



Центральная универсальная научная библиотека
Читальный зал центра универсальных фондов и МБА

РУССКОЙ РЕЧИ ГОСУДАРЬ ПО ПРОЗВАНИЮ СЛОВАРЬ



Словарь – это вся внутренняя история народа.
Н. А. Котляровский

Виртуальная выставка
к Международному дню родного языка
2017

Словарь — это книга, информация в которой упорядочена с помощью разбивки на небольшие статьи, отсортированные по названию или тематике.

(Википедия)

Вы любите читать словари? Часто ли вы обращаетесь к ним? А ведь можно читать словари как увлекательную литературу.

Словарь – это вся вселенная в алфавитном порядке.

Ф. Вольтер

Основная функция словарей — это фиксация и сохранение определенных знаний. Ведь человеческий мозг не может хранить такой объем информации, и со временем некоторые сведения просто-напросто забываются.

Значение словарей трудно переоценить. Они не только вносят в нашу будничность ясность, но делают нашу жизнь более легкой и понятной. Обогащая индивидуальный словарный и фразеологический запас, словари знакомят с нормами русского языка, предостерегают от неправильного употребления слов, их грамматических форм, произношения. Словари расширяют наше познание языка, углубляют понимание слова, способствуют развитию логического мышления, повышают культуру речи.

Придя к нам из глубокого прошлого, словари и поныне оказывают неоценимую услугу в духовном воспитании. С их помощью человечество накапливает полученные за период существования знания и передает их следующему поколению.

... Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя другие книги. Нужно лишь извлечь их из нее.

А. Франс

Существует огромное количество разнообразных словарей. Это словари орфографические, толковые, словари из разных наук и сфер деятельности человечества, словари иностранных языков, словари фразеологические, словари по грамматике и много других.

Сегодня словарями пользуются абсолютно все: ученики, студенты, переводчики, специалисты любых сфер деятельности.

**Усердней с каждым днем смотрю в словарь.
В его столбцах мерцают искры чувства.
В подвалы слов не раз сойдет искусство,
Держа в руке свой потайной фонарь.
На всех словах – обычная печать.
Они дались недаром человеку.
Читаю: Век. От века. Вековать.
Век доживать. Бог сыну не дал веку.
Век заедать, век заживать чужой...
В словах звучат укор, и гнев, и совесть.
Нет, не словарь лежит передо мной,
А древняя рассыпанная повесть.**

С. Я. Маршак, «Словарь»



Институт русского языка
имени В. В. Виноградова РАН и издательство «АСТ-ПРЕСС»
представляют проект **«Словари XXI века»**.

В рамках программы с 2008 года создается система словарей, учитывающих как традиционные, так и современные лингвистические подходы.

В основе каждого словаря лежат новейшие исследования. Дается максимально полная информация о слове, демонстрирующая законы системы, в которую оно входит. Над программой работают более 60 известных ученых Академии наук и других ведущих научных институтов и университетов страны.

Программа **«Словари XXI века»** лежит в основе культурно-просветительской программы «Родное слово», которая нацелена на формирование речевой культуры общества, на содействие поддержке и сохранению русского языка.



**Предлагаем познакомиться
со словарями данной серии
из фондов Центральной
универсальной научной
библиотеки.**

**Величайшее богатство народа – его язык!
Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове
несметные сокровища человеческой мысли и опыта.**

М. А. Шолохов

Большой толковый словарь русских глаголов : свыше 10000 глаголов, идеогр. описание, синонимы, антонимы, англ. эквиваленты / под общ. ред. Л. Г. Бабенко. - М. : АСТ-ПРЕСС, [2007]. - 576 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.340.204



Словарь содержит свыше 10000 глаголов и является комплексным по способу их описания.

Впервые в одном томе соединены принципы идеографических словарей (тематическое расположение лексических значений в 147 тематических группах), толковых, объяснительных словарей (толкование лексических значений и примеры употреблений), учебных словарей (даны синонимы, антонимы, парадигматические связи, сочетаемость лексических значений), а также двуязычных словарей (приведены английские эквиваленты лексических значений) и словарей-справочников.

Алфавитный список глаголов с указанием их места в словаре помогает быстро найти любой глагол.

Словарь предназначен для самого широкого круга читателей.

Язык – всем знаниям и всей природе ключ...

Г. Р. Державин

Сазонова, Инна Кузьминична. Толково-грамматический словарь русских причастий : 2500 глаголов, 7500 причастий, образование и употребление причастий / И. К. Сазонова. - изд. 3-е, испр. - М. : АСТ-ПРЕСС : АСТ-ПРЕСС КНИГА, [2008]. - 648 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.365.871



Читателю предлагается новый тип словаря - толково-грамматический. Это наиболее полный в отечественной лексикографии источник лексической и грамматической информации о причастных формах глаголов, активно употребляющихся в русском литературном языке.

Впервые на большом материале описаны смысловые отношения глаголов и их причастных форм, особенности семантики причастий. Даны сопоставления с прилагательными. Иллюстративные примеры к значениям глагола служат материалом для самостоятельного образования и правильного употребления причастных конструкций.

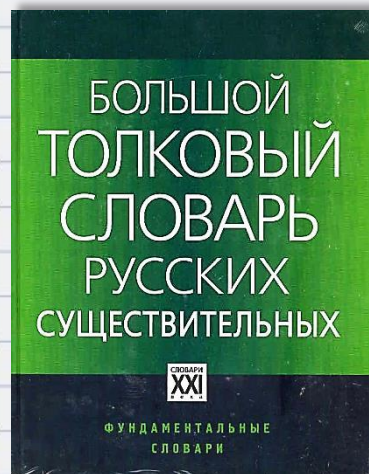
Предназначен для лингвистов и всех, кто изучает русский язык. Может быть использован как справочное пособие по трудным вопросам орфографии причастий. Полезен писателям, журналистам, переводчикам, редакторам.

*Язык свободный, мудрый и простой
Нам поколения в наследство подарили.
Крылов и Пушкин, Чехов и Толстой
Его в своих твореньях сохранили.*

И. С. Тургенев

Большой толковый словарь русских существительных : св. 15000 имен существ. / под общ. ред. Л. Г. Бабенко. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005. - 864 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.325.457



Словарь содержит свыше 15000 существительных и является комплексным по способу их описания.

Впервые в одном томе соединены принципы идеографических словарей (тематическое расположение лексических значений), толковых, объяснительных словарей (толкование значений и приемы употреблений), учебных словарей (даются синонимы, антонимы, парадигматические связи, сочетаемость лексических значений), словарей-справочников.

Словарь адресован самому широкому кругу читателей: преподавателям русского языка как родного и как иностранного, филологам, специалистам в области русского языка и общего языкознания, а также всем, кто любит русский язык и заботится о культуре речи.

*Влечет меня старинный слог.
Есть обаянье в древней речи.
Она бывает наших слов
И современнее и резче.*

Б. А. Ахмадулина

Баско, Нина Васильевна. Словарь устаревшей лексики к произведениям русской классики / Н. В. Баско, И. В. Андреева ; Рос. акад. наук, Progr. «Слов. XXI в.». - М. : АСТ-ПРЕСС, 2011. - 448 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.361.272



Как часто, читая русскую классику, мы чувствуем себя иностранцами, попавшими в неизвестную нам страну. Трудности могут возникнуть при изучении произведений А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова и других известных авторов. Словарь содержит объяснение устаревших слов, фразеологических оборотов, устойчивых словосочетаний (названий государственных учреждений, должностей, форм обращения и т. д.).

Иллюстративный материал представлен примерами из классической русской литературы конца XVIII - начала XX века.

Словарь будет не только полезен, но и чрезвычайно интересен школьникам, студентам, преподавателям русского языка и литературы, а также самому широкому кругу читателей.

Русский язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поразжающей.

А. М. Горький

Елистратов, Владимир Станиславович. Толковый словарь русского сленга : св. 12000 сл. и выражений : арг, кинемалогос, жаргоны / В. С. Елистратов. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 672 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.361.271



Словарь включает свыше 12000 слов и выражений современного русского арг. Даются варианты произношения, грамматические и стилистические пометы, которые показывают специфику арготизма. Приводятся примеры его употребления в речи, а также этимология - из какого диалекта, жаргона или иностранного языка слово или выражение пришло в сленг.

Впервые в словарь в качестве приложения включен русский кинемалогос - крылатые слова и выражения, вошедшие в нашу речь из популярных кинофильмов.

Словарь рассчитан на филологов, культурологов, социологов, этнографов, психологов, на всех, кто изучает русский язык как профессионал.

Богатство языка есть богатство мыслей.

Н. М. Карамзин

Львов, Михаил Ростиславович. Словарь антонимов русского языка : свыше 3000 антонимов, варианты, синонимы, употребление / М. Р. Львов. - 8-е изд., стер. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. - 592 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.334.874



Словарь содержит около 2700 антонимов. В нем впервые даются общие понятия, объединяющие антонимические пары, и особенности лексического значения каждого антонима. В словаре представлены примеры употребления антонимов в речи: словарные статьи содержат иллюстрации из художественной и публицистической литературы XIX-XX веков.

В приложениях приводятся нестандартные способы образования антонимов, а также антонимия морфем. Указатель помогает быстро найти нужную антонимическую пару.

Словарь предназначен для самого широкого круга читателей, в том числе специалистов-филологов, переводчиков, сотрудников СМИ, методистов, школьных учителей и преподавателей вузов.

Тысячелетиями создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего.

А. Н. Толстой

Зимин, Валентин Ильич. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений : более 22000 пословиц, поговорок, молвушек, присловий, приговорок, присказок, загадок, примет, дразнилок, считалок, [происхождение, пояснение] / В. И. Зимин ; [Рос. акад. наук]. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 736 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.356.420



Словарь содержит более 22000 пословиц, поговорок, молвушек, присловий, приговорок, присказок, загадок, примет, дразнилок, считалок. Он составлен в нетрадиционной форме - написан в виде рассказа - объяснения. Словарь построен по тематическому принципу и снабжен алфавитным указателем, позволяющим легко находить в нем необходимую информацию.

Материал словаря собирался в течение нескольких десятилетий, автор объездил всю Россию и другие республики с русскоговорящим населением.

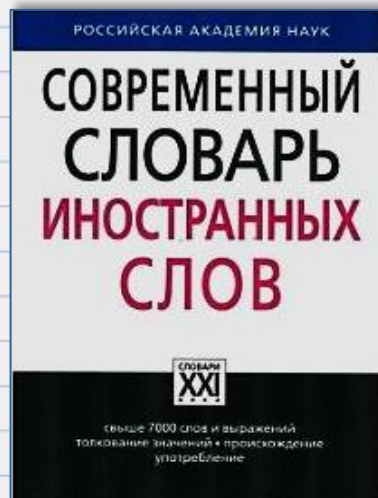
Представляет большой интерес как специфическое справочное пособие, которое способствует лучшему усвоению по-настоящему народной речи, лучшему пониманию России, духа ее народа. Предназначен для широкого круга читателей.

Лишь усвоив в возможном совершенстве первоначальный материал, то есть родной язык, мы в состоянии будем в возможном же совершенстве усвоить и язык иностранный, но не прежде.

Ф. М. Достоевский

Крысин, Леонид Петрович. Современный словарь иностранных слов : св. 7000 слов и выражений : толкование значений, происхождение, употребление / Л. П. Крысин ; Рос. акад. наук. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2012. – 416 с. – (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.366.423



Словарь содержит свыше 7000 наиболее употребительных иноязычных слов и выражений, а также некоторые специальные термины, которые встречаются в текстах газет, звучат в радио- и телеэфире, употребляются в разных жанрах интернет-общения, в повседневной речи.

Кроме иноязычных слов последних двух столетий в словарь включено большое количество новых, недавних заимствований. При словах даны сведения об их происхождении, произношении, лексическом значении и правильном употреблении в различных условиях речевого общения.

Словарь адресован самому широкому кругу читателей.

Иностранные заимствования русскому языку не повредят, он любое иностранное слово может переделать в русское.

М. Кронгауз

Баранова, Любовь Андреевна. Словарь аббревиатур иноязычного происхождения : [ок. 1000 аббревиатур] / Л. А. Баранова. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2009. - 320 с. - (Малые настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.361.279



Словарь включает около 1000 аббревиатур иноязычного происхождения, которые употребляются в русском языке на основе и русской и латинской графики.

Впервые с наибольшей полнотой показаны их языковые и страноведческие особенности; расшифровка, ударение и произношение, способ заимствования, язык - источник, варианты написания, синонимы, сфера и примеры употребления.

Приложения включают разные типы общепринятых условных и кадровых обозначений реалий, с которыми мы сталкиваемся в повседневной жизни.

Словарь предназначен для самого широкого круга читателей.

Фразеологизмы – это перлы, самородки и самоцветы родного языка.

А. И. Ефимов

Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / авт.-сост. И. С. Брилева и др. ; отв. ред. В. Н. Телия. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. - 784 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.332.058



Над словарем более 10 лет работал большой коллектив ученых – специалистов в области фразеологии и культурологии под руководством доктора филологических наук, профессора В. Н. Телия. По своей новизне, полноте и способам описания фразеологизмов словарь не имеет аналогов в мировой лексикографической практике.

В словаре показаны не только языковые особенности фразеологизмов, но и их неразрывная связь с культурой.

В словарной статье даны: подробные толкования значений; ситуации употребления; грамматические особенности; типы сочетаемости с другими словами в предложении; стилистические пометы; культурологические комментарии.

Словарь предназначен для всех, кто хочет знать, как взаимодействуют культура и язык, как правильно употреблять фразеологизмы в речи.

**Словарь языка свидетельствует, о чем думают люди,
а грамматика – как они думают.**

Г. Степанов

Зализняк, Андрей Анатольевич. Грамматический словарь русского языка : словоизменение : ок. 110000 сл. / А. А. Зализняк ; Рос. акад. наук, Прогр. «Слов. XXI в.». - [изд. 6-е, стер.]. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 800 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.361.269



Словарь отражает современное словоизменение, т.е. склонение существительных, прилагательных, местоимений, числительных и спряжение глаголов.

Словарь содержит около 100000 слов, расположенных в обратном (инверсионном) алфавитном порядке, т.е. по алфавиту конечных букв слова. Каждое слово имеет при себе грамматическую помету и индекс, отсылающие к «Грамматическим сведениям», где даны образцы склонения и спряжения, по которым читатель может установить словоизменение интересующего его слова.

В настоящем издании впервые помещено приложение, содержащее информацию о словоизменении более 8000 имен собственных.

Словарь предназначен для специалистов-филологов, а также для преподавателей русского языка, в том числе и как иностранного.

Книга – это сосуд, который нас наполняет, но сам не пустеет.

А. Декурсель

Русский орфографический словарь : св. 180000 сл. / [О. Е. Иванова, В. В. Лопатин, И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова] ; Рос. акад. наук, Progr. «Слов. XXI в.». - изд. 3-е, стер. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2011. - 960 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.361.273



«Русский орфографический словарь» - самый большой по объему из существующих орфографических словарей русского языка. Это академический словарь, отражающий русскую лексику в том ее состоянии, которое сложилось к концу XX - началу XXI века. Словарные единицы даются в их нормативном написании с указанием ударений и необходимой грамматической информацией.

Словарь имеет два приложения: «Основные общепринятые графические сокращения» и «Список личных имен».

Словарь предназначен широкому кругу пользователей, включая преподавателей русского языка, издательских и редакционных работников, а также всех тех, кто изучает русский язык.

*Уважаем государь
По прозванию СЛОВАРЬ,
Даже Пушкин, я об этом
Достоверно говорю,
Не однажды за советом
Обращался к СЛОВАРЮ.*

Я. Козловский

Букчина, Бронислава Зиновьевна. Орфографический словарь русского языка. Слитно? Раздельно? Через дефис? [Текст] : впервые с граммат. формами, толкованиями и прим. употребления / Б. З. Букчина. - М. : АСТ-ПРЕСС, 1999. - 720 с. - (Словари XXI века).

1.298.693



Словарь посвящен одному из труднейших разделов русской орфографии - слитному, раздельному или дефисному написанию слов современного русского литературного языка. Он содержит свыше 45000 слов всех частей речи. При каждом из них даются грамматические пометы, в трудных случаях - пояснения и сопоставления одинаково звучащих, но по-разному пишущихся слов, примеры их употребления.

Словарь рассчитан прежде всего на школьников, учителей, а также на самые широкие круги читателей.

Ещё Пушкин говорил о знаках препинания. Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе легкость и правильное звучание. Знаки препинаний – это как нотные знаки. Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться.

К. Г. Паустовский

Правила русской орфографии и пунктуации : полн. акад. справ. / Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова и др. ; отв. ред. В. В. Лопатин ; Рос. акад. наук. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 432 с. - (Справочники русского языка) (Словари XXI века).

1.356.509



Полный академический справочник является результатом многолетней работы коллектива Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и Орфографической комиссии РАН, в состав которой входят ведущие ученые-лингвисты, преподаватели вузов, методисты, учителя средней школы.

Справочник отражает нормы, зафиксированные в действующих «Правилах русской орфографии и пунктуации», а также дополняет и уточняет их в соответствии с современной практикой письма.

Словарь предназначен для самого широкого круга читателей.

Родной язык нам должен быть главной основой и общей нашей образованности и образования каждого из нас.

П. А. Вяземский

Резниченко, Ирина Леонидовна. Словарь ударений русского языка : ок. 10000 сл. / И. Л. Резниченко. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2004. - 944 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.337.430

Словарь рекомендован Приказом Минобразования, определяющим список словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка.



Словарь посвящен правильной постановке ударений в словах современного русского литературного языка. Он содержит около 10000 слов и их грамматических форм, в первую очередь тех, что часто затрудняют говорящих. Описаны все типы ударений русского языка. Даны объяснения, почему нужно произносить слово с тем или иным ударением. Предлагаются оригинальные способы запоминания ударения и предупреждения распространенных ошибок.

Приводятся иллюстрации из поэзии и фольклора.

Словарь рассчитан на самые широкие круги читателей, в том числе на преподавателей школ и вузов, школьников, работников средств массовой информации, а также на лингвистов.

Люблю словари! Я люблю их не только за большую пользу, приносимую ими, но и за всё то, что есть в них прекрасного и величественного...

А. Франс

Каленчук, Мария Леонидовна. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты : [более 80000 сл.] / М. А. Каленчук, А. А. Касаткин, Р. Ф. Касаткина ; под ред. А. А. Касаткина ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2012. - 1008 с. - (Фундаментальные словари) (Словари XXI века).

1.368.277



«Большой орфоэпический словарь русского языка» - результат многолетней работы крупнейших специалистов в области русской фонетики докторов филологических наук М. А. Каленчук, А. А. Касаткина и Р. Ф. Касаткиной. Словарь представляет современное русское литературное произношение, фиксируя норму и её варианты. Впервые предлагается описание произношения и ударения более 80000 слов, в том числе недавно появившихся. Даются произносительные пометы, относящиеся к каждому слову и его грамматическим формам. В словаре зафиксированы особенности звучащей речи разных поколений начала XXI века.

Он рассчитан на всех, кто по роду деятельности связан с произносительной стороной русской речи, а также на самые широкие круги читателей.

**Чем богаче язык выражениями и оборотами,
тем лучше для искусного писателя.**

А. С. Пушкин

Сомов, Валерий Павлович. Словарь иносказаний Пушкина / В. П. Сомов. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2009. - 400 с. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1.361.287



Данный словарь представляет первую попытку систематизировать и интерпретировать эмблематику поэзии Пушкина.

В словаре представлена только часть поэтических формул поэта, но расшифровка даже этой части открывает широкую панораму исторических, мифологических и литературных сюжетов, которые послужили основой для пушкинской иносказательной манеры письма.

Автору в полной мере удалось создать увлекательную и содержательную книгу, раскрывающую читателю истинный смысл поэтических иносказаний пушкинской поэзии.

Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения.

К. Г. Паустовский

Давыдов, Михаил Григорьевич. Словарь однозвучных рифм + поэтическая коллекция примеров / М. Г. Давыдов ; Рос. акад. наук. - М. : АСТ-ПРЕСС : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. - 272 с. : ил. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1.368.801



Словарь содержит одинаково звучащие слова и словосочетания: от омофонов (**Париж - паришь**) до гетерограмм (**я в ночи стою - явно чистою**). Границы понятия «однозвучная рифма» здесь намеренно расширены, чтобы не лишать читателя удовольствия встречи с такими «бракованными» рифмами как **«умЫсла - ум Осла»**. Словарь построен по алфавитному принципу, в связи с включением в него составных рифм.

Вторая часть книги состоит из стихотворений разных авторов и иллюстрирует «теоретические» возможности словаря «практическими» примерами.

Эта книга заинтересует поэтов, лингвистов, поможет любителям игры со словом оттачивать своё мастерство.

Что русский язык - один из богатейших языков в мире, в этом нет никакого сомнения.

В. Г. Белинский

Елистратов, Владимир Станиславович. Словарь крылатых фраз российского кино / В. С. Елистратов ; Рос. акад. наук. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 335 с. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1358262 - ИСК



Словарь представляет собой первое лексикографическое описание значительного феномена русского языка XX-начала XXI века – крылатых слов и выражений из отечественного кинематографа.

Словарная статья содержит толкование или описание ситуации, в которой зафиксировано употребление слова или выражения, со ссылкой на источник (название фильма), а также краткий комментарий, иллюстрирующий особенности употребления данного выражения.

Словарь рассчитан на самый широкий круг читателей.

Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.

К. Г. Паустовский

Андреева, Ирина Викторовна. Словарь православной лексики в русской литературе XIX - XX вв. : 5-11 кл. : более 1000 слов и устойчивых сочетаний, употребительных в церков. обиходе / И. В. Андреева, Н. В. Баско ; Рос. акад. наук, [Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова]. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2012. - 268 с. - (Настольные словари школьника) (Словари XXI века).

1.368.193



Как благовест отличить от перезвона? Какую церковь называют домовою? Почему ко Дню Сорока Мучеников выпекают булочки в виде жаворонков? Слова, относящиеся к русской церковной культуре, часто остаются непонятными читателям русской классики. Разобраться в этих и многих других вопросах поможет «Словарь православной лексики в русской литературе XIX-XX вв.».

В словарь включено более 1000 слов церковно-богослужебного обихода, словарные статьи снабжены толкованием слов, интересными сведениями, а также примерами из произведений русской литературы XIX-XX вв.

В приложениях дается информация о главных православных праздниках, а также званиях и титулах Русской Православной Церкви.

Язык есть изображение всего, что существовало, существует и будет существовать – всего, что только может обнять и постигнуть мысленное око человека.

А. Ф. Мерзляков

Рут, Мария Эдуардовна. Словарь астронимов. Звездное небо по-русски / М. Э. Рут ; Рос. акад. наук, Прогр. «Слов. XXI в.». - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 288 с. : ил. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1.361.286



Астрономия – одна из самых древних наук: названия звезд и созвездий (астронимы) были известны еще с незапамятных времен. В этом словаре впервые собраны русские народные астронимы. Каждое название – свидетельство яркого, образного мышления наших предков.

В словарь также включены и научные астронимы, являющиеся в большинстве своем переводами латинских названий или плодом творчества астрономов XVIII-XIX вв. Увлекательные очерки расскажут об истории возникновения и развития русской астронимии.

Словарь предназначен как специалистам по русскому языку и истории России, так и всем интересующимся русской культурой.

Берегись изысканного языка. Язык должен быть прост и изящен.

А. П. Чехов

Новиков, Владимир Иванович. Словарь модных слов. Языковая картина современности / Вл. Новиков. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2011. - 256 с. : ил. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1.361.283



Этот словарь - первый в отечественной культуре опыт научно-художественного описания современной речевой моды. Автор книги – доктор филологических наук, прозаик и критик Вл. Новиков – построил ее в форме оригинальных увлекательных эссе о словах, важных для сегодняшней языковой картины мира. Это заимствования из иностранных языков, новейшие научные, экономические и политические термины, молодежные жаргонизмы, а порой и старые слова, приобретающие новые значения. За каждым словом стоит своеобразный сюжет или злободневная общественно-культурная проблема.

В статьях содержатся необходимые справочные сведения о происхождении модных слов, особенностях их правильного употребления и произношения.

Словарь адресован самому широкому читательскому кругу.

Как ни говори, а родной язык всегда останется родным. Когда хочешь говорить по душе, ни одного французского слова в голову нейдет, а ежели хочешь блеснуть, тогда другое дело.

Л. Н. Толстой

Воронцова, Юлия Борисовна. Словарь коллективных прозвищ [Текст] : who is who по-русски / Ю. Б. Воронцова ; Рос. акад. наук, Progr. «Словари XXI века». - М. : АСТ-ПРЕСС, 2011. - 448 с. - (Словари для интеллектуальных гурманов) (Словари XXI века).

1.361.285



Словарь представляет собой первый в русской лингвистике опыт словарного описания коллективных прозвищ русского народа (неофициальных наименований жителей различных краев, городов, деревень и т.д.), которые извлечены из фольклорных, этнографических источников, диалектных словарей русского языка и неопубликованных полевых картотек. Собранный материал отражает русскую языковую традицию XIX – нач. XXI вв.

Приложением к словарю служит индекс коллективных прозвищ, который составлен по географическому принципу: от названия территории – к прозвищу ее жителей.

Словарь предназначен для специалистов по лингвистике, фольклористике, этнографии, а также всех интересующихся языком, историей и культурой русского народа.

Нет ничего в русском языке осадочного или кристаллического; всё волнует, дышит, живет.

А. С. Хомяков

Грачев, Михаил Александрович. Русский жаргон : ист.-этимол. сл. / М. А. Грачев, В. М. Мокиенко. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2009. - 336 с. - (Настольные словари русского языка) (Словари XXI века).

1.358.254



Словарь знакомит читателя с происхождением арготических слов и выражений. Это первый отечественный этимологический словарь русских арготизмов.

Книга написана доступным для массового читателя языком, оживлена многочисленными примерами из художественной литературы, живой речи криминальных элементов, тюремного фольклора.

Словарь рассчитан на самый широкий круг читателей.

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками.

И. С. Тургенев



Словарь — это своего рода часть быта и культуры каждого народа. Ведь каждое слово, помещенное в словаре, связано с жизнью, деятельностью народа - творца языка. Именно в словах отображаются все стороны национальной жизни. Словарь не только разъясняет значение слова, но и раскрывает богатство и разнообразие каждого языка.

Словари заслуженно называют спутниками цивилизации.

Ни один язык – будь то родной или неродной – невозможно полноценно изучать без словаря. Только словари могут дать все необходимые сведения о слове, помочь человеку овладеть основами грамотной устной и письменной речи, постоянно повышать культуру речи, которая, в значительной степени определяет общую культуру человека.

Быть грамотным – это искусство. Искусство, необходимое каждому.

В XXI веке безграмотным считается уже не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться, доучиваться и переучиваться.

Э. Тоффлер



Виртуальную выставку подготовила
главный библиограф читального зала
центра универсальных фондов и МБА
Васильева Э. Ю.