Св. Богородица. Бѣже Князь мудръ и речень языккомъ, и членъ въ земляхъ, и славенъ полки. Гдѣ бо бяше ему обида, самъ не ходя съ полки своими (пушъ пропускъ до слова: *водами*, т. е. но посыпалъ ихъ съ воеводами)... бѣ бо росстроилъ (устроилъ) землю свою, и милостынию сильно раздаваше, спранила любя... честь подавая отъ силы своея (честь воздавая сильнымъ своимъ), и въ всемъ законѣ Богожіи ходя, къ церковному чину самъ призирая и спроя добрѣ (Исп. гос. Рос. III, пр. 77).“ По смерти Ярослава Галицкій шонъ подвергся политическимъ бурямъ, которыя

не переславали свирѣпшевашь почти до половины XIV столѣтія, вѣ кощорое время онъ рушился. Сл. о пол. Иг. писано по смерти уже Ярослава (см. пр. 171); но читатели должны припомнить, что когда дѣйствіе поемы происходило (вѣ 1185 г.), то Ярославъ былъ еще живъ.

(127) Вѣ перв. изд. было Кощея; но кощей зна-
чишъ опроківъ (см. пр. 123): принять за собствен-
ное имя, какъ приняли перв. Изд., но вѣ Кіев. лѣп.
и вѣ Сл. о пол. Иг. вѣздѣ говорится только о
двухъ вождяхъ Полоцкихъ: Кончакѣ и Гзакѣ
(перв. Изд. называющъ Карна и Желя также вож-
дями Полоцкими; но гдѣ это сказано?); съдст-
венно Кощѣй здѣсь явная описка вмѣсто Гзакѣ.

(128) Романъ Мстиславичъ, Князь Владимір-
ской и послѣ Галицкой на Волынѣ, Государь, от-
лично храброй, властолюбивой и предпримчивой;
вотъ изображеніе его, оставленное намъ
Волынскимъ лѣтописцемъ: по смерти же Вели-
кого Князя Романа (вѣ 1205. г.), памятнаго Само-
дрѣжца всея Руси (здѣсь разумѣется одна Юж-
ная Россія, хотя Романъ и тою не всею владѣлъ),
одолѣвшаго всѣмъ поганскымъ языкомъ умамъ удро-
шю, ходяще позаповѣдемъ Божіимъ; устремилъ
бо ся бяше на поганыя, яко левъ, срѣдишъ (сер-
дитѣ) же бѣ, яко и рысь, и тубяше, яко и корко-
дилъ, и прохожаше землю ихъ, яко и орелъ, храборѣ
же бѣ, яко и шурѣ, ревнова же дѣду (прапрадѣду)
своему Мономаху (Исп. гос. Рос. III, пр. 114).[“]
Перв. Изд. смѣшили сего Романа Мстиславича
Волынского съ Романомъ Ростиславичемъ Смолен-
скимъ, Государемъ совсѣмъ противоположныхъ

свойствъ (стр. 31), показавъ сами его въ поколѣнной росписи умершимъ въ 1180 году; небрежность удивительная.

(129) Перв. Изд. смѣшали также сего Мстислава Ярославича Луцкаго съ Мстиславомъ Ростиславителемъ Новгородскимъ (стр. 31), показавъ сами его въ поколѣнной росписи умершимъ въ томъ же 1180 году.

(130) Отъ слова *перси*, грудь; *папорзи*, по перси, верхняя часть брони.

(131) Здѣсь говорится о побѣдахъ Романа надъ *Литвою, Ятвягами* (варварскимъ и оплично храбрымъ народомъ Лашышского племени, жившимъ въ лѣсахъ между Литвою и Польшею, тамъ, где нынѣ Бѣлостокъ, Бѣльскъ и Дрогичинъ, Исп. гос. Рос. I, пр. 493), *Деремелю* (осемь народѣ, вѣроятно со сѣдѣственномъ и единоплеменнымъ съ Ятвягами, упоминается въ одномъ Сл. опол. Иг.) и *Половцами* (въ 1202 г. Исп. гос. Рос. III, стр. 107). О семъ то Романѣ до самаго XVI вѣка въ Литвѣ сохранилась пословица: *Романе! лихимъ живеши, Литвою ореши, или: злѣ, Романе, робишъ* (дѣлаешь отъ слова *робѣ*, рабъ, см. Рус. Пр.), *что Литвиномъ ореши*, въ которую сказали будто одинъ плѣнной Липовецъ, научившись Русскому языку, и впряженной въ плугъ вмѣсто вѣла; Романѣ заставляли плѣнныхъ Липовцовъ расчищать нераспаханныя земли, запрягая ихъ скованныхъ въ плугъ (Исп. гос. Рос. III, пр. 114).

(132) *Утрѣти* есть тоже, что утерѣть или поптерѣть (такъ въ Волынской лѣтописи встрѣчается *стрѣти*, сщерѣть: „и граждане не стрѣ-

пѣша и вдашась, “Исп. гос. Рос. IV, пр. 102), иозна-
чаетъ лишеніе или утрату чегонибудь: *потерпѣло*
здоровье, спало плохо; *потерпѣла* торговля, полу-
чила вредъ; *потерпѣла* казна, понесла убышокъ;
утрпѣлъ или *потерпѣлъ* свѣтъ (выраженіе низкое, и
даже необыкновенное), уменьшился, помрачился.

(133) Вѣ *Kiev. лѣтъ*:,, вѣ то жъ лѣто (1187) во-
ева Кончакъ по Рши (то же, что по Рсю, рѣка
Рось, текущая вѣ Днѣпрѣ ниже Кієва), и часпо по-
чаша воевати по Рши и вѣ Чернїговской волости
(области, Исп. гос. Рос. III, пр. 74);“ не о сихъ ли
набѣгахъ Половцовъ здѣсь рѣчъ?

(134) Роменѣ, взятыи Половцами, стоятъ на
Сулѣ, впадающей вѣ Днѣпрѣ ниже Переяславля,
которой построены та же недалеко отъ Днѣпра.
Авторъ намѣкаетъ о нечастной участии Ромена;
по другимъ лѣтописямъ всѣ города по Сулѣ (на
ней стоятъ еще: Лубны, Недригайловъ и Глинскъ)
взятыы были Половцами (Библ. Рос. стр. 278).

(135) „Сіи слова изображаютъ ужасъ тог-
дашнихъ Липовскихъ набѣговъ на Кривскую зем-
лю (Исп. гос. Рос. III, пр. 65);“ перв. Изд. не осмѣли-
лись вставитъ бывш. вѣ слово *Пологаномъ*, но
мнимую описку поправили вѣ переводъ (стр. 33);
такимъ образомъ отъ однѣй буквы вышелъ стран-
ный и противный автору смыслъ (а все отъ
того, что не сообразились съ исторіею), т. е. что
Половцы вѣ одно время взяли Роменѣ и опуск-
шали около Полоцка.

(136) Вѣроятно *Всеславѣ*, а не *Изяславѣ*, Ва-
сильковичъ и *правнукѣ*, а не внукъ знаменишаго
Всеслава Брячиславича Полоцкаго (Исп. гос. Рос.

II, пр. 407). Объ Изяславѣ въ лѣтописяхъ ни-
гдѣ не упоминается, о Всеславѣ же во многихъ
мѣстахъ, и у него были также два брата: *Брѧти-
славъ* и *Володша* или Всеволодѣ. Сѣ 1181 г.
лѣтописи замолчали о Всеславѣ II, въ 1183 г.
Лишовцы безъ милости разоряли Полоцкую
землю (Исп. гос. Рос. III, стр. 63), и по словамъ
нашего автора Изяславъ Васильковичъ убишъ
ими; слѣдствено Изяславъ и Всеславъ, кажеся,
одна особа.

(137) Перв. изд. дали симъ словамъ собствен-
ной смыслъ: *на семъ то одрѣ лежа;* Г. Пожарский
перевелъ: *и пожелаевъ* (т. е. онъ схоти, какъ было
въ перв. изд. принялъ за *восхотѣ*), *тѣобѣ сіѧ*
кровавая трава служила ему одромъ; но гдѣ ешо
въ подлиннику? Здѣсь *схоти* описка вмѣсто *схы-
ти*, или *схити*, восхипилъ, а ю, ее, т. е. славу;
мысль автора шакая, что Изяславъ палъ увѣ-
чанный славою.

(138) Авторъ переносится въ предѣлы За-
падной Россіи, т. е. Кривской или Полоцкой
земли; и пошому здѣсь речь не о Городенскомъ
(городищѣ въ Льгов. уѣз. Курск.губ.), а мѣстеч-
кѣ *Городно* въ Мин. губ. между рѣками Спыремъ
и Горынью, въ которомъ въ старину было
княженіе: „посла (Мешиславъ I) братію свою:
Вячеслава изъ Турова, Андрея изъ Володи-
меря, Всеволodka изъ *Городна* (Исп. гос.
Рос. II, пр. 250)... ходи Мешиславъ на Литву (въ
1132 г.) съ сынми своими и съ Олговичи, и съ
Всеволодомъ *Городенскимъ* (Исп. гос. Рос. II, пр.
253);“ здѣсь ясно, что прилагат. *Городенскій*

происходитъ отъ мѣстечка *Городно*, а не отъ городища Городенскаго. Впрочемъ если еще *Городна*, мѣстп. въ Рогач. уѣздѣ Могилев. губер. (геогр. Сл. Щекатов. II, 75); но я послѣдовалъ Н. М. Карамзину.

(139) По смыслу также внукъ или правнукъ Всеслава I; но по лѣтописямъ неизвѣщенъ.

(140) Знаменитый Всеславъ Брячиславичъ Полошкій изображенъ современными Неспоромъ также Государемъ храбрымъ, бодрымъ и неутомимымъ; но жестокимъ и любящимъ кровопролитіе, въ кошоромъ прошла почти вся его жизнь. Дѣла Всеслава бывали чрезвычайно плохи; но онъ никогда не унывалъ отъ частныхъ своихъ неудачъ, и всегда умѣлъ поправлять ихъ; двоюродные его дяди, Киевскіе Ярославичи два раза лишили его наследственнаго престола, и одинъ разъ вольносши самыи вѣроломнѣ образомъ. Всеславъ княжилъ 57 лѣтъ и умеръ, обладая Полошкомъ.

(141) О семѣ обстоятельствахъ жизни Всеславовой въ лѣтописяхъ не упоминается.

(142) Перв. Изд. и Г. Пожарскій перевели въ един. числѣ; но здѣсь двойств. чис. склон. или предлож. падежъ; слова все ясны, но мысль племна.

(143) Въ перенос. см. *клюка*, лукавство, хитрость: „*клюкижъ* въ немъ не бѣ (Библ. Рос. спр. 126);“ но здѣсь слово сіе употреблено, кажется, въ собствен. см. видно Всеславъ былъ раненъ, и безъ помощи косыней не могъ сѣсть на лошадь. Г. Пожарскій шол-

куетъ, что *клюками подѣлърса о кони* значитъ *самострѣльными машинами* цѣрѣпился на лошадяхъ (какія же ешо были самострѣльныя машины, и какимъ образомъ посредствомъ оныхъ Всеславъ укрѣплялся на лошадяхъ? весьма бы любопытно было знать; жаль, что Г. Пожарскій не сказалъ ешого); ибо слово *клюка* на Корниольскомъ нарѣчіи *клюка*, на Польскомъ *клюѣка* имѣетъ между многими слѣдующія значенія: *настѣнь, санововка, хитрость, штука* (смр. 65). Да развѣ Сл. о пол. Иг. писано на Корниольскомъ нарѣчіи, или на Польскомъ языке? Еспѣлибы слово *клюка* исчезло въ нашемъ языке, и въ самыхъ лѣтописяхъ не вспрѣчалось, то знать его въ другихъ единоязычныхъ намъ нарѣчіяхъ не худо; но оно и теперъ всякому известно. Вотъ доказательство, что одно слово у насъ значитъ то, а у Поляковъ, Кроашовъ или Богемцовъ другое.

(144) Мысль автора та, что Всеславъ до спасла Киевскій пресиполь оружiemъ; но онъ въ 1068 г. изъ шорьмы посаженъ былъ на оной взбунтовавшимися прошивѣ Изяслава I Кievлянами; или Авторъ хотѣлъ симъ возвеличить Всеслава, кѣ копорому онъ какъ будто являеть пристрастіе?

(145) Вѣ лѣт. по Кен. сп., „пойде Изяславъ съ Болеславомъ на Всеслава; Всеславъ же пойде противу, и прииде къ Бѣлогороду Всеславъ, и бывшей нощи, упаися Кіянъ, и бѣжа изъ Бѣлого рода къ Полоцку (Библ. Рос. смр. 120).“

Сей Бѣлгородъ не уѣзд. гор. Курской губер.

на рекѣ Донцѣ, построенной въ 1593 г. а *Бѣлогородка*, мѣстечко на рекѣ Рупинѣ, въ 40 верстахъ отъ Киева, гдѣ, кромѣ вала, древняго ничего неѣтъ (Исп. гос. Рос. I, пр. 468).

(146) Въ перв. изд. было *воззни*, описка или опечатка вмѣсто *вонзи*; А. С. Шишковъ замѣшилъ, что ешо вѣроятно должно бысть прилагаш. и значить: *возимый на возахъ*; Г. Пожарскій въ самомъ дѣлѣ воспользовался симъ замѣчаніемъ, и перевелъ: *возовыми* (употребительно только въ семъ реченіи: *возовы лошацъ*, та, кошорая ходишъ въ вѣзу) *стрикусами* (родѣ спѣнибопнаго орудія); вѣдь тому же убѣдился онъ вѣ справедливости сего замѣчанія, что *воззни* на Польскомъ, Богемскомъ и Кроатскомъ языкахъ (будто) значить: *возимый, возовы* (смр. 75).

(147) Всеславъ взялъ Новгородъ Великій по харашейнымъ спискамъ Нестора въ 1067, а по древней Новгородской лѣтописи въ 1066 г. онъ ограбилъ въ немъ самой Софійской соборѣ. Новогородской лѣтописецѣ въ неискусственной горести сердца восклицаетъ: „и колокола свима у Святыя Софії! о великая бяше бѣда въ часѣ шый! и паникадила свима“ (Исп. гос. Рос. II, пр. 118)!“

(148) Въ перв. изд. было *Ярославъ*; но тогда никакого Князя сего имени не было; а былъ Вел. Кн. Изяславъ Ярославичъ, кошорой отъ Всеслава бѣжалъ изъ Киева, когда сей взбунтовавшися народомъ освобожденъ былъ изъ шорьмы. Авторъ намѣкаетъ кажется о семъ обспоявшельствѣ.

(149) Перв. Изд. перевели: „не быліемъ были посѣяны,“ ш. е. не правою; но сраженіе, о кото-ромъ здѣсь речь, происходило 3 Марта, 1067 г. и берега Неменя (древней Немизы) покрыты были не зеленою правою, а глубокимъ снѣгомъ (Исп. гос. Рос. II, стр. 74). Болого то же, что благо, добро: „занеже ему бологодѣалъ (благодѣ-шельствовалъ) и хоронилъ (хранилъ) товарищъ его (Исп. гос. Рос II, пр. 96);“ да и нынѣ въ просторѣчіи говорится: болого ему было сказано.

(150) Перв. Изд. перевели: „до Курска и до Тымуторакани,“ и такимъ образомъ курा или пѣ-туха („и аbie курѣ возгласи,“ Матѳ. XXVI, 74, Синодаль. Харап. Еван. писан. 1144 г.) превра-шили въ городъ Курскъ. Въ просторѣчіи и нынѣ говорится: до пѣтуховъ, въ пѣтухи (въ спарину: до курѣ, въ куры: „и бысть въ четвертой на ночь, поча изнемогати, и яко бысть въ куры,“ и пр. Исп. гос. Рос. IV, пр. 175), ш. е. до пѣни пѣтуховъ, когда поюшъ пѣтухи; конечно изъ Ки-ева на оспровъ Таманъ въ нѣсколько часовъ по-спѣшить не возможно (также какъ слышать звонъ Полоцкихъ церквей въ Киевѣ); но сіе выраженіе есть гипербола, автору хотѣлось представить Всеслава человѣкомъ необыкновеннымъ.

(151) Г. Пожарскій думаетъ, что ето по спаринному правописанію: Хорсови; А. С. Пшиш-ковъ и Г. Бушковъ полагаютъ, что ето описка; первой вмѣсто: Херсонови, второй вмѣсто: Днѣпрови; но здѣсь не йдеть значеніе ни идола Хорса, ни города Херсона, а рѣки Днѣпра идѣшъ.

На дорогѣ изъ Киева въ Тымушорокань (а) Днѣпръ надобно перѣѣжать; затрудненіе въ одномъ словѣ путь, дорога, а не печеніе; но мы должны уже привыкнуть къ мешафорическому слогу автора: здѣсь Днѣпръ одушевленъ, а говоря о лицахъ сказашь можно: перебѣжать дорогу или прерыскать путь. Я самъ почталь вѣсто не понятныи мъ (и пошому осправилъ безъ перевода); но на конецъ убѣждаюсь въ справедливости догадки Г. Бушкова.

(152) Т. е. Бояну; но перв. Изд. и Г. Пожарский дали такой оборотъ мысли автора, чѣмъ Боянъ не Всеславу, а вообще сказали припѣвку. Мы видѣли нѣсколько разъ, чѣмъ авторъ не договариваетъ: иже погрѣзи жирѣ во днѣ Каалы (какой жирѣ?) . . . и вѣ морѣ погрѣзиша (кого?) . . . грозою блаше (кому?) . . . копія поють (чьи?) ; переводчику надобно досказать или дополнить его мысль. Такъ и здѣсь: аще и вѣща душа вѣ другъ тѣлѣ, т. е. хотя вѣ другомъ тѣлѣ и мудрая душа, какова была у Всеслава; такимъ образомъ: и вѣ гасто бѣды страдаше и тому будемъ относиться къ Всеславу и согласоваться съ исторіею; Всеславъ при всей своей хитрости былъ нещастливъ.

Но ешьми первымъ Издателямъ показалось

(а) Г. Бушковъ почтаетъ Тымушорокань, о коемъ здѣсь речь, *Остреческимъ* (ошѣ рѣки *Остра*, при которой онъ будто сползъ), а не Черноморскимъ; но существование сего Остреческаго Тымушороканя подвержено большому сомнѣнію (Исп. гос. Рос. II, пр. 117).

сіє мѣсто подверженнымъ двусмыслію, что они говорятъ: „когда и при копоромъ Государѣ гре-мѣла его (Боянова) лира, ни почему узнать не льзя (стр. 2),“ то припѣвка Боянова: *ни хытру,* *ни горазду,* *ни птицею горазду, суда Божія не минути должна бы ихъ вывесши изъ заблужде-нія, что Боянъ жилъ до введенія въ Россіи Хри-стіанской вѣры* (стр. 7 (а)). Имѣюшъ ли поня-щіе о судѣ Божіемъ язычники и еще варвары? даже мысль сей припѣвки взята едва ли не изъ Екклесіаса (XI, 14): „яко всешвореніе приведетъ Богъ на судъ о всякомъ погрѣшеніи, аще благо и аще лукаво.“

(153) Вел. Кн. Владимиrъ I передъ самой смертью готовился идти въ походъ въ Новго-родъ наказать сына своего Ярослава, кото-рой не хотѣлъ давать црока или пластишь дани 2000 гривенъ, Нестр. Библ. Рос. стр. 92.

(154) Мѣсто довольно темное; К. Ф. Калай-довичъ думаетъ, что *хоботъ* значитъ земля (такъ перевели и перв. Изд: *ихъ носатъ на ро-гахъ*, вспахивая землю), и что онъ этого произошло проспонародное *чхоботье* или *хвостецъ*, обивки, собираемые послѣ (вѣянья) яроваго хлѣ-

(а) Сочинитель *Пантеона Россійскихъ авторовъ* ша-кого же мнѣнія: „можешь быть жилъ Болицъ во времена Героя Олега; можешь быть пѣлъ онъ славный походъ сего аргонавта въ Царюграду, или нещастную смерть храбраго Святослава, котоrой сѣ горечю своихъ по-гибъ среди безчисленныхъ Печенеговъ, или блесняющу красоцу Гостомысловой правнуки Ольги.“ Сколько до-гадокъ и ни одна не основана на исторіи!

ба (древ. Рос. стих. спр. XXVI). Точно такъ; но по сей самой причинѣ *хоботъ* никогда и не значиша *земля*: при вѣянии хлѣба шучное зерно, какъ тяжелѣшее, лепитъ даѣшь и называешь *головка*; а тощее, какъ легчайшее, падаешь тушъ же у ногъ и называешь *хоботье* или *хвостецъ*, что одно и то же значиша. Вѣ старину оба слова: *хоботъ* и *хвостъ* (если только послѣднее не новое и не изъ первого испорченено) также значили одно и то же: „и *хоботъ* его (змія) опирожне третію часть звѣздъ небесныхъ, Апокал. XII, 4 . . . und sein schwanz zog den dritten theil der sterne . . . et il entraînoit avec sa queue la troisième partie des étoiles.“ Но вонъ еще примѣръ, взятый изъ тѣхъ же самыхъ древнихъ *Российскихъ стихо-твореній* (спр. 45), на который ссылаясь К. О. Калайдовичъ говоритъ, что *хоботъ* значиша *земля*:

Обвиваешся люшой змѣй около чебоща, зеленъ
сафьянъ,

Около чулочника шелкова, *хоботомъ* бѣшъ по бѣлу
сшегну.

К. О. Калайдовичъ указываетъ еще на другое мѣсто вѣ древ. Рос. стихо-тв. спр. 388:

Онъ (Суровецъ) бѣгалъ, сианаль по чисту полю,
Хоботы мешаль по шемымъ лѣсамъ;
но здѣсь *хоботъ* не значиша ни земля, ни
хвостъ; а если имѣешъ какой смыслъ, то раз-
вѣ описка вмѣсто: *гоботы*.

Выраженіе: *иѣрози носа имъ* (Рюрику и Давиду) *хоботы* (здѣсь творишъ, а не винишъ, пад.) *пашутъ* довольно странное; *нахать хвостами* не льзя сказать и о волахъ, на которыхъ обык-

новено землю пашуши въ Малороссии; а авторъ говоритъ о врагахъ Рюрика и Давида. Не мешимъ ли онъ на то, что Романъ Волынскій (въ такомъ случаѣ сей смѣшанъ съ Рюрикомъ и Давидомъ) впряженъ въ плугъ пахнныхъ Липовцевъ (см. пр. 131)? тѣмъ паче, что ниже слѣдуешьъ: *копія поють на Дунаи*, т. е. оружіе (ихъ) славится на Дунаѣ; симъ, помнѣнію моему, означающееся Романовы побѣды надъ Половцами въ древней Фракіи (Ист. гос. Рос. III, стр. 107).

Г. Пожарскій извѣняетъ ешо мѣсто слѣдующимъ образомъ: *на Польскомъ языке хоботы* значитъ *губы*, *сапоги* (сія послѣдніе попольски *боты*, *выговар.* *буты*); *посему* речь подлинника: *и въ рози нося имъ хоботы пашуть* означаетъ слѣдующую мысль: *но рогами*, *то есть*, *могуществомъ*, *силою*, *или посредствомъ* *могущества*, *силы*, *нося сапоги*, *землю пашутъ*; *или* *но сдѣлавши* *могущими*, *стали въ сапогахъ землю пахать* (не лѣзя поняпнѣе, только не для чипашелей, а развѣ для самого автора). *Выраженіе: въ сапогахъ землю пахать*, сообщающее понятіе о богатствѣ (нынѣ народъ богатѣ, однакожъ въ сапогахъ не пашушъ).“

(155) Перв. Изд. перевели зегзицею незнаемъ: какъ оспавленная горлица; но 1) зегзица не горлица, а кукушка; сія послѣдняя попольски: гзегзелица и гзегзолка, побѣлорусски: зегзюлка, помалороссійски: зозулка; 2) незнаемъ положено въ муж. родѣ; и потому относится къ сущ. гласѣ; но перв. Изд. поспавивъ запяшую послѣ незнаемъ, ошиесли сіе прил. (также и Г. Пожарскій, ко-

шорой перевелъ: *страннаа или необыкновеннаа; но кокушки все одинаковы*) въ сущ. зе^ззицею.

(156) Въ перв. изд. было: *по Дунаеви, но должно по Донови; ибо сражение происходило на рѣцѣ, на Калѣ, у Дону великаго.*

(157) Авторъ называетъ рѣку Днѣпръ, какъ человѣка, по отечеству (въ спарину *по извѣтству*): *словутицъ, или словутицъ, ошъ прил. словутий; сіе повазываешъ, что и тогда умѣликовашь новыя слова.*

(158) Въ перв. изд. было: *насады; но должно насады* (ошъ гл. *насажать*), родъ судовъ: „Новгородци же, всѣдавше вѣ *насады*, вгребоша вѣ Ладогу сѣ Ярославомъ (Исп. гос. Рос. III, пр. 317).“

(159) Здѣсь А. С. Шишковъ думаетъ про извѣстное морское явленіе, *водяные столбы или тромбы* (то есть, что *смерги и сморцы* суть одно и то же); но какое отношеніе сіи могли имѣть къ Игореву побѣгу? Поищемъ слову *сморцы* другаго значенія: един. число онаго должно бывшъ *смокѣ* (такъ: *полкѣ, полци; волкѣ, волци*); сіе доводитъ насъ докорня сего слова гл. *меркнуть* (я уже замѣтилъ, что *е* изменяется на *о* см. пр. 30); слѣдствію *сморцы* суть то же, что *сумерки*. По Киев. лѣп. (см. пр. 161) Игорь предпринялъ побѣгъ также вечеромъ.

Г. Пожарскій, по обыкновенію своему, прибѣгаешьъ къ Польскому языку; сей для него при извѣясненіи шемныхъ мѣстъ въ Сл. о пол. Иг. то же, что для мореходца компасъ вѣ бурную, мрачную ночь, сѣ пою только разницею, что ешошъ вождь никогда не обманываетъ, а Польской языкъ

вѣчно вводитъ въ ошибку Г. Пожарскаго, на пр. здѣсь: *смерщь* (не *смерщь*, а *слорци*) по-польски *хмурка, хмуретка* означаетъ облако, тучу; и онъ смѣло переводитъ: *и думъ тучи мелою.*

(160) Вѣ перв. изд. частица *не* была про-
пущена; Изд. не хотя прибѣгнуть къ сей догадкѣ,
перевели: *Игорь лежитъ; но спать никогда не*
значитъ лежать. Г. Пожарской перевѣль, какъ
было, то есть: *Игорь спитъ; но спать и вмѣстѣ*
бѣтишь, и. е. не спать, не возможно.

(161) *Овлѣрѣ, Влѣрѣ, Лаверѣ* и *Лаврѣ* одно и
тоже имя; Половцы заимствовали Христіанскіе
имена отъ Русскихъ; такъ находимъ въ лѣтопи-
сяхъ: *Глѣба Тиревича, Юръя Кончаковича, Дани-
ла Кобяковича*, и пр. Вѣ Кіев. лѣп. о побѣгѣ Игоря
повѣспившися совершенно сходно: „посла Игорь
къ Лаврови конюшаго, река: *переѣди на ону*
спорону съ конемъ поводнымъ... Половци на-
нилися бѣше комузъ (*кумысъ*, Ташарской, пьяной
напитокъ изъ кислаго, кобыльяго молока)...
Конюшій повѣда, яко ждешъ его Лаверѣ; сей же
вспавъ ужасенъ и трепещенъ, поклонися образу
Божію... и вѣземъ на ся крестъ и икону под-
нѣмъ съ спѣны... Спорожемъ же играющимъ и
веселящимся, а Князя творяще спяща... и про-
идосша сквозѣ вежа. Се же спвори Богъ вѣ Пя-
тилокъ *вегера*, и иде 11 день до города Донца (быв-
шаго недалеко отъ впаденія рѣки Харькова
въ рѣку Уды, и принадлежавшаго къ Кур-
ской или Переяславской обласши), и оштолъ
вѣ свой Новъгородѣ, и обрадовашась єму. Изъ
Новагорода иде къ Чернѣгову, помощи прося на

Посемье (мѣща по рѣкѣ Сѣми). Ярославъ же обѣща. . . Игорь жеѣхъ къ Кыеву, и радѣ бысть ему Святославъ и Рюрикъ, сватъ его (Исп. гос. Рос. III, пр. 73).“

Вѣ лѣт. по Кен. сп.: „по малѣахъ днѣахъ ускочи (ушомъ) Игорь Князь у Половецѣ;“ но вѣ Кіев. сказано, что онѣ, думая долго пробыть вѣ пѣни, попа привель къ себѣ изъ Руси: слѣдствено не по малѣахъ днѣахъ, хотя и вѣ шомъ же году.

(162) Ростиславъ Всеволодовичъ, братъ Мономаховъ, пошонулъ вѣ Стугиѣ, близъ коеи Русскie разбили были отъ Половцовъ Маія 26 дня, 1093 г.

(163) Перв. изд. и Г. Пожарскій относятъ гла. ползоща къ сущ. сорокы; но сіи птицы никогда не ползаютъ по прутьямъ или по лозамъ; а датлы єѣгаютъ по деревьямъ, и мнѣ самому случилось видѣть ешу странносТЬ вѣ лѣсу.

(164) Подѣ соколицѣ разумѣется сынъ Игоревъ Владиміръ, остававшийся вѣ пѣни; онѣ слюбился ташъ съ дочерью Кончака, кошорая называется здѣсь красною дѣвицею. Вѣ Кіев. лѣт.: „пріиде (вѣ 1187 г.) Володимеръ изъ Половецѣ съ Кончаковою и спвори сватбу Игорь сынови своему, и вѣничаша его и съ дѣтяпемъ (Исп. гос. Рос. III, пр. 73).“ Тапищевъ, неизвѣстно почему, называетъ ее Кригаковою, и прибавляешь (очевидно отъ себя), чибо Владиміръ, окрестя ее, назвалъ Славенскими именемъ Свобода (III, стр. 283).

(165) Вѣ перв. изд. было: *а вѣ соколца опутаевѣ*, вѣор. лиц. двойсп. числа, жен. рода; но должно: перв. лиц. муж. рода: *а на соколъца опутаела*; ибо еши говоришъ о себѣ и о Гзакѣ Кон-

чакъ, да и въ послѣдствіи говорится въ первомъ лицѣ: „ни на ма будешь сокольця, ни на ма красные дѣвицы, то почнущъ наю,“ и пр.

(166) Въ перв. изд. было: *Рекъ Боянъ и ходы на Святъславля пѣстворца старого времени Ярославля Ольгова Когана хоти:* Издашемъ не разспавили даже знаковъ препинанія, вѣроятно по тому, что не нашли грамматического смысла (какъ же переводишь, не нашедши онаго?): предлогъ на есть, но существительного нѣтъ; ибо пѣснѣтворца именишь, а не винишъ надъ. Здѣсь, я почишаю, слова перемѣшаны: рекъ? кто? Боянъ, пѣснѣтворца старого времени Ярославля, Святъславля, Ольгова (ш. е. Ярослава, сына его Святоплава II и внука Олега Тымупороканскаго); что рекъ? ходы; на кого? на Когана (или Кагана); хоти же здѣсь ничего не значитъ, можетъ быть ошибочное повтореніе слова ходы. Мы видѣли выше (см. пр. 14), что Боянъ воспѣвалъ Мстислава храбраго; здѣсь же сказано какой именно, воспѣвалъ онъ, его подвигъ: ходы на Когана. Въ 1016 году Мстиславъ храбрый вмѣстѣ съ Греками рушилъ тронъ Хазарскихъ Кагановъ въ Крыму, и послѣдняго изъ нихъ Георгія Цуло взялъ въ пленъ (Истп. гос. Рос. II, стр. 21). Н. М. Карамзинъ думаетъ, что Каганомъ названъ здѣсь *Русской Князь* (которой?), ссылаясь на древній, харамейной списокъ житія Владимира I, въ которомъ сказано: „похвалимъ же Великаго Кагана нашей земли, Володимера,“ и изъ сего заключаетъ, что Кіевляне употребляли имя Кагана вмѣсто Государя для того, что они долгое

время были подвластны Хазарскимъ Великимъ Ка-
ганамъ (Исп. гос. Рос. I, пр. 84). Сочинитель сего
жизнія для означенія верховной власпти и могу-
щества могъ безъ сомнѣнія придать Владимиру
шишулѣ Великаго Кагана, Великой Князь казалось
ему мало; но одинъ примѣръ не доказываещъ
еще, чѣмъ Киевляне (и авторы) такъ именовали
всегда нашихъ Князей.

Г. Бушковъ почишаещъ сіе мѣсто также
испорченнымъ и догадывается, что мысль ав-
тора слѣдующая: *скажемъ о погибели Святослава Ольговича* (Святославъ Ольговичъ взяты
былъ въ пленъ, а не убитъ) *милой женѣ его*
словами Бояна, пѣснотворца старого времени Ярославля. *Ходы на,* по мнѣнию его, если одно
слово *ходына*, въ которомъ надобно учинить лег-
кую перемѣну буквъ *х* на *г* и *и* на *и*, то и выйдешъ
година; или вмѣсто *и ходы* должно читать *шкоды*,
убытокъ, вредъ (куда же дѣвашь предлогъ *на?*);
или наконецъ *и ходы* значишъ *исходѣ*, кончина
жизни (читашели могутъ выбиравъ любое, а
смысла все не будешьъ). Вмѣсто Хазарскаго Коганя
Г. Бушковъ велишъ поставить Малороссійское
коханый, милый; *хотя же, какъ извѣстно, жена*
(см. пр. 64), Вѣспи. Евр. СXXI, стр. 102 и слѣд..

Упоминать ли здѣсь о мнимомъ Бояновомъ
гимнѣ небывалому Князю Летиславу, писанномъ
на харатейномъ свиткѣ, красными терилами,
невѣдомыми въ Россіи Руническими буквами
(Сын. Отч. LXX, 174)? подлогъ слишкомъ
грубый, чтобъ могъ кого нибудь ввести въ
обманъ. Замѣшимъ, что Боянъ намъ извѣ-
M

стенъ изъ одного Сл. о пол. Иг. и помо-
му, еспылибъ сочинитель такъ называемаго
Боянова Гимна былъ немногого поискуснѣе въ под-
дѣлкѣ, то долженъ бы по крайней мѣрѣ не против-
орѣчишь пѣвцу Игоря; но въ гимнѣ семѣ Боянѣ
о себѣ говориша, что онъ сынъ *Буса* (о Бусѣ см.
пр. 112), внукъ Злотора, долбнаго пѣвца древнихъ
пoeвѣстій, и потомокъ баснословнаго, Иоакимова
Славена. Изъ сего только видно, что сочинитель
старался согласоваться съ легкопринятымъ
мнѣнiemъ, что Боянѣ жилъ до введенія въ Россіи
Христіанской вѣры.

(167) Перв. Изд. опнесли и сіи слова къ Боянѣ;
но ешо прибавляешь отъ себя авторѣ. Иначе
Боянѣ, копораго почипаютъ они жившимъ до
введенія въ Россіи Христіанской вѣры, будешъ
современникѣ Игоря.

(168) Гора въ самомъ Кіевѣ, на копорую по-
дымаешься надобно съ Подолу; въ Несторово
время урочище сіе называлось *Збориевѣ* (исѣдаше
Кій на горѣ, гдѣ нынѣ Збориевѣ, Библ. Рос. 90),
вѣроятно отъ слова *зборѣ*; ибо на сей горѣ
поставленъ былъ Владіміромъ Перунъ, и народъ
збирался шуда для жерцвоприношенія.

(169) И въ семѣ обстоятельствѣ авторѣ Сл.
о пол. Иг. согласуетъ съ Кіев. лѣп. (см. пр. 161):
Пирогощю въ Кіевѣ называлась церковь (зало-
женная Мстиславомъ Великимъ въ 1131 году) по
образу Богомашери, привезенному на кораблѣ изъ
Константинополя въ Кіевѣ вмѣстѣ съ образомъ
Владимірской Богомашери, находящимся нынѣ
въ Москвѣ въ Успенскомъ соборѣ (Исп. гос. Рос.

П, пр. 383). Ещо были двѣ различныя иконы; одна въ Киевѣ, другая въ Вышегородѣ (а), откуда сю послѣднюю Андрей Боголюбской въ 1155 году перенесъ въ построенное имъ недалеко отъ Владимира село Боголюбово. Перв. Изд. повѣрия Ташищеву, а сей Сщепенной книгѣ, образъ Пирогошей превратили въ купца Пирогощу, которой будто привезъ изъ Константинополя къ Георгию Долгорукому образъ Владимираской: но сверхъ точнаго свидѣтельства харашейныхъ лѣтописей о сей послѣдней: *юже принесоша въ единомъ корабли съ Пирогощею*, она перенесена была во Владимѣръ на Клязьмѣ изъ Вышегорода; слѣдственно находившаяся въ Киевѣ, и называемая *Пирогощею* была другая.

(170) Вотъ изображеніе сего буйпуря Все-волода, оставленное намъ современнымъ Киевскимъ лѣтописцемъ; онъ доспоинъ, чтобъ потомство знало всѣ качества прекрасной его души, самый наружный видъ, и мѣсто, гдѣ онъ погребенъ:

Могила храбраго отечеству священна.
 „Спряшивше шло его (Всеволода) вся бра-
 тия въ Олговичехъ племени съ великою честию
 и съ плачемъ великимъ: понеже бѣ въ Олгови-
 чехъ всѣхъ удалѣ рожаемъ (дородствомъ) и въ-

(а) Собственность Великой Княгини Ольги, иныи небольшое село въ 7 версахъ выше Киева, на правой сторонѣ Днѣпра; въ немъ древняго ничего не осталось, иромъ каменной церкви, да и ша починенная (Лекс. исп. геогр. полнш. и граж. Ташиц. II, 506).

зрастомъ, и всею добродѣтелію, и мужеспвеною доблестію, и любовь имѣаше въ всѣмъ. Епископъ же Чернѣговскій и вси игумени, и попове проводиша его до гроба (могилы), и положиша его въ церкви св. Богородица въ Чернѣговѣ (Ист. гос. Рос. III, пр. 73).“

(171) Можно бы подумашь, что Слово о полку Игоревомъ писано по случаю возвращенія изъ плѣна Князей; но авторъ упоминаешь о побѣдахъ Романа Волынскаго въ 1202 году (см. пр. 131); слѣдственno оно писано въ самый годъ смерти Игоревой, однаждь при жизни его; ибо авторъ именно говоритъ: „почему же, братіе, повѣсть сию ощѣ стараго Владимира до нынѣшняго Игоря.“

Сл. о пол. Иг. представляетъ примѣръ, что пітическія произведенія могутъ быть писаны и въ прозѣ (разумѣется не въ наше время, когда для Поэзіи есть особый языкъ). Вѣроятно, что произведенія Еврейской Поэзіи писаны подобною прозою, воей періоды кратки, звучны, и заключаютъ въ себѣ полной смыслъ, и слѣдственno удобнѣе для пѣнія; по крайней мѣрѣ всѣ труды ученыхъ опредѣлили размѣръ мнимыхъ Еврейскихъ стиховъ ощалась пищепны.

СЛОВЪ

Владимир
(Святославичъ
или Старый, ум.)

Ярославъ
или Старый
ум. 1054.

Святославъ
II, ум. 1076енскій,
1057.

Романъ в рисѣ,
Красный, 1078.
и-
му- Тьмушоро-
кай, канскій, уб
6. 1079.

41 *Святославъ*
46 Чернигов-
скій, ум. 1166

Георгій I,
или Долгору-
кій, ум. 1157.

55 *Всеволодъ*,
буй штурбъ,
19. Курскій, ум
1196.

иславъ *Всеволодъ*,
1167. болѣшое гнѣ-
здо, Вел. Кн.
Владимір-
скій, ум. 1212.

Глебъ I,
ум. 1171.

од *Святославъ*
ді Пронскій.

рикѣ *Давидъ*
Овручъ Смоленскій, Переяславль-
ум. око- ум. 1197.

Владимиръ
скій, ум. 1187.

е.

1214.

володъ. *Лихваръ*.

риль

РОДОСЛОВНАЯ УПОМИНАЕМЫХЪ ВЪ СЛОВЪ О ПОЛКУ ИГОРЕВОМЪ КНЯЗЕЙ.

Владимиръ
(Святославичъ) I,
или Старый, ум. 1015

Ізяславъ
Полопскій,
ум. 1001.

Брячиславъ Полопскій, ум. 1044. Владими^р Изяславъ Новогород- скій, ум. 1052.

Всеславъ Полоцкій, ум. 1101. *Роспиславъ Тымушоро-канскій, ош-рав. 1066.* *Святополкъ II, ум. 1112.* *Ярославъ Муромскій, ум. 1129.*

Рогволодъ Володарь
Полоцкій, у- Перемышль-
пом. подв. 1127. скій, ум. 1124.

Василько Полошкій, упом. подв 1129. Владімірко Волинсько-Галицькій, ум. 1153.

*Изяславъ, Братиславъ Володша, Ярославъ
а вѣроѧтииѣ Вишебскій, или Всеѡ- Осмомыслъ,
Всеславъ, упом. подв лодѣ, упом. Волынско-
Полошскій, 1159 и 1181. подв 1159. Галицкій, ум.
уб. около 1187.*

Еефросинія
за Игоремъ
Новгородско-
Сѣверскимъ.

*Ярослав I, Мстислав
или Старый, Храбрый, Тымушо-
ум. 1054. роканский, ум. 1036*

Святославъ
II, ум. 1076

Олегъ Романъ
Горислав- Красный,
личъ, Тьму- Тьмушоро-
шпороканскій, канскій, уб.
ум. 1115. 1079.

Роспиславъ Рязанскій.

Всеволодъ Святославъ
II, ум. 1146. Чернигов-
скій, ум. 1166

Глѣбѣ
Рязанскій.

Ярославъ Всеволодъ,
Черниговъ буй шурвъ,
скій, ум. 1198. Курскій, ум.
1196.

*Владиміръ, Святославъ Мстиславъ Ярославъ
зять Хана Рильський. II, ум. 1170. Луцкій.
Кончака, ум.*

Романъ Мстиславъ. Есеволодъ. Ингварь.
Буй, Волынско-Галицкий, уб. 1205. *Шесто кръльцо*

еволодъ I,
м. 1093.

*Владиміръ Ростиславъ, Борисъ,
II, или Мономахъ. пошон. 1093. уб. 1078.
макъ, ум.*

Мстиславъ
I, или Вели-
кій, ум. 1132.

*Вячеславъ
Смоленскій
ум. 1057.*

Борисъ,
уб. 1078.

Георгій I,
або Долгору-
кій, ум. 1157.

Ростиславъ Всеволодвъ, Глббъ I,
I, ум. 1167. большое гнѣ- ум. 1171.
здо, Вел. Кн.
Владимир-
скій, ум. 1212.

Владиміръ
ереяславль-
кій, ум. 1187.





П О П Р А В К И.

Стр.	Въ нынѣш. изданіи.	Стр.	Въ перв. изданіи.
54	7 бяше 12 расѣщенашеся 14 помняше 15 пущаше. 22 на живыя струны	1	6 бяшетъ 2 расѣкашется 6 помняшеть 8 пущашеть 6 на живая струны
56	12 Спали Князю умъ по- хощи искусиши Дону великаго, и жалость ему знаме- ніе заслушни.	6	1 Спала Князю умъ по- хоти, и жалость ему знаменіе заступи, искусити Дону вели- каго.
58	25 чи ли 2 есма 5 къмеши 11 славы 14 пишицъ 17 и Поморю, и Посулю, 19 неготовыми 22 пасушъ 25 вѣсрожашъ	7	4 чили 15 есѣѣ 8 2 кѣ мети 12 славѣѣ 18 птичъ 9 5 и по морю, и по Сулю, 9 неготовами 15 пасетѣ 16 вѣ срожатѣ
40	16 шучи 18 синія мѣлніи 23 за шеломянемъ 28 Гуськыи пѣлкы	12	5 тучя 6 синіи млѣнніи 15 не Шеломянемъ 15 3 Рускыя плѣкы
42	7 Кыя раны дорогы, 10 сѣчи 11 минули лѣща Яросла- вли,	14	4 вѣчи минула лѣта Яро- славля
	16 Ярославъ; а Влади- мѣръ, сынъ Всеово- ложъ,	15	8 Ярославъ сынъ Всеово- ложъ; а Владимѣръ
	19 на конину 21 по сѣчѣ я	16	1 на канину 6 повелѣѧ
	24 сѣяшеся и растяшае 25 погибаше	10	10 сѣяшется и растяшеть 12 погибашеть
44	50 вѣши пѣлкы; 4 земли Половечьскыя 18 прикрыли 19 вѣшушила 29 вѣшинула	17	11 вѣ ты плѣкы; 19 земли Половецкыи 5 прикрыла 7 Вѣстушилѣ 4 клину

Спр.	В в нынѣш. изданіи.	Спр.	В в перв. изданіи.
			Спр.
46	30 по скочиша 8 Русъскыя 12 убудиша 14 бяше 25 Ту Русъскаго злата насынаша, 27 кощеево 50 одѣваху	21 22	5 <i>по скочи</i> 1 <i>Русский</i> 8 <i>убуди</i> 12 <i>бяшеть</i> 12 <i>Русскаго злата насынаша.</i>
48	3 сыпаху ми 8 и не сошли 15 опушоша 17 сѣ нима 18 Владимірѣ 21 погрузиша 50 2 одолѣша 5 проліяша 5 сътвориша 12 мужаемся 17 Князи 19 у Римѣ 29 не ваю ли злаченая шелома по ирови плавасша?	25 24 25 25 26 11 15 17 27 18 21 29	15 <i>Кощеево</i> 5 <i>одѣвахѣте</i> 7 <i>сыпахутъми</i> 1 <i>и не сошлио</i> 12 <i>опустоша</i> 4 <i>сѣ нимѣ</i> 5 <i>Олегъ</i> 12 <i>погрузиста</i> 11 <i>одолѣсте</i> 15 <i>проліасте</i> 17 <i>сътвористе</i> 9 <i>му жа имѣся</i> 18 <i>Княже</i> 21 <i>Уримѣ</i> 5 <i>не ваю ли злаченыими</i> <i>шеломы по крови</i> <i>плаваша?</i>
52	5 стремена 6 Галичъскыи 8 горы Угоръскыя 9 зашвориѣ Дунаю 10 бремены 14 Гзака 22 хинови 25 повъргоша 27 по Рси	50 50 7 10 11 20 52 52 13	15 <i>стремень</i> 5 <i>Галички</i> 7 <i>горы Угорскыи</i> 10 <i>затвори єю Дунаю</i> 11 <i>времены</i> 20 <i>Кощея</i> 4 <i>Хинова</i> 7 <i>повъргоща</i> 13 <i>по Рси</i>
54	5 не побѣдными ли 17 сѣхъши 18 пріодѣша 19 Не быешь 22 Уныли 24 внуци 26 славы	55 54 5 7 12 15 55	1 <i>непобѣдными</i> 2 <i>с хоти</i> 5 <i>пріодѣѣ</i> 7 <i>Не бысь</i> 12 <i>Унылы</i> 15 <i>внуце</i> 1 <i>славѣ</i>

Стр.	Вв нынѣш. изданіи.	Стр.	Вв перв. изданіи.
29	бяше насилие ошъ земли Половечьскыя	5	бѣше насилие отъ земли Половецкыи
56 5	вонзи	17	воззни
6	Изяславу	20	Ярославу
10	кровава брезѣ не болотомъ бѣща посѣяна, посѣяна	56 7	кровави брезѣ не боло- томъ блгхуть посѣя- ни, посѣяни
22	ни птицею	57 6	ни птицю
58 5	по Донови	58 2	по Дунаеви
16	насады	59 5	насады
25	луци	18	лучи
29	не спить,	40 5	спитѣ
60 4	Вежи ся Половечь- скыя подвизаша	12	Вежи ся Половецкii подвизашася
6	вържеся	41 2	вѣрѣжеся
7	и скочи съ него, и босымъ вѣлкомъ	3	и скочи съ него босымъ влѣкомъ, и потече
24	шемна березѣ	42 15	темнѣ березѣ
	Ростиславия	17	Ростислави
26	преклонилось	43 2	прѣклонило
62 5	по лозю	9	полозю
7	росѣвшрѣлема	16	рострѣлема
9	а на сокольца опуша- шаема	20	а вѣ соколца опутаевѣ
11	опушаема	44 2	опутаевѣ
12	красны дѣвицы	4	красны дѣвице
14	Рекѣ Боянѣ и ходы на Коганя, пѣсни- творца сшараго времени Ярославия, Святѣславия, Оль- гова:	8	Рекѣ Боянѣ и ходы на Святѣславия пѣс- творца стараго вре- мени Ярославия Ольгова Коганя хо- ти:
16	головѣ	12	головы
24	Игорю Святѣслави- личю, бую шуру Всеволоду,	46 4	Игорю Святѣслави- ча. Буй турѹ Всево- лодѣ,

О П Е Ч А Т К И.

Стр. Строк. Напечатано:

- 51 15 а слава предковъ не
есть еще наша
57 2 всеоружиемъ
108 8 переведенное
155 20 шекущимъ съ лѣвой
спороны въ Донецъ
25 на шой же лѣвой спо-
ронѣ Донца
145 11 оно вѣроятно Славен-
ское , сложенное изъ
харь, лугъ, и по смыслу
значиша: желѣзо,
булать. Харь или харя
одно и то же слово,
хотя послѣднее нынѣ
въ презр. см. значиша:
лице, рожа; буквы х, г
первоначально одинъ
звукъ ; слѣдствіено
харя и гаря такжে од-
но слово; гаря или гор-
еніе сохранилось и
нынѣ въ проспѣрѣїи:
гарю пахнѣшь, смор-
одомъ или дурнымъ
запахомъ, происходя-
щимъ отъ горенія.
Первобытной языкъ
у всѣхъ народовъ бѣ-
дент словами, но бо-
гатъ значеніями, ш. е.
что одно слово имѣетъ
многія значенія. При
дѣбываніи желѣза ме-
шиалъ горель, такжѣ,
какъ лицо , которое
сверхъ шего загарало
отъ солнца; Норицы
назвали то и другое
гаря или харь, лугъ
же вѣроятно прило-
женіо послѣ: харя лугъ,
луговое желѣзо , или
коимъ косить лугъ;
слѣдствіено коса, ко-
торая такжѣ дѣлаеш-
ся изъ желѣза.

Читай:

а съ предками славой подъ-
лимся
копіемъ .
взятое
шекущимъ съ правой спороны
изъ Донъ
на шой же лѣвой споронѣ
Донца, на которой Осколь
оно вѣроятно Славенское, и
происходить отъ гараль, пр.
вр. гл. гаряю (участъ видѣ гл.
горю или гарю), упошиби-
шельаго и нынѣ въ сложныхъ:
загарю, стараю, угараю; угъ
же или ухъ (буквы х, г одинъ
звукъ) есть существаш. окон-
чаніе; тактъ: женчина, женчугъ;
овца, овчугъ; кожа, кожухъ;
бью, обухъ; досю (вспрѣчающ-
ся въ одной Волынѣ лѣши и то
въ слож. вр: „Андрей же не
удоси (не заспалъ) его; но
удоси владыку,“ Исп. гос. Рос.
IV, пр. 20) досугъ; шерплю,
шерпугъ, и пр. При дѣланіи
булаша (замѣшимъ, что бу-
лашъ Татарское слово и
онимъ замѣнено въ нашемъ
языкѣ Славенское харалугъ;
изъ лѣпописахъ вспрѣчающіяся
Татарскія имена: Нордоулашъ,
Булашъ, Исп. гос. Рос. VI,
159, VIII, 59) желѣзо угарало;
почему и назвали его: гаря-
лугъ или харалугъ. По крайней
мѣрѣ, покуда не найдется въ
другомъ какомъ языке слово,
имѣющее съ харалугъ одинъ
звукъ и одно значеніе, не льзъ
почесть его чужимъ. Слово
харя,лице, рожа, происходиша
такжѣ отъ гл. гарю (пошому
что лицо загараетъ отъ солн-
ца) и есть одно съ гаря (здѣсь
буква г такжѣ измѣнилась на
х), гореніе , чадъ , смородъ ,
присходящій отъ горенія.

СУДЪ ЛЮБУШИ,

ДРЕВНЕЕ

ЧЕШСКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ.



МОСКВА,

Въ Типографии Семена Селивановскаго.

1825.

Печашашъ позволяеися съ представлениемъ пяти ек-
земпляровъ въ Цензурный Комитетъ для казенныхъ
мѣщанъ. Москва 1822 года, Декабря 14 дня. Сию рукопись
разсматривалъ Ординарный Профессоръ, Коллежский
Совѣшникъ и Кавалеръ,

Михаилъ Кагеновскій.

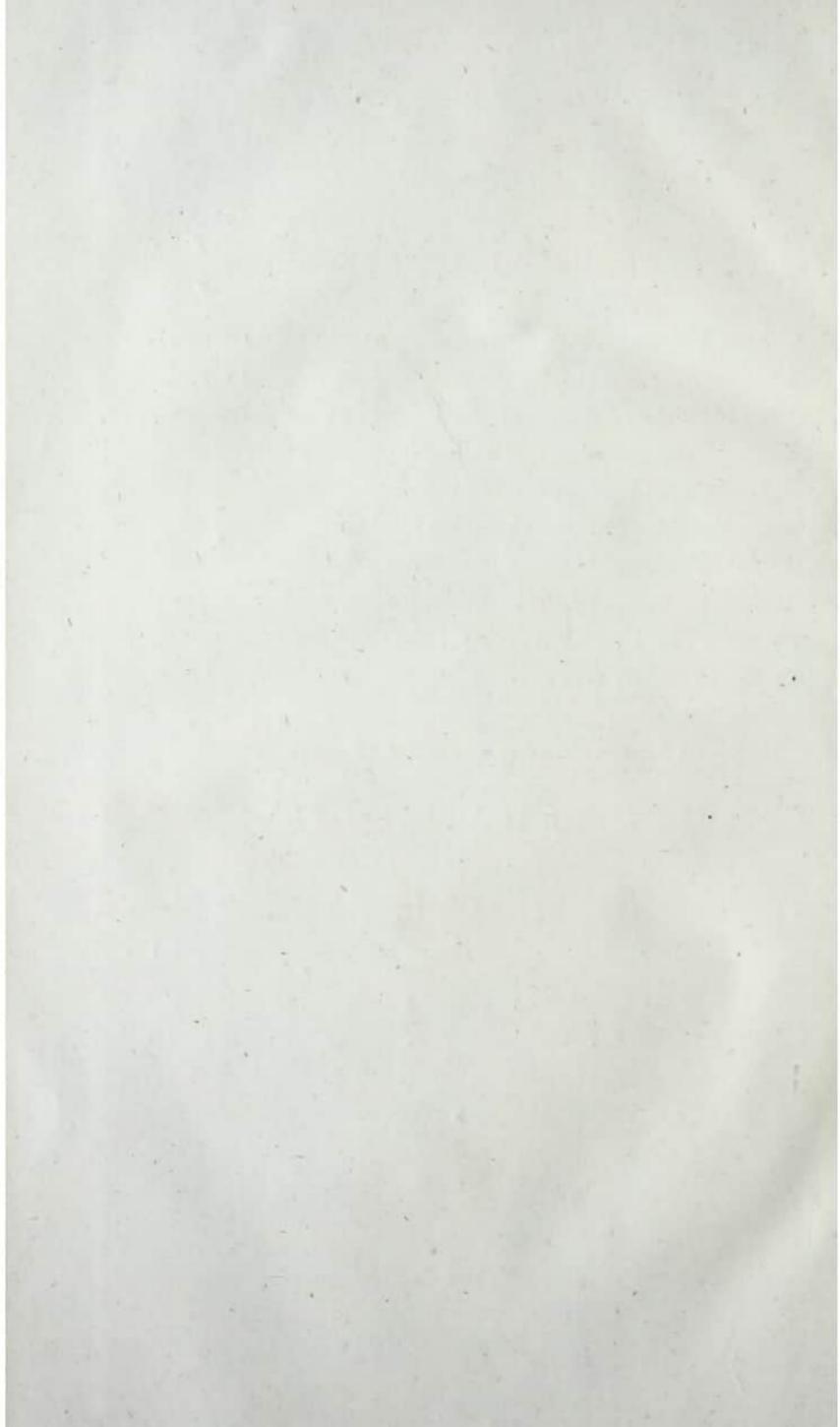
ЕГО ВЫСОКОПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ,

Действительному Тайному Советнику, Сенатору,
Действительному Камер-геру, Почетному Члену:
Императорской Академии Художествъ и Импера-
торской Российской Академіи, орденовъ: святаго
Александра Невскаго, святаго равноапостольна-
го Князя Владимира 2 степени, Анны 1 степени,
святаго великомученика и поебдоносца Георгия
4 степени, святаго Иоанна Иерусалимскаго боль-
шаго креста, Гишинскаго золотаго руна и Си-
цилійскаго святаго Януарія Кавалеру,

Милосердивому Государю

ДМИТРИЮ ПАВЛОВИЧУ

ТАТИЩЕВУ.



Пусть Муза Истории,
Правдивая, строгая,
Опишешь со временемъ,
Таинствъ, дѣла швои,
Какъ вѣрой и правдой мы
ЦАРЮ служилъ БѣЛОМУ
(То знала Европа вся,
То зналъ Ощечесшво)
На полѣ, гдѣ рашуюсь
Перомъ, а не саблею,
Берущъ грады швердыя,
Твердыни ихъ не рушивши,
Берущъ не оружiemъ,
А мудрой Полишиной,
Наукою дивною,
Немногимъ поняшною.
Нѣшъ Муза Поэзии,
Моя Муза сельская
Вѣнчаешь, о доблій мужъ,
Вѣ тебѣ благодѣшеля!
Ты былъ Меценашъ ея,
Вѣ незвучному пѣнию
Слонилъ мы ЦАРИЦЫ слухъ;
Прими же, о доблій мужъ,
Дань сердца признательна!
Прими, не умрешъ она,
Жиши будешъ усердiemъ.

Николай Граматинъ



ПРЕДУВЪДОМЛЕНИЕ.

Г. Раковецкій издалъ въ Варшавѣ въ 1820 году на Польскомъ языку книгу своего сочиненія подъ страницыемъ названіемъ: *Русская Правда*; иной подумаетъ (шакъ и я сперва подумалъ), что Г. Раковецкій принялъ на себя трудъ объяснишь для своихъ земляковъ нашу древнюю Русскую Правду: вмѣсто того онъ доказываетъ (мечты доказывать гораздо легче, нежели объяснять дѣло) въ своей новой Русской Правдѣ: *что древніе Славяне не были такими дикарями*, какими изображаетъ ихъ намъ древняя и новая исторія¹, *что они до принятія еще Христіанской вѣры имѣли чрезвычайно развитіе языка*², *издавна должны были знать искусство писанія*, и *что Русская Правда не есть право Готскное*³; *но остатокъ древнаго, Славянскаго права* (Изв. Рос. Акад. ин. IX, спр. 65). Въ иѣсколькихъ строкахъ, а сколько парадоксовъ!

Но намъ дѣла иѣтъ до парадоксовъ Г. Раковецкаго⁴; намъ дѣло до опрывка о судѣ Любушки, помѣщеннаго въ его Русской Правдѣ и любопытнаго: 1) по языку, копорой есть чистой, Славянской; но различной отъ Церковнаго и даже Лѣтописнаго, хотя впрочемъ удобной понимашь, особенно теперь, когда сей опрывокъ напечатанъ буквами, изобрѣщенными для выраженія Славянскихъ, а не Римскихъ звуковъ⁵; 2) по дѣйствію, копорое происходишъ во времена

язычества; авторъ воспѣваешь пѣжбу между двумя братьями, рѣшенную на славномъ сеймѣ, и воспѣваешь не безъ доказательства, доказательство, что и судебное дѣйствіе входиша въ областъ Пoesіи.

Поелику опрывокъ сей имѣетъ характеръ исторической (авторъ могъ пользоваться или какимъ преданіемъ, или какимъ неизвѣстнымъ намъ лѣтописцемъ), то напередъ скажемъ обѣ немъ свое мнѣніе. Изъ опрывка сего видно, что Славяне - чехи (Богемцы) во времена Княжны своей, Любушки, такжे какъ древніе Римляне, имѣли законы, писанные на доскахъ, названныхъ отъ таго правододатными; теперъ вопросъ: какими буквами писаны были сіи не дошедши до насъ законы? вѣроятно Рунами; поелику другой грамошы въ сей отдаленной періодѣ бытия не могло. Братья ихъ, Мекленбургскіе Славяне употребляли уже сіи Руны; почему жъ не употреблять ихъ и Чехамъ? Г. Профессоръ (въ Пражскомъ университѣтѣ) Юнгманъ думаешь, что Славяне изъ отечества своего, Индіи привнесли съ собою собственное свое письмо, которое совсѣмъ истребили. Католицкіе священники (Изв. Рос. Акад. IX, 47); но 1) Кто доказалъ, что Славяне пришли изъ Индіи? Онъ же, Г. Профессоръ Юнгманъ, ссылаясь на какого то Чеха Брезовскаго, которой разговаривалъ на первобытномъ Славенскомъ языке съ Индѣйцами; но не вѣ отечествѣ ихъ, Индіи, а вѣ Китайскомъ поршѣ Кантонѣ; удивительно, какъ можно писать, вѣ нашѣ вѣрѣ, такія жалости

достойныя вещи; и кто же пишетъ? ученой Профессоръ. 2) Гдѣ памятники сей Славено - ость-Индской грамоты, или по крайней мѣрѣ кто прежде Г. Профессора Юнгмана о ней упоминалъ? памятники же Руническаго письма Славянъ мы имѣемъ надписи на Решскихъ, мѣдныхъ куми-рахъ, найденныхъ въ XVII вѣкѣ на южномъ берегу Толлензскаго озера въ Прильвицѣ (Исп. гос. Рос I, 67, 109). Здѣсь повѣствуетъ Исторія, а тамъ догадка изъ головы; *что предположительнѣе?*

28 Ноября, 1822.

МОСКВА.



СУДЪ ЛЮБУШИ.

СУДЪ ЛЮБУШИ.

(О ТРЫВОКЪ)

Всѧи ошъ свѣн чељди воѣводѣ;
Мужье пашу, жены рубы сироя.
И умре ли глава чељдина,
Дѣши всѣ шу збожьемъ введенно владу⁸,
Владыку си зѣ рода выбернуце,
Кы плезне дле вѣ снемы⁹ славны ходи,
Ходи сѣ имешьми, Лѣхи¹⁰, владышами.
Всшаху имеши, Лѣси и владыки,
Похвалиху правду по закону.

Аи, Влшаво¹¹, че мушкиши воду?
Че мушкиши воду сиребропѣну?
За ще луша розвлаяше бура,
Се сипавоши¹² шучу шира неба,
Оплакавши главы горѣ зеленыхъ,
Выплакавши злашопеску глину.

„Како быхъ язвъ воды не мушила,
Неде ся вадиша родна браши,
Родна браши о дѣдинѣ оши?

Всѧкъ надъ своей челядью господинъ; мужики пашушъ, бабы рубахи шьющъ. И умретъ ли глава челяди, дѣши всѣ тушъ имѣньемъ заодно (вмѣшѣ) владѣюшъ, выбираючи себѣ изъ (своего) рода домовладыку, которой для (ихъ) пользы на сеймы славные ходишъ, ходишъ съ Ллхаміт, поселянами (и) домовладыками. Всшали Ллхи, поселише и домовладыки, похвалиши судъ по закону.

СУДЪ ЛЮБУШИ.

(ОТРЫВОК)

Всякъ воеводой въ дому своемъ буди;
Мужи орише, съ пашней управляйшесь,
Жены рубахи мужьямъ своимъ шейше.
Дому лъ владыка умрешъ именишый,
Вмѣшъ владѣюшъ имѣньемъ всѣ дѣши,
Славяшъ владыку новаго изъ рода,
Ной для ихъ пользы въ сеймы славны ходишъ,
Съ Ляшскимъ ходишъ имѣши и владыки.
Имѣши, владыки Ляшсіе восшли,
Правду всхвалили боговъ по закону.

Сребрены воды чпо мушки Волшава?
Люша восшла буря за тобою,
Черныя шучи небо все покрыли,
Горъ надъ вершиной проплылъ зеленої,
Дно возмущили, дно злапесчано.

,,Какъ мнѣ Волшавѣ, какъ мнѣ не мушини
Спрутъ сребропѣнныхъ? два родные браша
Ссоряшся круто о наслѣдъи ошнемъ;

Аи, Волшава, чпо мушки воду? чпо мушки воду срепропѣнную? за тобою восшла сильная буря, несущая на свисшахъ крылахъ своихъ (чернобагровую) шучу съ широкаго неба, облившая главы горъ зеленыхъ, взмущившая (швою) злапесчаную глину.

,,Какъ бы я водъ (своихъ) не мушила, когда ссорялся родные брашья, родные брашья объ ошцовскомъ наслѣдствѣ,

Вадиша ся ирушо между собу
 Луши Хрудосъ на Олавъ кривѣ,
 Па Олавъ кривѣ, злашоноснѣ,
 Сшаглавъ храберѣ на Раддужѣ хладиѣ;
 Оба браши, оба Кленовича,
 Рода сшара, ѿшви Попелова,
 Ђинje¹³ прїде съ плекы¹⁴ Чеховыми,
 Всеже жирне¹⁵ власши пресши рекы¹⁶.¹⁴

Прилешѣше дружина власшовица¹⁷,
 Прилешѣше ошъ Олавы кривы,
 Сѣдѣ на оконце рожѣзило¹⁸
 Въ Лубушинѣ, ошинѣ, злашѣ сѣдалѣ¹⁹,
 Сѣдалѣ ошинѣ, свѣшѣ²⁰ Вышеградѣ,
 Бѣдуе и наринае мушно.

Кды се слише ея родна сесира,
 Родна сесира въ Лубушинѣ дворѣ,
 Спроси Кнѣжну ушрѣ у Вышеградѣ
 Па попражю²¹ уставшии правду,
 И погнаши браши ея оба,
 И судиши има по закону.

Наже Кнѣжна выправиши послы
 По Знашославѣ ошъ Лубице бѣле,
 Идѣже су дубравини уне²²,

ссоряшся горячо между собою, люшый Хрудосъ на Олавъ излучишой, на Олавъ излучишой, злашоносной, Сшаглавъ храбрый на Раддужѣ хладной; оба браши, оба Кленовича, рода древняго, ѿшви Попеловы, кошорой пришелъ сюда съ Чешскими полками (и) просперь сильной власши речи.¹⁴

Прилешѣла домовиша ласточка, прилешѣла ошъ Олавы излучишой, сѣла на рѣщечкое оконечко въ Любушиномъ, ошцовскомъ, злашопресшольномъ селеніи, въ ошцовскомъ

Ссориша люшый Хрудосъ на Олавъ,
 Злашо влекущей въ непрямомъ шеченыи;
 Ссориша храбрый Смаглавъ на Раддужкъ,
 Хладныя воды въ лѣща зной кашающей;
 Оба же браша, оба Кленовича,
 Стараго рода, вѣши Понеловы,
 Кой пришедъ въ ирай сей съ Чешскими полками,
 Всюду просперѣ въ немъ власть свою и силу.“

Ошъ злашоносной, непримой Олавы
 Ласточна дружна прилещѣла, сѣла,
 Сѣла на красно, съ рѣшошкой оконце
 Терема ошня, Любушина ошня,
 Въ градѣ пресольномъ, въ градѣ Вышеградѣ,
 Сѣла горюя, плача неутѣшино.

Плачь неутѣшиной сесира ея слышавъ,
 Въ шеремѣ ошнемъ, въ Любушиномъ слышавъ,
 Стала Княжну шу просиши неошшуно
 Въ градѣ ея стольный славный сеймъ созваши,
 Брашьевъ обѣихъ предѣ сеймъ ишо призвавши,
 Ихъ разсудиши боговъ по закону.

Тушъ по приказу Любушки послали
 По Знапослава ошъ Любицы бѣлой,
 Гдѣ сушь дубравы щѣнишы, прохлады;

селеніи, въ градѣ Вышеградѣ, горюещъ и жалуешся неутѣшино.

Когда ешо услышала ея родная сесира, родная сесира въ Любушиномъ дворцѣ, (шо) упросила (она) Княжну на ушро въ Вышеградѣ учредиши судъ для разобранія спора между ея брашьями, призвавши ихъ обѣихъ и разсудиши ихъ по закону.

Приказываешь Княжна ошправиши гонцовъ по Знапослава ошъ Любицы бѣлой; гдѣ (распушъ) молодыя рошицы; по Люшбора

По Лушборь съ Доброславска хлемка,
 Идѣже Орлицу Лабе піе;
 По Рашиборь ошъ горъ Креконоши,
 Идѣже Трушъ погуби Санъ луши ;
 По Радованъ ошъ камена мосша;
 По Ярохиръ ошъ бредъ въ лѣши рѣчныхъ ;
 По Стрекиборь ошъ Сазавы ладны ;
 По Самородъ се Мже среброносне ²³ ;
 По всѣ имѣши, Лѣси и владыки ;
 И по Хрудосѣ, и по Стаглавъ брашри,
 Розвадена о дѣніи ошиб.

Кда ся снегу Лѣси и владыки
 у Вышеградѣ ,
 Проны счуши роженя дле свего ,
 Счуши Кнѣжна въ блесквици ²⁴ ризѣ ,
 Счуши на сполѣ ошень въ славиѣ снемѣ .

Двѣ вѣгласиѣ ²⁵ дѣвѣ выученѣ
 Вѣсльбамѣ
 У единѣ су десни правододаши ,
 У вторѣй мечъ кривды парайчи ;
 Прошивѣ има пламень правдовѣщенї ²⁶ ,
 И одѣ ²⁷ има сваю судна вода ²⁸ .

Поче Кнѣжна съ ошна, злаша стола :
 „Мои имѣши, Лѣси и владыки !

съ Доброславскаго холма, гдѣ Ельба пьешь Орлицу; по Рашибора ошъ горъ Креконошихъ, гдѣ лошій Санъ погубиль (злощастнаго) Труша; по Радована ошъ каменнаго мосша; по Ярохира ошъ бродовъ середи лѣща глубокихъ; по Стрекибора ошъ Сазавы красивой; по Саморода со Мжи среброносной; по всѣхъ Ляховъ, поселянъ и домовладыки, и по Хрудоса, и по Стаглава, брашьевъ, ссорящихся обѣ ошцовскому наслѣдствѣ.

Когда сошлись Лахи и домовладыки, (сошлись) въ Выше-

По Лютобора съ холма Доброславска,
 Орлицу Лаба гдѣ пьешь и не выпьешь;
 По Рашибора ошѣ горѣ Креконошихѣ,
 Труша злощасши сгубилѣ гдѣ Санѣ люшый;
 По Радована ошѣ каменна мосша;
 По Ярожира ошѣ бродовѣ глубокихѣ;
 По Спредибора ошѣ пышной Сазавы;
 По Саморода со Мжи среброносной;
 И по всѣ имѣши, Ляхи и владыки;
 И по Стаглава, по Хрудоса, брашьевѣ,
 Ссорашся конь обѣ ошнемѣ наслѣдьи.

Ляхи, владыки когда же сошлись всѣ,
 Въ злашопрестольный сошлись Вышеградѣ всѣ,
 Каждый по роду свое занялъ мѣсто,
 Сѣла Княжна шутѣ въ бѣльшей одеждѣ,
 Сѣла на ошній престолѣ въ славномъ сеймѣ.

Двѣ обучены вѣщанію дѣвы

Доски у дѣвы одной правдодашны,
 Мечь у другія, карающій кривду;
 Прошивъ нихъ пламень горишъ правдовѣщій,
 А передъ ними вода свяшосудна.

Съ ошня, злашаго пресшола Любуша
 Тако просперла къ сейму славну речи:

градѣ, (и) каждый занялъ по роду себему мѣсто, сѣла Княжна въ бѣльющейся одеждѣ, сѣла на ошцовской пресшолѣ въ славномъ сеймѣ.

Двѣ мудрыя, обученыя провѣщанію дѣвы.... у одной (дѣвы) доски правдодашныя, у другой мечь, карающій кривду; прошивъ нихъ (горишъ) пламень правдовѣщій, а передъ ними вода свяшосудная.

Начала Княжна съ ошцовскаго, злашаго пресшола: „мож

Се братрома розрѣшише правду,
 Яже вадиша ся о дѣдниѣ,
 О дѣдниѣ ошиѣ между собу,
 По закону вѣкожизнѣхъ богоў ²⁹ ;
 Будеша имѣ оба вѣ едно власти,
 Чи ³⁰ ся раздѣлиша ровну мѣру.
 Мои имѣши, Лѣси и владыны! .
 Розрѣшише мое выповѣди ³¹ :
 Будеше ли у васъ по розуму,
 Не будеше лѣ ³² у васъ по розуму,
 Успавиша има новы налекъ ³³ ,
 Кы бы смѣрилъ розвадена брашри.[“]

Кланѣху ся Лѣси и владыны,
 И почеху шихо говориши,
 Говориши шихо между собу,
 И хвалиши выповѣди ее.

Вѣща Лушоборѣ сѣ Доброславска хлемна,
 Яся ³⁴ шако слово говориши :
 „Славна Кинѣжно! сѣ ошина, злаша стопла
 Выповѣди швое розмыслехомъ ;
 Себерѣ гласы по народу свему.“

И себрасшѣ гласы дѣвѣ судиѣ,
 И ³⁵ себрасшѣ и о судѣ ³⁶ свашѣ,
 И дасшѣ и Лѣхомъ проволаши ³⁸.

Лѧхи, поселяне и домовладыки! се сошворишѣ правый судъ двумъ брашьимъ, кои ссоряшся о наследиѣ, о наследиѣ ошицковомъ между собою; (а сошворишѣ) по закону вѣковѣчныхъ богоў: оба ли вмѣшѣ владѣюшь, или раздѣляшся поравнѹ? Мои Лѧхи, поселяне и домовладыки! исполниши мои повеленія: по мыслѣ ли вамъ будешь, не по мыслѣ ли (созволиша ли вы, не созволиша ли)? успавиша для нихъ новой законъ, которой бы примириль ссорящихся брашьевъ.[“]

„Вы, мои кмеши, Ляхи и владыки!
 Се сошворише правый судъ двумъ брашьямъ,
 Кой обѣ ошнемъ ссорящяя наслѣдъи;
 А сошворише боговъ по закону,
 Вѣчныхъ, буземерныхъ, милующихъ правду:
 Вмѣсѣ ль владѣюши имињемъ два браша,
 Или по часни раздѣляши, по равной.
 Вы, мои кмеши, Ляхи и владыки ,
 Вы ушивердише мой судъ, приговоръ сей;
 Нравенъ ли будешъ онъ вамъ, иль не нравенъ ,
 Новый уставъше для двухъ законъ брашьевъ,
 Кой примѣрилъ бы вражду несогласныхъ.“

Кланялись кмеши, Ляхи и владыки ,
 Почали шико вѣчашь межъ собою,
 Почали мудры хвалишь Княжны речи.

Тушь Люшоборъ вешаль съ холма Доброславска,
 Язнулся шако слово говориши:
 „Златопреснольна ³⁵ Княжна, пресловуша!
 Речь швою мудру мы уразумѣли;
 Гласы народа повели собраши.“

Собрали гласы вѣновчежецѣ священный,
 Собрали дѣвы судны, непорочны ,
 Дали тѣ гласы Ляхамъ возгласиши.

Кланялись Ляхи и домовладыки, и начали шико говоритьъ,
 говориши шико между собою, и хвалиши ея поведенія.

Вешаль Люшоборъ ошъ Доброславскаго холма, (и) шакъ
 началъ говориши слово: „славна Княжна! съ ошцовскаго, зо-
 лощаго престола- повеленія швои (мы) выразумѣли, собери
 голоса народные.

И голоса собрали судныя дѣвы, а собрали ихъ вѣ свящой
 сосудъ, и дали ихъ Ляхамъ прокричашь.

Веша Радованъ ошъ камена моспа,
 Яся гласы чеслемв преглѣдаши,
 И вѣчину ^з проволаши вѣ народѣ,
 Вѣ народѣ кѣ росуженью на снемѣ сборенѣ.

,Оба родна браши Кленовича,
 Рода спара, бшви Попелова,
 Щиже приде сѣ плекы Чеховыми,
 Щиже жирне власши преспри рекы,
 Смериша ся шако о дѣдниѣ:
 Будеша имѣ оба вѣ едно власши.“

Вишану Хрудосѣ ошъ Олавы кривы,
 Злей ся ему розли по ушробѣ,
 Трасеху ся лушосшю вси уди,
 Махну руку и зарвѣ ярымѣ шуремѣ:
 „Горе пшенцемѣ, кѣ нимже зміа вѣ пори!
 Горе мужемѣ, имже жена владѣ!
 Мужу власши мужемѣ заподно ⁴⁰;
 Превенцу дѣдину даши правда.“

Сша Лубуша сѣ ошна, злаша школа,
 Вѣче: „кмеши, Лѣси и владыки!
 Слишесше здѣ поганенѣе ⁴¹ мое;
 Судше сами по закону правду.
 У не буду вамѣ судили свади; .

Вешаль Радованъ ошъ каменного моспа, взялся число
 голосовъ переглядѣши (пересчишашь), и рѣшенье прокричашъ
 вѣ народѣ, вѣ народѣ, собранный на сеймѣ для разсужденья.

,Оба родные брашия, Кленовича, рода спараго, вѣши
 Попеловы, кошорой пришелъ съ Чешскими полками, кошорой
 просперъ сильной власши речи, шакъ да примиряшся о наслѣдѣ-
 сшиѣ: да владѣюшъ оба вмѣстѣ!“

Верхаль Хрудосѣ ошъ Олавы излучишой; злоба разлилась

Вспалъ Гадованъ тушь отъ каменна моста,
Язнулся гласовъ число преглядши,
Судъ, приговоръ шошь въ народѣ возгласиши.

,Оба родные браша Кленовица,
Сшааго рода, вѣши Попеловы,
Кой, пришедъ въ врай сей сѣ Чешскими полками,
Всюду просперѣ вѣ немъ власишь свою и силу,
Такъ межъ собою, шашь да примиряшь:
Ошнимъ наслѣдъемъ да владѣюшь вкупѣ!“

Тушь воспалъ люшый Хрудосъ отъ Олавы,
Злапо влекущей вѣ непрямомъ шеченьи,
Злоба свериала вѣ очахъ его гибнныхъ,
Всѣ шрепешали ошь люшосни члены,
Туромъ свирѣпымъ взревѣль онъ въ народу:
,,Горе пшеницамъ шѣмъ, змія вѣ норѣ коихъ!
Горе мужамъ шѣмъ, жена чио владѣешь!
Мужу мужами владѣши подобаешь;
Даши наследье первенцу еши правда!“

Вспала Любуша сѣ ошня, злаша спола,
Вспала вѣчая: „Ляхи и владыки!
Слышили здѣсь вы мое поруганье;
Сами судиши правду по закону.
Больше не буду судиши вашихъ распрай;

у него по ушробѣ, ошь люшосни шрелись всѣ члены, махнуль рукой и заревель свирѣпымъ шуромъ: „горе пшеницамъ, у кошорыхъ змія вѣ норѣ! горе мужамъ, которыми жена владѣешь! надъ мужами мужу власицовашь подобаешь; наследство ошдашь спаршему сильу (вотъ) судъ правой!“

Вспала Любуша сѣ ошновскаго, золотаго преспола, вѣщала: „Ляхи, поселне и домовладыки! (вы) слышали здѣсь мое безчестие; судиши сами по закону правду. (Я) ужъ не буду су-

Вольше ⁴² мужа межу собу ровна,
Кы бы владѣлъ вамъ по желѣзу;
Дѣвѣ рука на вы кѣ владѣ слаба.[“]

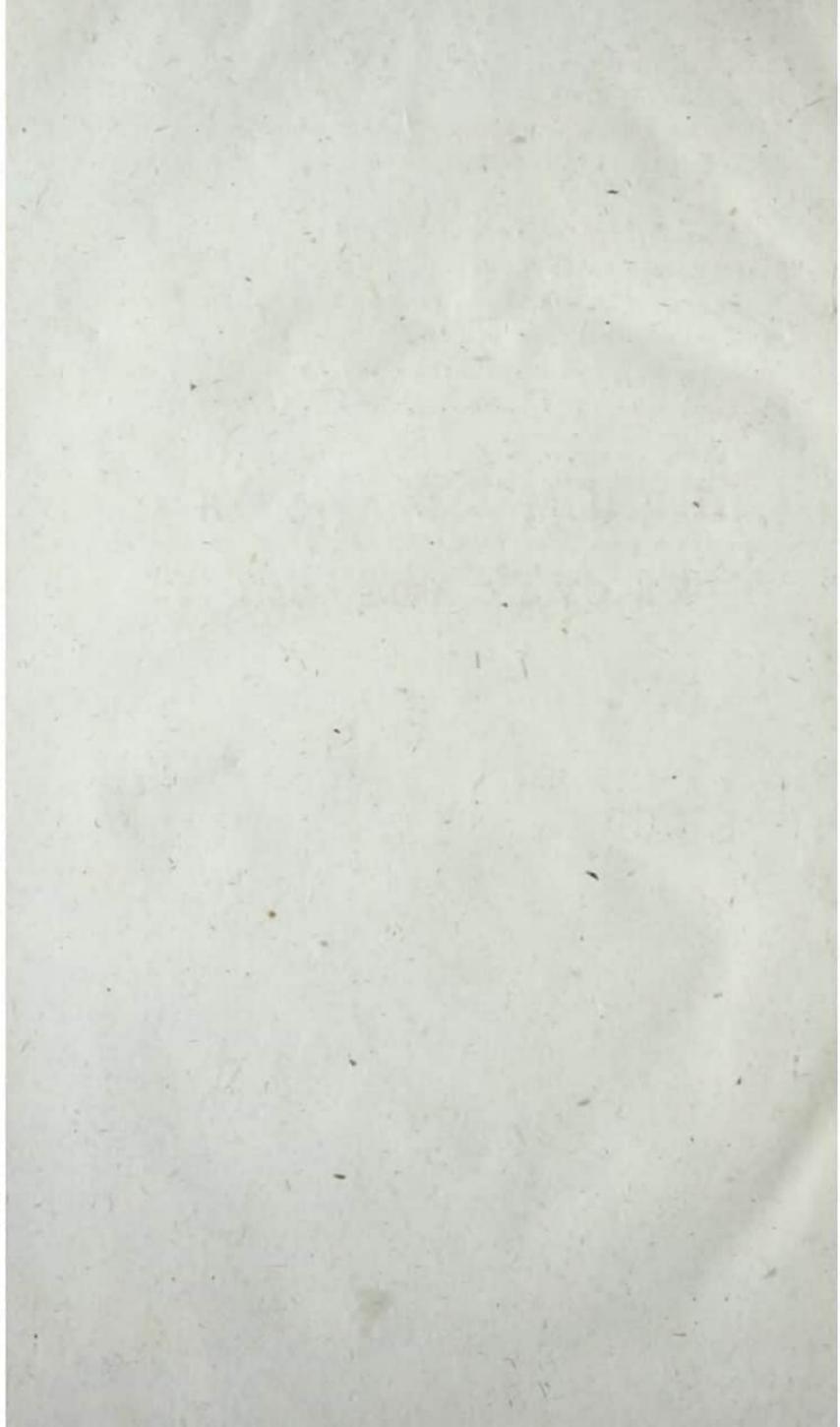
Всѧ Рашиборѣ ошъ горѣ Креконоши,
Яся шако слово говориши:
„Пе хвально намъ вѣ Иѣмѣхѣ искаши правду;
У насѣ правда по закону свашу,
Юже принесеху отщи наши
Всеже ⁴³

дишь вашихъ распрай; изберишь из среды себя равнаго (вамъ) мужа, которой бы владѣль вами съ мечемъ (въ рукѣ); дѣвы рука безсильна владычествовать надъ вами.“

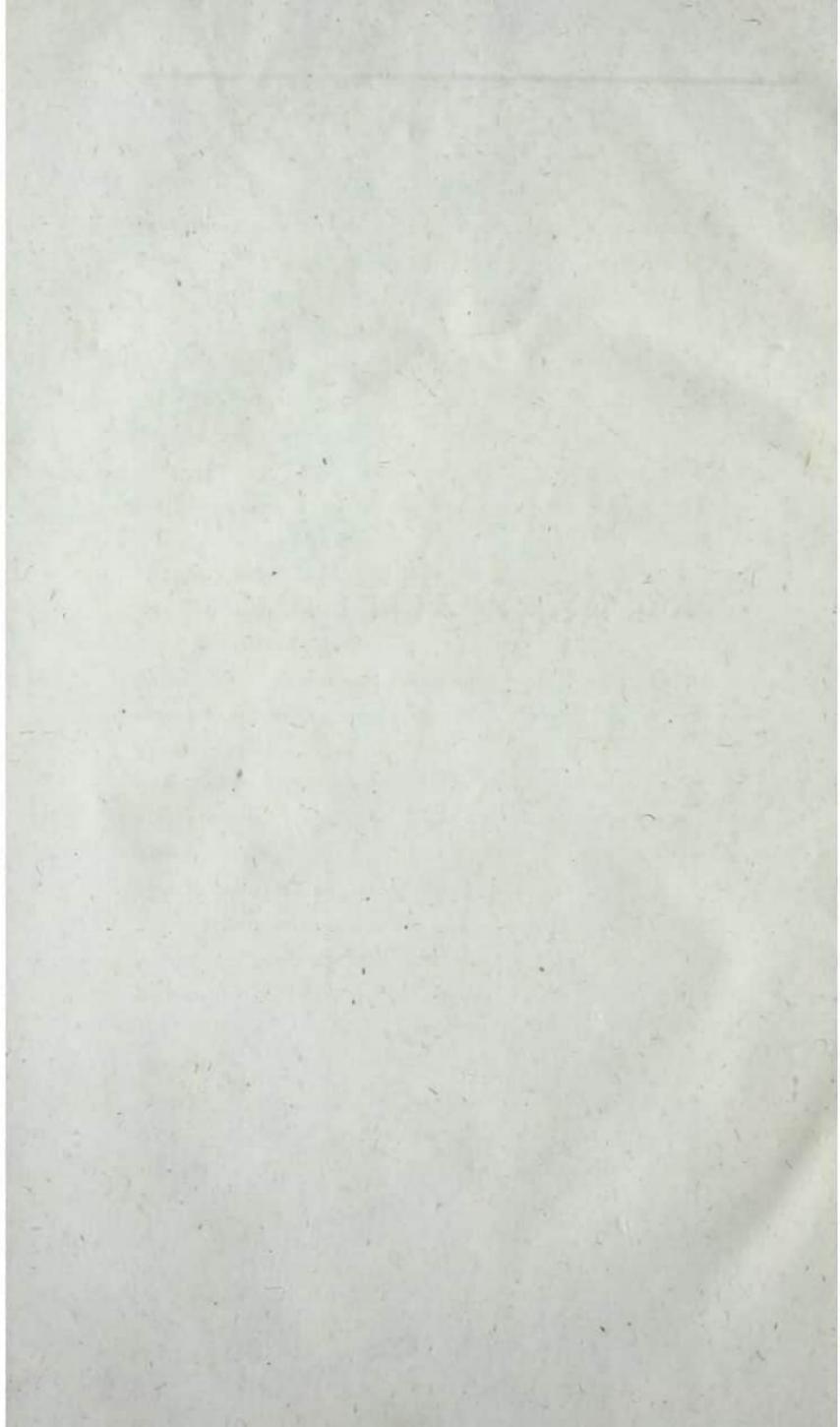
Равна себѣ вы мужа изберише,
Кой бы въ десницѣ съ мечемъ вами правилъ;
Дѣвы безсильна руна вами правиши.“

Вешаль Рашиборъ шушъ ошъ горъ Крекеношихъ,
Язнулся шаю слово говориши:
„Правду искали не хвально намъ въ Нѣмцахъ;
Ешь у насъ правда богою по закону,
Кою въ ирай здѣшній принесли съ собою
Прадѣды наши

Вешаль Рашиборъ ошъ горъ Крекеношихъ (и) началь
шакъ говориши слово: „не похвально намъ искать суда у Нѣм-
цовъ; у насъ есть (свой) судъ по (нашему) свяшному закону,
(судъ), кошорой принесли ощиы наши въ сей край



ПРИМѢЧАНИЯ
КЪ СУДУ ЛЮБУШИ.



(1) Такъ изображающъ ихъ современные Византийские испорники (Изв. Виз. Иеш. I, 14, 15) и самъ Несторъ, Славянинъ (Несш. Библ. Рос. стр. 12); *кому вѣрить: имъ или Г. Раковецкому?*

(2) *Гдѣ памятники сего усовершенствованного языка?* не уже ли отрывокъ о судѣ Любушки? но онъ писанъ Латинскими буквами, и языки его нимало не древнѣе языка Краaledворской Рукописи, о которой самъ ученой Добровской говоришъ, чио она есть произведение XIII или XIV вѣка.

Г. Раковецкій вѣ шакихъ же пышныхъ выраженияхъ говоришъ обѣ языки Слова о полку Игоревомъ (Изв. Рос. Акад. IX, 67): „вѣ Словѣ о полку Игоревомъ и вѣ найденныхъ ослашиахъ древнихъ, Чешскихъ повѣшней (ш. е. вѣ Краaledворской Рукописи и отрывкѣ о судѣ Любушки, о языкахъ иныхъ я не могу судиши; но естьли онъ вѣ самомъ дѣлѣ шакъ совершаишъ, какъ почишаишъ его Г. Раковецкій, то сіе совершенство и заславляишъ подозрѣвашъ, чио повѣши сіи не слишкомъ древни) видимъ необыкновенную ирасошу мыслей, живоши изображенія, пріянишь разсказа и чрезвычайную силу выражений; чио все доказываишъ, какъ счененъ образованія и совершенства языка древнихъ Славянъ (шо все доказываишъ счененъ пішическаго дарованія автора Слова о полку Игоревомъ, а не образованія и совершенства языка древнихъ Славянъ; о первомъ я ни слова, но о послѣднемъ: шо шакая напыщенная гипербола, какой не найдешь вѣ самой поемъ его; авторъ не зналъ Грамматики, а Г. Раковецкій предшавляетъ его вѣ примѣръ совершенства языка), шакъ и шо, чио имъ

весьма давно было извещено искусство письма (съ 865 года, въ иошоромъ безсмертные брашья, Меодій и Константинъ изъ ли Славянскую азбуку, Исп. гос. Рос. I, сшр. 110, ч. 261).⁴

(5) И такъ ученые шруды Струбе и Карамзина осмалися щещены; ихъ надобно бросишь, а чишасть и перечишивашъ Русскую Правду Г. Раковецкаго. Впрочемъ Г. Раковецкій, не шушя желаешьъ, чтобъ новые Карамзины основательнѣе и сообразнѣе съ духомъ древнихъ Славянъ написали исторію своего народа (Изв. Рос. Акад. IX, 78); да напрасно за шрудъ сей онъ самъ не возмешся; чишатели уже знающъ какой должно ожидашъ Испоріи.

(4) Впрочемъ парадоксы сіи принадлежащъ Г. Юнгману (см. ниже); а Г. Раковецкій шолькораспространилъ ихъ.

(5) Въ Извѣствіяхъ Россійской Академіи (и. IX) отрывокъ сей перепечатанъ юмы же буквами, ш. е. Лашинскими; почему жъ не Русскими? есь чишатели, не знающіе иностранныхъ языковъ (да и знающіе не скоро привыкнувші); а они, можетъ быть, любопытны и не менѣе другихъ чишасть подлинникъ.

(6) А не Королевы, какъ названа она въ Изв. Рос. Акад. IX, 47; ешо будешьъ такой же анахронизмъ, какъ бы и то назвалъ нашихъ Великихъ Князей Царями, а Царей Императорами, юмы паче, что ешо есть единственный примѣръ между Славянами, чтобъ дѣвица правила народомъ. Въ Русской и Сербской исто- ріи есь примѣры женского правленія (Исп. гос. Рос. I, сшр. 78); но правицельницы были вдовы.

(7) „Чиша описанія Азіи, увидѣлъ я (ешо пишемъ Г. Юнгманъ, Изв. Рос. Акад. IX, 48), что языки Славенскій имѣющъ весьма близкое сходство съ Индийскимъ. Въ семъ мнѣніи утвердило меня еще болѣе пущесловіе и повѣствованіе нѣкоего Чеха Брезовскаго.

Онъ даже въ провинціи Кантонѣ (т. аль кажется портѣ, а не провинція) разумѣлъ разговаривавшихъ съ нимъ Индѣйцевъ, кошорые ша^{дъ} и его удобно понимали. Все, читанное мною на извѣбъ Самсиришкомъ (не на семѣ ли языиѣ писаны и описанія Азіи, о коихъ говорилъ Г. Юнгманъ? въ шакомъ случаѣ онъ бы прежде сообщилъ ихъ ученому свѣту, доказалъ *веселое близкое сходство* Славенскаго языка съ Индѣйскимъ, и тогда смѣло утверждалъ, что Славяне выходцы изъ Индіи, а до тѣхъ порѣ не лучше ли бы *поскромничать?*), совершенно подтверждаетъ исшину повѣщаемаго симъ иушесшвенникомъ.«

(8) Ешо безъ сомнѣнія слова закона, по которому сеймѣ и присудилъ Хрудосу и Слаглаву владѣть вмѣсѣ ошовенскими наслѣдствомъ.

(9) *Снемѣ*, сходѣ, сеймѣ; не понимаю отъ чего А. С. Шишковъ сеймѣ называетъ *суетомѣ* (Изв. Рос. Акад. VIII, 58, IX, 49), шакова слова, кажется, иѣтѣ. *Семѣ*, вѣроятно, испорчено изъ *снемѣ*, кошорое слово вспрѣчаешся и въ лѣтописяхъ (въ лѣто 6714 совокупишаася Олговичи вен въ Черниговѣ на *снемѣ*, лѣш. съ Воскр. сп. II, 141), и происходитъ отъ глагола *снегти*, или *сняти*, сходишиесь, збирашиесь.

(10) Сіи лѣхи суть тѣ же, что въ нашихъ лѣтописяхъ *Ляхи*, ш. е. Поляки; но сіи послѣдніе въ Кралевдоворской Рукописи называются *Полане* или (Несторовъ) *Поляне*:

За мну, за миу (за мной) храбро на Подани,
На Полани, врги нашихъ земи!

слѣдственno отъ Вислы до Днѣпра первоначально обитали одни Поляне, самое миролюбивое и благонравное Славенское племя (Нест. Библ. Рос. спр. 12); на Висль поддались они Лхамѣ (а отъ тѣхъ Лховѣ произвашася *Поляне*, Нест. лѣш. по Воскр. сп. I, 61), на

Днѣбръ

житиши

ошомъ Варягамъ. Лахи же были
Чехи, или нынѣшніе Богемцы,
пришлецы въ онѣй (что сказалъ Несторъ о Полянахъ,
то же самое можно сказашь и о Ляхахъ: *a отъ тѣхъ Чеховъ прозващася Лахи*); шакимъ образомъ слѣдующіе два
стихія:

Внѣже (Попель) прїиде съ плекы Чеховыми,
Всезе жирне власши пресши рекы.

дѣлающія совершенно понятны, шакже и то, что
Чешская Княжна называемъ Лаховъ: *мои Лѣси*.

(11) Влтава, или Волтава, нынѣ Молдава, рѣка,
на кошорой стояша Прага, столица Богеміи; Выше-
градъ не ешь ли древнєе имя Праги? Я не имѣю книгъ,
гдѣ бы обѣ ешомъ справишился.

(12) Вѣ Изв. Рос. Аиад. IX, 50, оба слова напечатаны вмѣшѣ; но я думаю, что ешо два разныя слова:
се, или нарѣчіе, или, что вѣроятнѣе, со всѣмъ лиш-
нія часница; сипавоши, дѣверич. гд. *сипѣти*, шипѣши
(ошъ ешого *сипѣ*, спрѣла, что леща шипишъ или
свистишъ, см. Крал. Рукоп.).

(13) Внѣже, то же, что церковное *иже*, кошорой.

(14) Не смотря на видимую разношь между сло-
вами: *полѣ* и *плекѣ*, ешо есть одно слово: *полѣ*; Сла-
вяне-Русь для смягченія выговора вмѣшили между
согласными: *n*, *л* гласную *o*; Славяне-Чехи для того же
самаго вмѣшили между согласными: *л*, *к* гласную *u*;
шаки *слице*, порусски *солице*, а почешки *слунце*.

(15) Здѣсь слово жирный употреблено въ томъ же
значеніи, вѣ какомъ и вѣ Словѣ о полку Игоревомъ:
„печаль жирна шече средь земли Русьсыя“ мнѣ самому
случилось слышашь ошъ простолюдиновъ: нынѣшній
годъ вода жирна была, ш. е. велика.

(16) А. С. Шишковъ переводишъ сей стихъ: „сюда
сильной власши простеръ *rѣки*“ но рекы (вѣ един. числ.

река) въброяшно происходиша отъ *рѣки*, и значитъ *rечи*, а не *рѣки*. Простерть речи, или *власти*, сказашь можно и понятно; но простерть *рѣки* власти и сказашь не лъзя, и непонятно.

(17) А. С. Шишковъ оставилъ безъ перевода *дружна властовица*; но въ пр. 12 говоришъ, что ешо значитъ *дружина ласточекъ*, разумѣя подъ *силу* сборище *Князей и народовъ*, пришедшихъ спорить съ *Любушей* о *Княжеской власти*; но съ ней никако не думалъ споришь, одинъ люзый *Хрудос* изъявилъ негодованіе, да и шо на сеймъ, кошорой еще не былъ собранъ. *Дружной властовицей*, ш. е. домовитой (епишешъ, придаваемой *Державинъ*ымъ) ласточкой авторъ мешафорически называетъ сестру *Хрудоса* и *Смаглава*, кошорая, вида непримиришую вражду своихъ брашьевъ, прибыла въ *Вышеградъ* къ общей ихъ другой сестрѣ, бывшей въ милости у *Княжны*, просинъ о прекращеніи шої вражды между ея брашьями.

(18) Здѣсь послѣдовалъ я миѣнию А. С. Шишкова, что *рожжѣзило* происходитъ отъ *ожь желѣза*, и то же, что *разжелѣзенное*, ш. е. съ *желѣзной рѣшоткой*, или *балкончикомъ*.

(19) А. С. Шишковъ переводиша: „въ Любушиномъ, општевскомъ, злашомъ *сѣдлѣ*;“ но *sedle*, *сѣль* или *селеніе*; Чешсие Славяне передѣл прибавляюшъ *л*, на пр: *sedlk*, *sedlsky*, *modlitvi se*, *umidly*, *селянинъ*, *сельскій*, *молишися*, *умильный*; отъ этого же происходиша новое, Русское слово, взятое изъ Польскаго языка: *осѣдлость*, совершенно то же, что *поселеніе*; но всякой, не знаяши этого, произведешь его отъ *сѣдла*, а не отъ *села*.

(20) Ласковое слово; но у насъ говорится о лицѣ, а не о вещи: *сѣбѣ мой*, любезной мой.

(21) *Попражя*, отъ *прая*, распря, споръ.

(22) А. С. Шишковъ переводиша: „гдѣ суши дубра-

в., то же, что юне, юныя; такъ въ
саша наасѣ сіе слово: „люще бо граду
шому, нязь унѣ, любай вино пипи (Несп.
Иеш. гос. пр. 7) . . . плачеща маша по уноши,
Князи Ростиславъ (С. о пол. Иг.).“

(25) Здѣсь А. С. Шишковъ говориша, что онъ сіе выраженіе оставилъ безъ перевода; почему что смыслъ онаго испытывать весьма прудно (напривѣ
весьма легко); однакожъ толкующи, что се *Мже зна-*
б: сѣ лежи, сѣ границы. Здѣсь: *Олава, Радужа, Лу-*
Олица, Лаба (Ельба въ Германии), *Санѣ* (или *Сянѣ*,
азывавшися въ нашихъ лѣтописяхъ, въ Талицѣ;
дешевину тамъ же должно искать въ Крепостиахъ
горѣ), *Сазава, Мжа* сущь имена рѣкъ; енишевы: излучи-
стая, хладная, бѣлая, златоносная или среброносная,
кажется, ясно означаюша рѣки.

(24) Такъ въ Краledворской Рукописи:

Власи злашествуци вѣю;
ш. е. наѣ бы златящеся власы; но А. С. Шишковъ
(хотя онъ же переводилъ Краledвор. Рукоп.) извѣсня-
ющи, что *bele s wici* (такъ напечатано въ Изв. Рос. Акад.)
сущь два разныхъ слова, и *ствуци* значиша *судїй*.

(25) *Вѣгласны*, свѣдущій, мудрый (то же, что въ
Сл. о пол. Иг. *вѣщій*) ошъ *вѣгласъ*, свѣденіе, благора-
зуміе:

Богъ ши да вѣгласи въ буйну главу (Крал. Рук.).
у Нестора всѣрѣчающи *невѣгласъ*, невѣжа, неучъ, про-
стакъ: „баху бо людіе поганіи и *невѣгласи* егоже
(мѣсяца) *невѣгласи* глаголюшь сиѣдаему сущу (лѣш. по
Воскр. сл. I, 81, 192).“

(26) А. С. Шишковъ оставилъ безъ перевода прил.
правдозвѣстный, ошъ *звѣстую*, возвѣщаю (шаинъ: *благовѣстую*, благовѣщу); но въ нашемъ языке *звѣстный*
снорѣ можно произвесши ошъ *извѣстный*; ишо жъ пой-

мешь выражение: *пламень извѣспъ*
вель *правдовѣщій*; поелику у
вѣщій, зловѣщій, благовѣщу.

(27) Вѣ Изв. Рос. Акад.
вмѣшь; но одѣ предлогъ, и, я
прѣдѣ или *предѣдъ:*

За миу прѣ сполецъ Машери

(28) Здѣсь речь, вожешия, объ ис-
и водою, или раскаленнымъ желѣзомъ и въ-
кошорыхъ упоминаешся и въ Русской Правдѣ
гос. Рос. II, стр. 62); вѣроятно, что на самомъ сеймѣ
рѣшились шакимъ образомъ шажбы. Теперь ишо у кого
перенѧть сіе обыкновеніе неѣное и варварское: Гоши у
Славянъ, или Славяне у Гошовъ? послѣднее гораздо вѣ-
роятие; поелику обыкновеніе сіе у Славянъ находимъ
шогда шолько, когда они сдѣлались посѣянными со-
сѣдами Гошовъ, у кошорыхъ напротивъ оно искони
было во всеобщемъ употреблениіи. Опять ишо у кого пе-
ренѧть Руны: Гоши у Славянъ, или Славяне у Гошовъ?
Славяне; но сіе не подлежишъ уже никакому сомнѣнію.
Обыкновеніе народѣ невѣжесшвицѣйшій перенимаешъ у
народа образованійшаго; а Гоши были образованіе
Славянъ. Нашропнѣмъ вѣ исторіи ешь нарушеніе пер-
ваго правила оной, писаны.

II. М. Карамзинъ пишетъ вѣ своей исторіи, что
Христіанскіе пастыри торжественно освящали желѣзо и воду для испытанія добродѣтели или злодѣйства;
здѣсь также говориша о водѣ *святосудной*; слѣдствен-
но обыкновеніе сіе было оспашою язычества.

(29) Здѣсь Г. Профессоръ Юнгманъ замѣчаешьъ,
что судопроизводство у Славянъ было однаное съ
Индѣйцами, что оба народа судили по закону вѣко-
вѣчныхъ боговъ (ш. е. по совѣсти, по справедливости;
а не то, чтобъ у нихъ были законы, преданные сами-

по сходнаго примѣчающемся
шдалиными и совершенно
а здѣсь еще весьма неболь-
врожденное чувство спра-
ихъ: человѣкъ родившися съ
о времена Троянской войны
п. гос. Рос. II, пр. 68), шак-
Гевонскаго племени; но льзя
сей законъ или обычай перенять
иныхъ? Одно и то же обстоятельство
до сего обычая иныхъ и другихъ.

(50) Здѣсь чѣмъ ачишъ или, и Польсюю чили безъ
сомнѣнія произошло отъ Чешскаго чи; но въ Сл. о пбл.
Иг. и въ нашихъ лѣтописахъ чи значишъ разѣбъ, а между
тѣмъ ешо одно слово.

(51) То же, чѣмъ заповѣди, и. е. повелѣнія, а не из-
реченія, присоворы, какъ извѣсплемъ А. С. Шишковъ.

(52) Въ Изв. Рос. Акад. IX, 54, напечатано Nebutel;
но 1) въ сихъ не досшиашъ слога; 2) шакова слова
иныхъ; слѣдственіо ешо явная описка вмѣсто: не бу-
дете лѣ.

(53) Належъ, уложеніе, занопъ; мы говоримъ уло-
жить, а Чехи говоряшъ належитъ.

(54) Яся, или язнулся (пр. вр. гл. емлюся), взялся;
я осмѣлился употребиши сіе просиноародное слово
для показанія, какъ и нынѣ просиноародной языкѣ
близокъ къ Славенскому; но признаюсь, когда я въ пер-
вой разѣ услышалъ язнулся, то я не могъ понять.

(55) Епищемъ, придаваемый Гомеромъ Юнонѣ:
Златопрестольна съ нимъ Юнона возлегла (Коспр.).
я придаѣвъ его Любушъ и Вышеграду по шому, чѣмъ сей
градъ былъ златый престолъ ея или столица; но
златый престолъ сказашъ можно, а златая столица
не льзя.

(56) Въ Изв. Рос. Акад. и вѣшь; то шакъ стаешь слога въ стихѣ, и пошому я осмѣши прибавиши.

(57) Въ Изв. Рос. Акад. оба слова напе вмѣши; но о предлогѣ; въ схарину и у насѣ или судно называли *судѣ*: „да бѣши челомъ о (посудѣ), чио еси прислахъ въ 71 г. кошли, и с роды, и блуды, и брашини (Исп. гос. Рос. Г 149).“

(58) *Праволати*, провопишь, ошь волу, всланіе, вонлѣнье, вонль; шакъ въ Крал.

Слише спрѣже воланіе пастушисѧ . . .

Въз гору, браши, въз гору вола Внеславъ.
и смошря на шо А. С. Шишковъ произведиши *праволати* ошь воля.

(59) *Вѣчина*, то же, чио *вѣче* (ина увел. оконч.), рѣшеніе, опредѣленіе, учиненное на вѣче или сеймѣ.

(40) Здѣсь опиши не достаешь слога, и пришомъ слова *заподобно* мнѣ нигдѣ не венѣрѣвалось; и пошому, я думаю, должно чишаши *заподобно*, подобаешь.

(41) *Лашу* просшолюдины и нынѣ говориши: *поганити*, *опоганити*, загадиши, оскверниши.

(42) Ошь волю; въ нашемъ языцѣ осшались производные: *поволить*, *изволить*; но корень *волить* погибъ.

(45) Послѣдніе чешыре стиха въ Изв. Рос. Акад. напечашаны курсивомъ; на семѣ шо *сыпучемъ* песку Г. Юнгманъ и Раковецкій основали свою *храмину*, мнѣніе, чио Славяне привнесли съ собою (откуда? изъ Индіи; ештого прямо они не осмѣшились сказать, а намѣнающъ весьма ясно) законы; но они показали шолько свое незнаніе въ Славенскомъ языцѣ (Г. Юнгману просшишельно, онѣ Ибмецѣ; а Г. Раковецкій Славеници): *юже* ешь мѣшенимъ. жен. рода и относящія къ сущ. *правда*, кошорая, иакъ здѣсь, шакъ и выше, значиши *судѣ*; а

или въ смыслѣ якона (но сей такѣ и
я закономъ), вѣроятно по тому, что Яро-
нга законовъ названа *Русская Правда* (по по-
л. С. Шишковъ слово *правда* принялъ въ
она, Изв. Рос. Акад. IX, 49), ш. е. *Рус-*
разумѣвшаяся правыи, отъ чего *правда*, даже
ребляется въ смыслѣ суда: *нынѣ вѣ судахъ*
ш. е. праваго суда; самъ Н. М. Карап-
извасилемъ сіе слово: „на зиму ходи
Новгородскій иѣ Андрееви (Бого-
рю (вѣ Володимирѣ) на всю правду
(а), Исп. гос. Рос. III, пр. 12),
или *Судебникъ*; какѣ называются Ioannova книга зако-
новъ. Еще прибавимъ: изъ отрывка сего видно, что
у Славяанъ искони вѣ дѣши наслѣдовали имѣніе
послѣ отца, а у Нѣмцовъ одинъ старшій сынъ; и по-
томъ Рашиборъ на слова Хрудоса, что *по суду* (но по
иакому? *по Нѣмецкому*) наслѣдство должно ощищать
первенцу, говориши: *не похвально намъ искать суда у*
Нѣмцовѣ; *у насѣ есть свой судь, которої пришли сѣ со-*
бою наши отцы (откуда? вѣроятно изъ *Дани или св.*
Дунай); но судѣ, а не законѣ, и ешо еще не показы-
ваетъ большої степени просвещенія; пошому что
судѣ есть и у дикихъ Американцевъ.



